



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 27 Калининского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА
решением Педагогического Совета ГБДОУ
детский сад №27
Калининского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08. 2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
заведующим ГБДОУ детский сад №27
Калининского района Санкт-Петербурга
Канатаева ИЮ.
Приказ от 02.09.2024 г №. 46/6-од

с учётом мнения Совета родителей ГБДОУ
детский сад №27
Калининского района Санкт-Петербурга
протокол от 29.08. 2024г. № 1

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад №27
Калининского района Санкт – Петербурга**

(ГБДОУ детский сад № 27 Калининского района Санкт-Петербурга)

Санкт-Петербург
2024г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | | |
|--|---|-----|
| 1 | Общие положения | 4 |
| 2. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 6 |
| 2.1. | ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ | 6 |
| 2.1.1. | Пояснительная записка | 6 |
| 2.1.2. | Планируемые результаты реализации | 7 |
| 2.1.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 16 |
| 2.2. | ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ | 20 |
| 2.2.1. | Пояснительная записка | 20 |
| 2.2.2. | Планируемые результаты реализации парциальных программ | 24 |
| 2.2.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 28 |
| 3. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 29 |
| Ошибка! Закладка не определена. | | |
| 3.1. | ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ | 29 |
| 3.1.1. | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | 29 |
| 3.1.1.1. | Социально-коммуникативное развитие | 29 |
| 3.1.1.2. | Познавательное развитие | 46 |
| 3.1.1.3. | Речевое развитие | 58 |
| 3.1.1.4. | Художественно-эстетическое развитие | 74 |
| 3.1.1.5. | Физическое развитие | 114 |
| 3.1.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы | 137 |
| 3.1.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 141 |
| 3.1.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 145 |
| 3.1.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 148 |
| 3.1.6. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 152 |
| 3.1.7. | Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО | 154 |
| 3.1.8. | Федеральная рабочая программа воспитания | 158 |
| 3.2. | ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ | 173 |
| 3.2.1. | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | 173 |
| 3.2.1.1. | Социально-коммуникативное развитие | 174 |
| 3.2.1.2. | Познавательное развитие | 175 |
| 3.2.1.3. | Речевое развитие | 176 |
| 3.2.1.4. | Художественно-эстетическое развитие | 177 |
| 3.2.1.5. | Физическое развитие | 178 |
| 3.2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ | 179 |
| 3.2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 182 |

| | | |
|--------|--|-----|
| 3.2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 184 |
| 3.2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 186 |
| 3.2.6. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 188 |
| 3.2.7. | Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОУ | 189 |
| 3.2.8. | Рабочая программа воспитания ДОУ | 193 |
| 4. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 226 |
| 4.1. | ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ | 226 |
| 4.1.1 | Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы | 226 |
| 4.1.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 227 |
| 4.1.3. | Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 229 |
| 4.1.4 | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы | 231 |
| 4.1.5. | Кадровые условия реализации Федеральной программы | 251 |
| 4.1.6. | Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах | 251 |
| 4.1.7. | Федеральный календарный план воспитательной работы | 260 |
| 4.2. | ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ | 261 |
| 4.2.1. | Психолого-педагогические условия реализации программы | 261 |
| 4.2.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 261 |
| 4.2.3. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 267 |
| 4.2.4. | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы | 274 |
| 4.2.5. | Кадровые условия реализации программы | 284 |
| 4.2.6. | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 285 |
| 4.2.7. | Календарный план воспитательной работы | 292 |
| 5. | ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Краткая презентация программы | 293 |
| 6. | ПРИЛОЖЕНИЯ | 297 |
| 6.1 . | Нормативно-правовое обеспечение программы | 297 |
| 6.2 . | Календарный план воспитательной работы | 298 |
| 6.3. | Комплексно – тематический план работы | 312 |
| 6.4 | Учебный план | 390 |
| 6.5. | Календарный учебный график | 390 |
| 6.6. | Расписание занятий | 390 |
| 6.7. | Режим дня | 390 |
| 6.8. | Рабочие программы педагогов | 390 |
| 6.9. | План работы с родителями | 391 |

1. Общие положения

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

2. Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнка и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования¹ (далее - ФГОС ДО).

4. ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО образовательных программ дошкольного образования (далее - Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

5. Федеральная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

6. В Федеральной программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Федеральной программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. Содержательный раздел Федеральной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Федеральной программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

10. ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

2.1.1. Пояснительная записка

| Цель программы | | |
|--|----------------|----------------|
| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
| <i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i> | <i>п.14.1.</i> | <i>стр.4</i> |
| <p>Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России².</p> | | |
| Задачи программы | | |
| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
| <i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i> | <i>п.14.2.</i> | <i>стр.4-5</i> |
| <p>Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none">обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. | | |

| Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО: | | |
|---|-----------------------------------|----------------|
| ФГОС ДО | Название раздела ФООП ДО | пункты |
| | <i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i> | <i>п.14.3.</i> |
| <p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p> | | |

2.1.2. Планируемые результаты реализации

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

| Название раздела ФОО ДО | пункты | страницы |
|--|--------------|-----------------|
| <i>II. Целевой раздел ФОО ДО</i> | <i>n.15</i> | <i>стр.5-17</i> |
| <u>в раннем возрасте (к одному году)</u> | <i>15.1.</i> | <i>стр. 6-7</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> – ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу; – ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; – ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым; – ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников; – ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие); – ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку; – ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; – ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; – ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; – ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов; – ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное); – ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное). | | |
| <u>ранний возраст (к трём годам)</u> | <i>15.2.</i> | <i>стр. 7-8</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> – у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; – ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); – ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; – ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; – ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; – ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; – ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; – ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; – ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; | | |

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

к четырём годам

15.3.1.

стр. 8-10

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

| | | |
|---|----------------|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; – ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; – ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; – ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; – ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; – ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; – ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; – ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; – ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; – ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; – ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; – ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; – ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; – ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; – ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения. | <p>15.3.2.</p> | <p>стр. 10-12</p> |
| <p>К ПЯТИ ГОДАМ</p> | | |

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

| | | |
|--|---------|------------|
| к шести годам | 15.3.3. | стр. 12-15 |
| <ul style="list-style-type: none"> – ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; – ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; – ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; – ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; – ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; – ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к | | |

незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

| | | |
|---|-------------|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; – ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; – ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; – ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. | | |
| <p>Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)</p> | | |
| <p>на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)</p> | <p>15.4</p> | <p>стр. 15-17</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> – у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; – ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; – ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; – ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; – ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; – ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; – ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; – ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; – ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; – ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; – ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; – ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; – ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; – ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; – у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; – ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); | | |

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;
- применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; – ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; – ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; – ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; – ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению. |
|---|

2.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

| Целеполагание, специфика и задачи педагогической диагностики | | |
|--|----------------|-------------------|
| Название раздела ФОП ДО | Пункты ФОП ДО | страницы |
| <i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i> | <i>n.16</i> | <i>стр.18- 20</i> |
| Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. | <i>n.16.1.</i> | <i>стр.18</i> |
| Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей ⁴ , которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО. | <i>n.16.2.</i> | <i>стр.18</i> |
| Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: | <i>n.16.3.</i> | <i>стр.18</i> |

| | | |
|---|-----------------------|----------------------|
| <p>– планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы, как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;</p> <p>– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁵;</p> <p>– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁶.</p> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p> | | |
| <p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <p>1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</p> <p>2) оптимизации работы с группой детей.</p> | <p><i>n.16.4.</i></p> | <p><i>стр.18</i></p> |
| <p>Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.</p> | <p><i>n.16.5.</i></p> | <p><i>стр.19</i></p> |
| <p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p> | <p><i>n.16.6.</i></p> | <p><i>стр.19</i></p> |

| | | |
|---|-----------------------|--------------------------|
| <p>Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p> <p>Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.</p> <p>Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.</p> <p>Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.</p> | <p><i>n.16.7.</i></p> | <p><i>стр.19- 20</i></p> |
| <p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p> | <p><i>n.16.8.</i></p> | <p><i>стр.20</i></p> |
| <p>Педагогическая диагностика завершается анализом</p> | <p><i>n.16.9.</i></p> | <p><i>стр.20</i></p> |

| | | |
|---|------------------------|----------------------|
| <p>полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.</p> | | |
| <p>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.</p> | <p><i>n.16.10.</i></p> | <p><i>стр.20</i></p> |

2.2.1. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.2. Пояснительная записка

Основная цель формируемой части Программы ГБДОУ №27, участниками образовательных отношений определена в соответствии с п.п. 2.1. ФГОС ДО, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей и ожиданий родителей, окружающего социума.

Цель реализации Программы: создание благоприятных условий для расширения, углубления основного образовательного содержания, всестороннего развития личности

детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, посредством парциальных программ и регионального содержания.

| Цели, задачи парциальных программ и регионального содержания | |
|--|--|
| <p>Парциальная программа «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет / Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С., - М., 2018 г. <i>Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой:</i> https://disk.yandex.ru/d/XfnfGKIu0GoqGg</p> | |
| Цель | Помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. |
| Задачи | <p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); – уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; – осознавать взаимосвязь понятий «труд- продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; – признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); – рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; – применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. |
| <p>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» /Л. Л. Тимофеева – Спб, Детство-Пресс, 2019 г. <i>Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой:</i> https://disk.yandex.ru/d/LHv-BsutE7d5BQ</p> | |
| Цель | Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> – обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения; – формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах |

| | |
|---|---|
| | <p>опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам; – развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации; – развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации; – формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения); – формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций; – формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности; – формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности. |
| <p align="center">Парциальная программа</p> <p>Художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», формирование эстетического отношения к миру/И.А. Лыкова – М. 2019 г.</p> <p><i>Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой:</i></p> <p>https://disk.yandex.ru/d/INBAiLa29IacGA</p> | |
| Цель | <p>Направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.</p> |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> – раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека; – формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания; – развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»; – знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие - исполнительство – творчество; – формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости. |

| | |
|--|--|
| <p>Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Т.М. Нилова, Н.Ю. Севастьянова, Серия: «Воспитание городом». – СПб, 2021 г. - 159 – региональный компонент <i>Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой:</i> https://disk.yandex.ru/i/lb9SZ1sCVCzBVA</p> | |
| Цель | Развитие личности дошкольника в процессе специально организованного взаимодействия с окружающей городской средой. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> – помочь дошкольнику освоить город как среду своего существования; – дать навыки взаимодействия с различными объектами городского пространства; – сформировать у ребенка собственное эмоционально-ценностное отношение к Петербургу. |

| | |
|---|--|
| <p>Принципы парциальной программы «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет / Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С., - М., 2018 г.:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> – учёт возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников; – формирование и развитие интереса к экономическим явлениям, как к явлениям окружающей действительности, тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания; – комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания). <p>Работа по Программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.</p> | |
| <p>Принципы парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» /Л. Л. Тимофеева – СПб, Детство-Пресс, 2019г.</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> – ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте; – субъектность - принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений; – принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности, предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей; – субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников; – природосообразность, как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей | |

| |
|--|
| <p>должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности; – учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности); – и др. |
| <p>Принципы парциальной программы Художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», формирование эстетического отношения к миру/И.А. Лыкова – М. 2019 г.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> – изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство; – центральными в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире; – проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который передает выкристаллизовавшийся опыт человечества и учит смотреть на мир «глазами человека»; – проектирование инвариантного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции изобразительной и познавательной деятельности. |
| <p>Принципы парциальной программы «Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Т.М. Нилова, Н.Ю. Севастьянова, Серия: «Воспитание городом». – СПб, 2021 г. - 159 – региональный компонент</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> – развитие личности дошкольника в процессе специально организованного взаимодействия с окружающей городской средой; – освоение старшими дошкольниками своего (витального) опыта жизни в мегаполисе и обогащение его представлениями об универсальных законах построения и организации любого мегаполиса; – обретение умений, необходимых для жизни каждому горожанину (ориентироваться в городе, определять назначение объектов по их внешнему виду, соблюдать правила поведения в различных городских ситуациях и социокультурных институтах, выстраивать коммуникацию с жителями и пр.); – становление эмоционально-ценностного отношения к Санкт-Петербургу. |

2.2.3. Планируемые результаты реализации парциальных программ

| |
|--|
| <p>Планируемые результаты освоения парциальной программы «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет / Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С., - М., 2018 г.</p> |
| <p>К шести годам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой); – знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; – знают российские деньги; |

- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек.

По окончании реализации программы к семи годам:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- знают и называют разные виды рекламы, её назначение, способы воздействия;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях.

Планируемые результаты освоения парциальной программы

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» /Л. Л. Тимофеева – СПб, Детство-Пресс, 2019г.

К четырём годам:

- ребенок различает действия, одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать;
- ребенок умеет безопасно осуществлять манипулирование доступными для изучения материалами, веществами, объектами;
- ребенок умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в разных видах деятельности;
- Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения

К пяти годам:

- ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать знакомые правила;
- ребенок знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;
- ребенок знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками;
- ребенок имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.

По окончании реализации программы в старшем дошкольном возрасте:

- ребенок владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности;
- способен безопасно действовать в повседневной жизни;
- выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях;
- имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации;
- различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- у ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения;

- к способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам;
- использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем).

Планируемые результаты освоения парциальной программы

Художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», формирование эстетического отношения к миру/И.А. Лыкова – М. 2019 г.

К трем годам ребенок:

- проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера);
- понимает, что изображение отличается от реальных предметов;
- охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;
- осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности;
- может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);
- создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира;
- передает форму и цвет доступными художественными способами;
- на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями;
- с интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).

К четырем годам:

- проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике;
- владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия;
- с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых;
- может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна;
- создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.);
- целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).

К пяти годам:

- ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей

жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру;

- в создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками;
- начинает понимать «язык искусства»;
- выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;
- проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

К шести годам:

- ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение;
- самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение;
- в разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;
- в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета;
- успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов;
- по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

По окончании реализации программы к семи годам:

- ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а так же на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения);
- в творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение;
- успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности;
- уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»;
- с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования;
- умеет планировать работу и охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;
- интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством;

- выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблюсь) и имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Планируемые результаты освоения культурно-образовательной программы «Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Т.М. Нилова, Н.Ю. Севастьянова, Серия: «Воспитание городом». – СПб, 2021 г. - 159 – региональный компонент

К шести годам:

- научатся замечать «городские детали», которые ранее оказывались вне поля их зрения;
- осознают функциональное предназначение городских объектов;
- научатся примечать в городской среде животных и птиц;
- осознают, как выстраиваются взаимоотношения городских животных, птиц и научатся объяснять, как нужно относиться к «братьям нашим меньшим», живущим в городе рядом с нами;
- узнают, какие деревья, кустарники, цветы растут в городской среде и научатся распознавать деревья и кустарники по листьям и выяснят, какие из деревьев наиболее часто встречаются в Петербурге;
- узнают, чем городская природа отличается от сельской;
- выучат новые «городские слова» - парк, сквер, лесопарк и пр.;
- поймут, что каждый человек видит город по-своему;
- осознают особенности ритма жизни горожан;
- разовьют мелкую моторику, творческую фантазию и воображение;
- и др.

По окончании реализации программы к семи годам:

- ребенок сможет объяснить, что такое «город», из каких частей (структурных элементов) состоит городское пространство;
- научится соблюдать правила дорожного движения и корректного (соответствующего городскому этикету) поведения в различных социокультурных институтах (музее, театре, библиотеке, магазине и других учреждениях, где чаще всего бывают дошкольники вместе с родителями);
- использовать различные способы ориентирования в незнакомом пространстве города – схема/план/туристическая карта, адресная система, система природных историко-культурных доминант;
- рассматривать объекты природного и культурного наследия, используя как стратегию визуального исследования, так и отдельные приемы комплексного изучения городских объектов (опираясь на различные «каналы» получения информации – осязание, слух, моторику и пр.);
- вступать в коммуникативное взаимодействие с горожанами – носителями разного культурного опыта и информации (понимать к кому из горожан можно обратиться за интересующей информацией, уметь выстраивать обращение, формулировать и задавать вопросы, соблюдать этические нормы общения и пр.);
- рассказать о любимом уголке города (достопримечательности, музее, театре и пр.);
- перечислить официальные (герб, флаг, гимн) и неофициальные (достопримечательности городского центра) символы Санкт-Петербурга, узнавать их на фотографиях и в реальной городской среде;
- узнать по изображению не менее 5 достопримечательностей исторического центра Санкт-Петербурга;
- назвать не менее 3-х городских традиций современного Санкт-Петербурга;
- проявлять готовность участвовать в традиционных городских событиях (праздниках, акциях, фестивалях и пр.);
- выразить свое личное отношение к городу (в рисунке, словах и пр.).

2.2.4. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

В качестве инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики развития, используется следующий инструментарий:

| |
|--|
| Для детей раннего возраста используется диагностическая методика А. И. Остроуховой. Изучение степени адаптации ребенка к ДОУ// Обруч. 2000. № 3. С. 17-19. |
|--|

| |
|--|
| Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет в общеобразовательной/комбинированной группе детского сада. ФГОС ДО. ФОР ДО/ автор-составитель Н.В. Верещагина – СПб: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2024 |
|--|

| |
|---|
| Педагогическая диагностика уровня музыкальных способностей, двигательных и певческих навыков, интерес к слушанию музыки и чувство ритма, проводится по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». / И. Каплунова, И. Новоскольцева.- 2-е доп. и переработанное. - СПб: 2017. |
|---|

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится два раза в год: сентябрь, май.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

3.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

3.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

| Возраст воспитанников | Задачи и содержание образовательной деятельности | Ссылки на задачи | | Ссылки на содержание | |
|---|--|-----------------------------|-----------|----------------------------------|-----------|
| | | № пунктов и нумерация задач | № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц |
| Социально-коммуникативное развитие | | 18 | | | стр.23-42 |
| <u>Ранний возраст</u> | | | | | |
| от 2-х мес. до 1года | общие | 18.1.1 | стр.21 | 18.1.2 | стр.21 |
| от 1года до 2-х лет | общие | 18.2.1 | стр.21-22 | 18.2.2 | стр.22 |
| от 2-х до 3-х лет | общие | 18.3.1 | стр.22-23 | 18.3.2 | стр.23 |

От 2 месяцев до 1 года.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребёнком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребёнку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребёнком речи и овладение словом. Устанавливает контакт "глаза в глаза", обращается к ребёнку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребёнком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее.

С 6 месяцев - педагог при общении с ребёнком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребёнком чувства и эмоции.

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности:

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты

(прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет

инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

| <u>Дошкольный возраст</u> | | | | | |
|---------------------------|--|--------|--------|--------|-----------|
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (18.4) | 18.4.1 | стр.24 | 18.4.2 | стр.24-27 |
| | социальные отношения | 1) | | 1) | стр.24-25 |
| | формирование основ гражданственности и патриотизма | 2) | | 2) | стр.25-26 |
| | трудовое воспитание | 3) | | 3) | стр.26 |
| | формирование основ безопасного поведения | 4) | | 4) | стр.26-27 |

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование

электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места время препровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из

разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

| | | | | | |
|--------------------|--|--------|-----------|--------|-----------|
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (18.5) | 18.5.1 | стр.27-28 | 18.5.2 | стр.28-31 |
| | социальные отношения | 1) | стр.27 | 1) | стр.28-29 |
| | формирование основ гражданственности и патриотизма | 2) | стр.28 | 2) | стр.29-30 |

| | | | | |
|--|----|--|----|-----------|
| трудоустройство | 3) | | 3) | стр.30-31 |
| формирование основ безопасного поведения | 4) | | 4) | стр.31 |

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включиться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные

образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

| | | | | | |
|---------------------|--|--------|-----------|---------|-----------|
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (18.6) | 18.6.1 | стр.31-32 | 18.6.2. | стр.33-36 |
| | Социальные отношения | 1) | стр.31-32 | 1) | стр.33-34 |
| | формирование основ гражданственности патриотизма | 2) | стр. 32 | 2) | стр.34 |
| | трудовое воспитание | 3) | | 3) | стр.35 |
| | формирование основ безопасного поведения | 4) | | 4) | стр.35-36 |

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

- 4) в области формирования безопасного поведения:
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.

Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к

пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине:

- поддерживает любознательность по отношению к родному краю;
- интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);
- знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на

покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

| | | | | | |
|---------------------|--|--------|-----------|--------|-----------|
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (18.7) | 18.7.1 | стр.36-37 | 18.7.2 | стр.37-41 |
| | социальные отношения | 1) | стр.36 | 1) | стр.37-39 |
| | формирование основ гражданственности патриотизма | 2) | стр.37 | 2) | стр.39-40 |
| | трудовое воспитание | 3) | | 3) | стр.40 |
| | формирование основ безопасного поведения | 4) | | 4) | стр.40-41 |

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития.

Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению

поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

3.1.1.2. Познавательное развитие

| Возраст воспитанников | Задачи и содержание образовательной деятельности | Ссылки на задачи | | Ссылки на содержание | |
|--------------------------------|--|-----------------------------|-----------|----------------------------------|------------------|
| | | № пунктов и нумерация задач | № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц |
| Познавательное развитие | | 19 | | | стр.42-57 |
| Ранний возраст | | | | | |
| от 2-х мес. до 1года | общие | 19.1.1 | стр.42 | 19.1.2 | стр.42-43 |
| от 1года до 2-х лет | общие | 19.2.1 | стр.43 | 19.2.2 | стр.43- |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | | | 1) | стр.43-44 |
| | окружающий мир | | | 2) | стр. 44 |
| | природа | | | 3) | стр. 44 |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (19.3) | 19.3.1 | стр.45 | 19.3.2 | стр.45-47 |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | 1) | | 1) | стр.45-46 |
| | | 2) | | | |
| | | 3) | | | |
| | математические представления | 4) | | 2) | стр.46 |
| | окружающий мир | 5) | | 3) | стр.46 |
| | | 6) | | | |
| | природа | 7) | | 4) | стр.46-47 |
| 8) | | | | | |

От 2 месяцев до 1 года.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;
- 2) вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;
- 3) развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;
- 4) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) С 2 месяцев в процессе общения с ребёнком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребёнка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребёнка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребёнком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.
- 2) С 6 месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера,

развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребёнка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать её из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.

3) С 9 месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.

4) Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их

наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).
- Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.
- Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих

игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.

- Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;
- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.
- В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.
- Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит);
- развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.
- Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Дошкольный возраст

| | | | | | |
|---------------|-----------------------|--------|--------|--------|-----------|
| от 3-х до 4-х | общий объём (19.4) | 19.4.1 | стр.47 | 19.4.2 | стр.47-49 |
|---------------|-----------------------|--------|--------|--------|-----------|

| | | | | | |
|---------|---|----|---------------|----|------------------|
| лет | сенсорные эталоны и познавательные действия | 1) | | 1) | <i>стр.47-48</i> |
| | математические представления | 2) | | 2) | <i>стр.48</i> |
| | окружающий мир | 3) | | 3) | <i>стр.48</i> |
| | | 4) | | | |
| природа | 5) | 4) | <i>стр.49</i> | | |

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) *Окружающий мир:*

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) *Природа:*

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

| | | | | | | |
|--------------------|---|--------|--------|--------|-----------|-----------|
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (19.5) | 19.5.1 | стр.49 | 19.5.2 | стр.49-51 | |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | 1) | | | 1) | стр.49-50 |
| | | 2) | | | | |
| | математические представления | 3) | | | 2) | стр. 50 |
| | | 4) | | | | |
| | окружающий мир | 5) | | | 3) | стр.50-51 |
| | природа | 6) | | | | |
| 7) | | | | | | |

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

| | | | | | |
|---------------------|---|--------|-----------|--------|-----------|
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (19.6) | 19.6.1 | стр.51-52 | 19.6.2 | стр.52-54 |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | 1) | стр.51 | 1) | стр.52 |
| | математические представления | 2) | | 2) | стр.52-53 |
| | | 3) | стр.52 | 3) | |
| | окружающий мир | 4) | | 4) | стр.53-54 |
| | природа | 5) | | стр.52 | 4) |
| | | 6) | | | |
| 7) | | | | | |

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет,

упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) *Окружающий мир:*

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) *Природа:*

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

| | | | | | |
|---------------------|---|--------|--------|--------|-----------|
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (19.7) | 19.7.1 | стр.54 | 19.7.2 | стр.54-57 |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | 1) | | стр.54 | 1) |
| | | 2) | | | |
| | математические представления | 3) | стр.54 | 2) | стр.55 |
| | | 4) | | | |
| | | 5) | | | |
| | окружающий мир | 6) | стр.54 | 3) | стр.55-56 |
| | | 7) | | | |
| | | 8) | | | |
| природа | 8) | стр.54 | 4) | стр.56 | |
| | 9) | | | | |

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые,

многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) *Окружающий мир:*

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) *Природа:*

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

| 3.1.1.3. Речевое развитие | | | | | |
|---|--|-----------------------------|-----------|----------------------------------|------------------|
| Возраст воспитанников | Задачи и содержание образовательной деятельности | Ссылки на задачи | | Ссылки на содержание | |
| | | № пунктов и нумерация задач | № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц |
| Речевое развитие | | 20 | | | стр.57-76 |
| <u>Ранний возраст</u> | | | | | |
| от 2-х мес. до 1года | общие | 20.1.1 | стр.57 | 20.1.2 | стр.57-58 |
| от 1года до 2-х | от 1 года -1г.6 мес. | 20.2.1 1) | стр.58 | 20.2.2 1) | стр.59 |
| | развитие понимания речи | | | | |
| | развитие активной речи | | | | |
| от 2-х до 3-х лет | от 1 г.6мес до 2-х лет | 20.2.1. 2). | стр.59 | 20.2.2 2) | стр.60 |
| | развитие понимания речи | | | | |
| | развитие активной речи | | | | |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (20.3) | 20.3.1 | стр.60-61 | 20.3.2 | стр.61-62 |
| | формирование словаря | 1) | стр.60 | 1) | стр.61 |
| | звуковая культура речи | 2) | стр.61 | 2) | стр.62 |
| | грамматический строй речи | 3) | | 3) | |
| | связная речь | 4) | | 4) | |
| | интерес к художественной литературе | 5) | | | |
| От 2 месяцев до 1 года. | | | | | |
| В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: | | | | | |
| 1) с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать | | | | | |

интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;

2) с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;

3) с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

Содержание образовательной деятельности.

1) С 2 месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно-выразительной речи. При этом старается побудить ребёнка к гулению.

2) С 4 месяцев - педагог побуждает ребёнка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.

3) С 6 месяцев - педагог побуждает ребёнка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос "Где?", ребёнок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребёнка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребёнка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.

4) С 9 месяцев - педагог формирует у ребёнка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребёнку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребёнка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как

средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.

педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

| <u>Дошкольный возраст</u> | | | | | |
|---------------------------|-------------------------------------|--------|-----------|--------|-----------|
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (20.4) | 20.4.1 | стр.62-64 | 20.4.2 | стр.64-65 |
| | формирование словаря | 1) | стр.62 | 1) | стр.64. |
| | звуковая культура речи | 2) | | 2) | стр.64. |
| | грамматический строй речи | 3) | | 3) | стр.64. |
| | связная речь | 4) | | 4) | стр.65. |
| | подготовка детей к обучению грамоте | 5) | | 5) | стр.65. |
| | интерес к художественной литературе | 6) | стр.62-63 | | |

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) *Звуковая культура речи:*

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
- отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) *Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;
- употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;
- составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) *Связная речь:*

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
- свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;
- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

| | | | | | |
|--|-------------------------------------|--------|-----------|--------|-----------|
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: – педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане. | | | | | |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (20.5) | 20.5.1 | стр.65-67 | 20.5.2 | стр.67-69 |
| | развитие словаря | 1) | стр.65 | 1) | стр.67 |
| | звуковая культура речи | 2) | стр.66 | 2) | |
| | грамматический строй речи | 3) | | 3) | стр.67-68 |
| | связная речь | 4) | | 4) | стр.68 |
| | подготовка детей к обучению грамоте | 5) | стр.66-67 | 5) | стр.68-69 |
| | интерес к художественной литературе | 6) | стр.67 | | |

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.
- Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;
- употреблять формы повелительного наклонения глаголов;
- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);
- правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.
- Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.
- Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.
- Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.
- Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).
- Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;
- названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений;
- употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи,

фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки;

- четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;
- формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) *Грамматический строй речи:*

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;
- правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) *Связная речь:*

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?");
- составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам;
- составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.
- Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи;
- формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими;
- формирует умение сравнивать слова по протяженности;

| | | | | | |
|--|-------------------------------------|---------|-----------|--------|-----------|
| – помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. | | | | | |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (20.6) | 20.6.1. | стр.69-71 | 20.6.2 | стр.71-72 |
| | формирование словаря | 1) | стр.69 | 1) | стр.71 |
| | звуковая культура речи | 2) | | 2) | |
| | грамматический строй речи | 3) | | 3) | |
| | связная речь | 4) | стр.69-70 | 4) | стр.71-72 |
| | подготовка детей к обучению грамоте | 5) | стр.70 | 5) | стр.72 |
| | интерес к художественной литературе | 6) | стр.70-71 | | |

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);
- определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);
- составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов,

обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) *Звуковая культура речи:*

- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) *Грамматический строй речи:*

- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) *Связная речь:*

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|--------|-----------|--------|-----------|
| <p>– педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p> | | | | | |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (20.7) | 20.7.1 | стр.72-74 | 20.7.2 | стр.74-76 |
| | формирование словаря | 1) | стр.72-73 | 1) | стр.74 |
| | звуковая культура речи | 2) | стр.73 | 2) | |
| | грамматический строй речи | 3) | | 3) | |
| | связная речь | 4) | | 4) | стр.75 |
| | подготовка детей к обучению грамоте | 5) | | 5) | стр.75-76 |
| | интерес к художественной литературе | 6) | стр.74 | | |
| От 6 лет до 7 лет. | | | | | |
| <p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) <i>Формирование словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; – активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. – совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). – развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. – совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. <p>4) <i>Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. | | | | | |

- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.
- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
- продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.
- закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
- знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи;
- проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения

согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) *Связная речь:*

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.
- Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов;
- закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове;
- определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку;
- знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

3.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

| Возраст воспитанников | Задачи и содержание образовательной деятельности | Ссылки на задачи | | Ссылки на содержание | |
|--|--|-----------------------------|-----------|----------------------------------|--------------------|
| | | № пунктов и нумерация задач | № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц |
| Художественно-эстетическое развитие | | 21 | | | стр. 76-121 |
| Ранний возраст | | | | | |
| от 1 года до 2-х лет | от 1 года -1г.6 мес. | 21.2.1 1) | стр.77 | 21.2.2 1) | стр.77 |
| | от 1г.6мес. до 2-х лет | 21.2.1 2) | | 21.2.2 2) | стр.78 |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (21.3) | 20.3.1 | стр.78-80 | 20.3.2 | стр.80-82 |
| | приобщение к искусству | 1) | | стр.78-79 | 21.3.2.1 |
| | изобразительная деятельность | 2) | стр.79 | 21.3.2.2 | стр.80-81 |
| | | | | 1)рисование | стр.80-81 |
| | | | | 2)лепка | стр.81 |
| | конструктивная деятельность | 3) | | 21.3.2.3 | стр.81-82 |
| | музыкальная деятельность | 4) | | 21.3.2.4 | стр.82 |
| | | | | 1)слушание | |
| 2)пение | | | | | |
| 3)музыкальные ритмические движения | | | | | |
| театрализованная деятельность | 5) | стр.79-80 | 21.3.2.5 | стр.82 | |
| культурно-досуговая деятельность | 6) | стр.80 | 21.3.2.6 | стр.82 | |

От 2 месяцев до 1 года.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) от 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;
- 2) от 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её;
- 3) от 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) От 2-3 до 5-6 месяцев - педагог старается побудить у ребёнка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.
- 2) От 5-6 до 9-10 месяцев - педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и другие). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.
- 3) От 9-10 месяцев до 1 года - педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая - спокойная, быстрая - медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых ("Кукла пляшет", "Сорока-сорока", "Прятки"). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:
 - формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
 - создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;
- 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:
 - развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
 - обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
 - поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

- Педагог развивает у детей художественное восприятие;
- воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

- Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.
- Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

- педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами;
- педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;
- соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);
- педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);
- делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).
- Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.
- Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. Конструктивная деятельность.

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно;
- способствует пониманию пространственных соотношений.
- Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание:

- педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание;
- учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение:

- педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом);
- поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения:

- педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
- продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием;
- передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо;
- высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5. Театрализованная деятельность.

- Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол.
- Учит сопровождать движения простой песенкой.
- Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6. Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
- формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.

- Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.
- Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

| <u>Дошкольный возраст</u> | | | | | |
|--|---------------------------------|---|-----------|--------------|-----------|
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (21.4) | 21.4.1 | стр.83-85 | 21.4.2. | стр.83-90 |
| | приобщение к искусству | 1) | стр.83 | 21.4.2.1 | стр.85 |
| | изобразительная деятельность | 2) | стр.83-84 | 21.4.2.2 | стр.86-88 |
| | | | | 1)рисование | стр.86-87 |
| | | | | 2)лепка | стр.87 |
| | | | | 3)аппликация | стр.87-88 |
| | | 4)народное декоративно-прикладное искусство | стр.88 | | |
| | конструктивная деятельность | 3) | стр.84 | 21.4.2.3 | стр.88 |
| | <u>музыкальная деятельность</u> | 4) | | 21.4.2.4 | стр.88-89 |
| | | | | 1)слушание | стр.88 |
| 2)пение | | | | | |
| 3)песенное Творчество | | | | | |
| 4)музыкально-ритмические движения | | | | стр.88-89 | |
| 5)игра на детских музыкальных инструментах | стр.89 | | | | |
| театрализованная деятельность | 5) | стр.84-85 | 21.4.2.5 | стр.89 | |
| культурно-досуговая деятельность | 6) | стр.85 | 21.3.2.6 | стр.89-90 | |

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через

художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2. Изобразительная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии;
- продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств;
- учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;
- приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);
- знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");
- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое);
- подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);
- формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или

изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;
- учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;
- учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
- учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);
- педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее);
- педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их;
- педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы;
- учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма;
- педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3. Конструктивная деятельность.

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.
- Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).
- Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
- Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

- Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
4. Музыкальная деятельность.
- 1) Слушание:
- педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;
 - выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.
 - Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
 - Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
- 2) Пение:
- педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- 3) Песенное творчество:
- педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".
 - Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
- 4) Музыкально-ритмические движения:
- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо);
 - реагировать на начало звучания музыки и её окончание.
 - Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).
 - Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
 - Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.
 - Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
 - Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
 - педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
 - педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);
- 5) Игра на детских музыкальных инструментах:
- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
 - Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
 - поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5. Театрализованная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.
- Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).
- Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.
- Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|--------|-----------|---|-----------|
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (21.5) | 21.5.1 | стр.90-93 | 21.5.2. | стр.93-98 |
| | приобщение к искусству | 1) | стр.90 | 21.5.2.1 | стр.93-94 |
| | изобразительная деятельность | 2) | стр.90-91 | 21.5.2.2 | стр.94-96 |
| | | | | 1)рисование | стр.94-95 |
| | | | | 2)народное декоративно-прикладное искусство | стр.95 |
| | | | | 3)лепка | стр.95 |
| | | | | 4)аппликация | стр.95-96 |
| | конструктивная деятельность | 3) | стр.91 | 21.5.2.3 | стр.96 |
| | Музыкальная деятельность | 4) | стр.91-92 | 21.5.2.4 | стр.96-97 |
| | | | | 1)слушание | стр.96-97 |
| 2)пение | | | | стр.97 | |
| 3)песенное творчество | | | | | |
| 4)музыкально-ритмические движения | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | 5)развитие танцевально-игрового творчества | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|----------------------------------|----|------------------|--|------------------|
| | | | | <i>б) игра на детских музыкальных инструментах</i> | |
| | театрализованная деятельность | 5) | <i>стр.92</i> | <i>21.5.2.5</i> | <i>стр.97-98</i> |
| | культурно-досуговая деятельность | б) | <i>стр.92-93</i> | <i>21.5.2.6</i> | <i>стр.98</i> |

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
 - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
 - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
 - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- 3) конструктивная деятельность:
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
 - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
 - обучать конструированию из бумаги;
 - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- 4) музыкальная деятельность:
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
 - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
 - воспитывать слушательскую культуру детей;
 - развивать музыкальность детей;
 - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
 - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
 - поддерживать у детей интерес к пению;
 - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
 - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
 - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 5) театрализованная деятельность:
- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
 - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
 - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
 - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
 - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
 - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
 - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
 - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- 6) культурно-досуговая деятельность:
- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

- педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);
- формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
- педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;
- направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
- продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
- формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета;
- учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;
- педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
- учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);
- ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;
- проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;
- закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
- к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

- Педагог знакомит детей с городецкими изделиями.
- Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке;
- совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки.
- Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).
- Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.
- Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее).
- Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3. Конструктивная деятельность.

- Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
- Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но

высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

- Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкальная деятельность.

1) *Слушание:*

- педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);
- педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;
- учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
- учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;
- развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);
- педагог учит детей выразить полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) *Пение:*

- педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы);
- развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;
- формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;
- учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) *Песенное творчество:*

- педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?");
- формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) *Музыкально-ритмические движения:*

- педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки;
- учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;
- учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;
- продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) *Развитие танцевально-игрового творчества:*

- педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее);
- учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;
- способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5. Театрализованная деятельность.

- Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.
- Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).
- Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).
- Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.
- Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

б. Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.
- Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).
- Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).
- Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).
- Развивает творческие способности.

- Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.
- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.
- Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.
- В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

| | | | | | |
|--|------------------------------|-------------|--|------------------------|--------------|
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (21.6) | 21.6.1 | стр.99-102 | 21.6.2. | стр.102-109 |
| | приобщение к искусству | 1) | стр.99 | 21.6.2.1 | стр.102-103 |
| | изобразительная деятельность | 2) | стр.99-100 | 21.6.2.2 | стр.103 -107 |
| | | | | 1)рисование | |
| | | | | предметное рисование | стр.103-105 |
| | | | | сюжетное рисование | стр.105 |
| | | | | декоративное рисование | |
| | | | | 2)лепка | стр.106 |
| | | | | декоративная лепка | |
| | 3)аппликация | стр.106-107 | | | |
| 4) прикладное творчество | стр.107 | | | | |
| конструктивная деятельность | 3) | стр.101 | 21.6.2.3 | стр.107 | |
| Музыкальная деятельность | 4) | стр.101 | 21.6.2.4 | стр.107-108 | |
| | | | 1)слушание | стр.107 | |
| | | | 2)пение | стр.108 | |
| | | | 3)песенное творчество | | |
| | | | 4)музыкально-ритмические движения | | |
| | | | 5)музыкально-игровое и танцевальное творчество | | |
| б)игра на детских музыкальных инструментах | | | | | |
| театрализованная деятельность | 5) | стр.101-102 | 21.6.2.5 | стр.108-109 | |
| культурно-досуговая деятельность | 6) | стр.102 | 21.6.2.6 | стр.109 | |

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
 - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
 - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
 - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
 - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
 - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
 - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
 - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
 - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
 - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- 3) конструктивная деятельность:
- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
 - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- 4) музыкальная деятельность:
- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
 - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
 - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
 - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
 - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
 - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
 - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
 - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
- 5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами

изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

1) Предметное рисование:

- педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает

внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование:

- педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование:

- педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной

деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

- педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.
- Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

- педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

- Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.
- Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.
- Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность.

- Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое.
- Учит детей заменять одни детали другими.
- Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание:

- педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).
- Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
- Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение:

- педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество:

- педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.
- Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.
- Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- педагог развивает у детей танцевальное творчество;
- помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.
- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность.

- Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.
- Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения),
- способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).
- Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).
- Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.
- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.
- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).

| | | | | | |
|--|---------------------------------|---------|-------------|---|---------------|
| <p>– Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны.</p> <p>– Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p> | | | | | |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (21.7) | 21.7.1 | стр.109-113 | 21.7.2. | стр.113-121 |
| | приобщение к искусству | 1) | стр.109-110 | 21.7.2.1 | стр.113-114 |
| | | | | 21.7.2.2 | стр.114 - 118 |
| | изобразительная деятельность | 2) | стр.110-111 | 1)рисование | |
| | | | | предметное рисование | стр.114-115 |
| | | | | сюжетное рисование | стр.116 |
| | | | | декоративное рисование | |
| | | | | 2)лепка | стр.116 |
| | | | | декоративная лепка | |
| | | | | 3)аппликация | стр.117 |
| | | | | 4)прикладное творчество | стр.117 |
| | | | | 5)народное декоративно-прикладное искусство | стр.118 |
| | | | | конструктивная деятельность | 3) |
| | <u>музыкальная деятельность</u> | 4) | стр.111-112 | 21.7.2.4 | стр.119-120 |
| 1)слушание | | | | стр.119 | |
| 2)пение | | | | | |
| 3)песенное творчество | | | | | |
| 4)музыкально - ритмические движения | | | | | |
| 5)музыкально-игровое и танцевальное творчество | | | | стр.119-120 | |
| б)игра на детских музыкальных инструментах | | | | стр.120 | |
| театрализованная деятельность | 5) | стр.112 | 21.7.2.5 | стр.120 | |

| | | | | | |
|---|----------------------------------|----|-------------|----------|---------|
| | культурно-досуговая деятельность | б) | стр.112-113 | 21.7.2.6 | стр.121 |
| От 6 лет до 7 лет. | | | | | |
| <p>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; – воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; – закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); – формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; – формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; – формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; – формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; – закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; – помогать детям различать народное и профессиональное искусство; – формировать у детей основы художественной культуры; – расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; – расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; – расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; – организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; – развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; – обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; – продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; – показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; – формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; | | | | | |

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
 - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
 - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
 - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
 - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
 - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
 - продолжать развивать у детей коллективное творчество;
 - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
 - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
 - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
- 3) конструктивная деятельность:
- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
 - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
 - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
 - знакомить детей с различными видами конструкторов;
 - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
 - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
- 4) музыкальная деятельность:
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
 - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
 - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
 - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
 - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
 - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
2. Изобразительная деятельность.
- 1) Предметное рисование:

- педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).
- Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).
- Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование:

- педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
- Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

- Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
- Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
- Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции.
- Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);

использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).

- Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формирует умение использовать образец.
- Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку".
- Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои").
- Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
- Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.
- Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
- Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала:

- педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

- Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;
- продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов:

- педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.
- Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.
- Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).
- Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

21.7.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание:

- педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции;
- обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память;
- способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха;
- педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее);
- педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение:

- педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;
- учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы;
- обращает внимание на артикуляцию (дикцию);
- закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество:

- педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество;
- формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное);
- учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное);
- помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;
- учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность.

- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки;
- развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли;
- развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа;
- отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.
- Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).
- Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.
- Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.
- Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.
- Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле;
- формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.
- Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6. Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).
- Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений.
- Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.
- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.
- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.
- Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.
- Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

3.1.1.5. Физическое развитие

| Возраст воспитанников | Задачи и содержание образовательной деятельности | Ссылки на задачи | | Ссылки на содержание | | |
|------------------------------|--|------------------------------|--------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|
| | | № пункта в и нумерация задач | № страниц | № пунктов и нумерация задач | № страниц | |
| Физическое развитие | | 22 | | | <i>стр.121-147</i> | |
| <u>Ранний возраст</u> | | | | | | |
| от 2-х мес. до 1года | общие | 22.1.1 | <i>стр.121-122</i> | 22.1.2 | <i>стр.122</i> | |
| от 1года до 2-х | общие | 22.2.1 | <i>стр.123</i> | 22.2.2 | <i>стр.123</i> | |
| | основная гимнастика | | | 22.2.2 1) | | |
| | подвижные игры | | | 22.2.2 2) | <i>стр.124</i> | |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | 22.2.2 3) | | |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (22.3) | 22.3.1 | <i>стр.124</i> | 22.3.2. | <i>стр.124-126</i> | |
| | основная гимнастика | | | 1) | | <i>стр.125</i> |
| | | | | подвижные игры | основные движения | |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | | общеразвивающие упражнения | <i>стр.126</i> |
| | | | | | 2) | <i>стр.126</i> |
| 3) | | | | | | |

От 2 месяцев до 1 года.

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;
- организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком;
- поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог приучает ребёнка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.

1) С 2 месяцев педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте её в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.

2) С 6 месяцев педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребёнка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит с ребёнком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).

3) С 9 месяцев педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребёнка к разнообразным движениям (приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и так далее); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы ("Поехали-поехали", "Сорока-сорока", "Ладушки", "Коза рогатая", "Пташечка-перепелочка" и другое) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);
- ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;
- в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения:

- педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.
- Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля:

- скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя;
- бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы;

- бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой;
- перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м;
- ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье:

- ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба:

- ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки:

- прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см);
- в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см);
- вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии:

- ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м);
- по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см;
- по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см);
- ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями;
- подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным

притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

- Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры:

- педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.
- Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Дошкольный возраст

| | | | | | | | |
|-------------------|---|--------|---------|----------------------------|-------------|----|-------------|
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (22.4) | 22.4.1 | стр.127 | 22.4.2. | стр.127-130 | | |
| | основная гимнастика | | | 1) | стр.127 | | |
| | | | | основные движения | стр.127-128 | | |
| | | | | общеразвивающие упражнения | стр.128-129 | | |
| | | | | строевые упражнения | стр.129 | | |
| | подвижные игры | | | | | 2) | стр.129 |
| | спортивные упражнения | | | | | 3) | стр.129-130 |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | | | 4) | стр. 130 |
| активный отдых | | | 5) | | | | |

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.

Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание:

- прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади;
- скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях;
- прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;
- ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;
- произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога;
- бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;
- подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его;
- бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м;
- метание вдаль;
- перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье:

- ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
- по гимнастической скамейке, за катящимся мячом;
- проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м);
- ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;
- влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
- подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба:

- ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления);
- на носках;
- высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу;
- парами друг за другом, в разных направлениях;
- с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше);
- по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег:

- бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа;

- по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии;
- со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках;
- в чередовании с ходьбой;
- убегание от ловящего, ловля убегающего;
- бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м;
- медленный бег 120-150 м;

прыжки:

- прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м;
- через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);
- в длину с места (не менее 40 см);
- через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см);
- спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии:

- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом;
- по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске;
- перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;
- с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);
- на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
- Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры:

- педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры.

- Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения:

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.
- Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;
- формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги:

- досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья:

- в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

| | | | | | |
|-----------------------|---------------------|--------|---------|-------------------------------------|-------------|
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (22.5) | 22.5.1 | стр.130 | 22.5.2. | стр.131-134 |
| | основная гимнастика | | | 1) | стр.131 |
| | | | | основные движения | стр.131-132 |
| | | | | общеразвивающие упражнения | стр.132-133 |
| | | | | ритмическая гимнастика | стр.133 |
| | | | | строевые упражнения | |
| подвижные игры | | | 2) | стр.133 | |
| спортивные упражнения | | | | 3) | стр.133-134 |
| | | | | формирование основ здорового образа | 4) |

| | | | | | |
|--|----------------|--|--|----|--|
| | жизни | | | | |
| | активный отдых | | | 5) | |

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание:

- прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см;
- прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога;
- прокатывание обруча друг другу в парах;
- подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;
- бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу;
- бросание мяча двумя руками из-за головы стоя;
- скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;
- подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя;
- бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье:

- ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги;
- влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;
- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет направо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони;
- подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба:

- ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа;
- на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру;
- перешагивая предметы;
- чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего;
- в чередовании с бегом, прыжками;
- приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте;
- с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег:

- бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени;
- обегая предметы; на месте;
- бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- в парах;
- по кругу, держась за руки;
- со сменой направляющего, меняя направление движения и темп;
- непрерывный бег 1-1,5 мин;
- пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза;
- медленный бег 150-200 м;
- бег на скорость 20 м;
- челночный бег 2x5 м;
- перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую;
- бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки:

- прыжки на двух ногах на месте, с поворотом направо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м;
- перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см);
- выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами;
- прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки;
- прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии:

- ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);
- ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз;
- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз;
- ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- перекладывание предмета из одной руки в другую;
- сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя;
- поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

- сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- выставление ноги на пятку (носок);
- приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;
- поднятие на носки и опускание на всю ступню;
- захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.

Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры:

- педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

- приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения:

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступаящим шагом" и "полуёлочкой".
- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое),
- способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги:

педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

| | | | | | |
|---------------------|---------------------|---------|-------------|----------------------------|-------------|
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (22.6) | 22.6.1 | стр.134-135 | 22.6.2. | стр.135-140 |
| | основная гимнастика | | | 1) | стр.135 |
| | | | | основные движения | стр.136-137 |
| | | | | общеразвивающие упражнения | стр.137-138 |
| | | | | ритмическая гимнастика | стр.138 |
| | | | | строевые упражнения | |
| подвижные игры | 2) | стр.138 | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|----|-------------|
| | спортивные упражнения | | | 3) | стр.138-139 |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | 4) | стр.139-140 |
| | активный отдых | | | 5) | стр.140 |

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.

Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание:

- прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой);
- прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;

- перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;
- отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м;
- метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;
- метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую;
- подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд;
- перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье:

- ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями;
- переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;
- ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;
- ползание на четвереньках по скамейке назад;
- проползание под скамейкой;
- лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба:

- ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров;
- в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег:

- бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч;
- с ловлей и увертыванием;
- высоко поднимая колени;
- между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы;
- мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин;
- медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза;
- челночный бег 2x10 м, 3x10 м;
- пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки:

- подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге;
- подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;
- подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- перепрыгивание с места предметы высотой 30 см;
- спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза;
- подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз;
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м;
- на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой:

- перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см);
- перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии:

- ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;
- стойка на гимнастической скамье на одной ноге;
- поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;
- пробегание по скамье;
- ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске;
- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);
- приседание после бега на носках, руки в стороны;
- кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной).

Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения:

- ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
- подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры:

- педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.
- Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми;
- воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).
- Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры:

- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения:

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.
- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.
- Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.
- Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.

Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

| | | | | | |
|---------------------|---|-------------|-------------|----------------------------|-------------|
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (22.7) | 22.7.1 | стр.140-141 | 22.7.2. | стр.141-147 |
| | основная гимнастика | | | 1) | стр.142 |
| | | | | основные движения | стр.142-143 |
| | | | | общеразвивающие упражнения | стр.143-144 |
| | | | | ритмическая гимнастика | стр.144 |
| | | | | строевые упражнения | |
| | подвижные игры | | | 2) | стр.144-145 |
| | спортивные игры | | | 3) | стр.145 |
| | спортивные упражнения | | | 4) | стр.145-146 |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | 5) | стр.146 |
| активный отдых | 6) | стр.146-147 | | | |

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать

дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни:

- расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание:

- бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;
- передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе;
- прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей;
- перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками;
- одной рукой от плеча;
- передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;
- метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;
- метание вдаль, метание в движущуюся цель;
- забрасывание мяча в баскетбольную корзину;
- катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;
- ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье:

- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;
- на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
- влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом;
- перелезание с пролета на пролет по диагонали;
- пролезание в обруч разными способами;
- лазанье по веревочной лестнице;
- выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);
- влезание по канату на доступную высоту;

ходьба:

- ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;
- выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;
- в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег:

- бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);
- высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук;

- с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед;
- бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами;
- челночный бег 3x10 м;
- бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);
- бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки:

- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
- прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой;
- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;
- прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;
- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;
- пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии:

- подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч;
- стойка на носках;
- стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;
- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;
- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок;
- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком;
- ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;
- после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;
- выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое).

Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге;
- перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3);
- расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две;
- размыкание и смыкание приставным шагом;
- повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры:

- педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.
- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые

качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры:

- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
- Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
- Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
- Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения:

- педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой".
- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
- Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или

кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
- Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.
- Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности:

- правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки);
- преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

| | |
|---|---|
| <p>3.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы</p> | <p><i>ФОП ДО п 23 стр 148</i></p> |
| <p>ДО может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка⁷.</p> | <p><i>п 23.1 стр 148</i></p> |
| <p>Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.</p> | <p><i>п 23.2 стр 148</i></p> |
| <p>При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение⁸, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.</p> | <p><i>п 23.3 стр 148</i></p> |
| <p>Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами</p> | <p><i>п 23.4 стр 149</i></p> |

| | |
|--|----------------------------------|
| <p>воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.</p> | |
| <p>Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:</p> <p>1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):</p> <ul style="list-style-type: none"> – непосредственное эмоциональное общение со взрослым; – двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); – предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); – речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); – элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры); <p>2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):</p> <ul style="list-style-type: none"> – предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); – ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; – двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); – игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); – речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); – изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; – самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения). <p>3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; | <p><i>n 23.5 стр 149</i></p> |

| | |
|---|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). | |
| <p>Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:</p> <p>организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</p> <p>осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</p> <p>мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</p> | <p><i>n 23.6 стр 150</i></p> |
| <p>При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение); 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. | <p><i>n 23.6.1. стр 150</i></p> |
| <p>Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и</p> | <p><i>n 23.6.2. стр 151</i></p> |

| | |
|---|-----------------------------------|
| задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. | |
| <p>При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрационные и раздаточные; – визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; – естественные и искусственные; <p>реальные и виртуальные.</p> | <p><i>n 23.7 стр 151</i></p> |
| <p>Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); – предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); – игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); – коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); – познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); – чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); – трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); – продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); – музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое). | <p><i>n 23.8 стр 151</i></p> |
| <p>ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.</p> | <p><i>n 23.9 стр 152</i></p> |
| <p>Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.</p> | <p><i>n 23.10 стр 152</i></p> |
| <p>При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</p> | <p><i>n 23.11 стр 152</i></p> |
| <p>Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным</p> | <p><i>n 23.12 стр 152</i></p> |

| | |
|--|--|
| потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. | |
|--|--|

| | |
|--|---|
| 3.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | <i>ФОП ДО n 24 стр 152</i> |
| <p>Образовательная деятельность в ДОО включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; – образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; – самостоятельную деятельность детей; – взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО. <p>Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое). | <p><i>n 24.1 стр 152</i></p> <p><i>n 24.2 стр 152</i></p> |
| <p>Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности,</p> | <i>n 24.3 стр 153</i> |

| | |
|--|-----------------------------------|
| <p>принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.</p> | |
| <p>Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.</p> | <p><i>n 24.4 стр 153</i></p> |
| <p>Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p> | <p><i>n 24.5 стр 153</i></p> |
| <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.</p> | <p><i>n 24.6 стр 154</i></p> |
| <p>В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.</p> | <p><i>n 24.7 стр 154</i></p> |
| <p>Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.</p> | <p><i>n 24.8 стр 154</i></p> |
| <p>Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> | <p><i>n 24.9 стр 154</i></p> |
| <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; – практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); – наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; – трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); | <p><i>n 24.10 стр 154</i></p> |

| | |
|---|-----------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; – продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); – оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). | |
| <p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.</p> | <p><i>n 24.11 стр 154</i></p> |
| <p>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> | <p><i>n 24.12 стр 155</i></p> |
| <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> | <p><i>n 24.13 стр 155</i></p> |
| <p>Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p> | <p><i>n 24.14 стр 155</i></p> |
| <p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; – подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; – экспериментирование с объектами неживой природы; – сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); – элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; – свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; – проведение спортивных праздников (при необходимости). | <p><i>n 24.15 стр 155</i></p> |

| | |
|--|-----------------------------------|
| <p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); – проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); – игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; – чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; – слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; – организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; – индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; – работу с родителями (законными представителями). | <p><i>n 24.16 стр 155</i></p> |
| <p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p> | <p><i>n 24.17 стр 156</i></p> |
| <p>Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p> | <p><i>n 24.18 стр 156</i></p> |
| <p>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> | <p><i>n 24.19 стр 156</i></p> |
| <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> | <p><i>n 24.20 стр 157</i></p> |

| | |
|--|-----------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); – в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); – в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); – коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); – чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). | |
| <p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> | <p><i>n 24.21 стр 157</i></p> |
| <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p> | <p><i>n 24.22 стр 157</i></p> |
| <p>3.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы</p> | <p><i>n 25 стр 157</i></p> |
| <p>Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.</p> | <p><i>n 25.1 стр 157</i></p> |
| <p>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.</p> | <p><i>n 25.2 стр 157</i></p> |
| <p>Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; – свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; – игры - импровизации и музыкальные игры; – речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; – логические игры, развивающие игры математического содержания; – самостоятельная деятельность в книжном уголке; – самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; – самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений. | <p><i>n 25.3 стр 157</i></p> |
| <p>Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять | <p><i>n 25.4 стр 158</i></p> |

| | |
|---|----------------------------------|
| <p>деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p> <p>3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</p> <p>4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p> | |
| <p>В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p> | <p><i>n 25.5 стр 159</i></p> |

| | |
|---|----------------------------------|
| <p>С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</p> | <p><i>n 25.6 стр 159</i></p> |
| <p>Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p> | <p><i>n 25.7 стр 160</i></p> |
| <p>Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт. 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, | <p><i>n 25.8 стр 160</i></p> |

| | |
|---|----------------------------------|
| <p>принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p> | |
| <p>3.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</p> | <p><i>n 26 стр 161</i></p> |
| <p>Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.</p> | <p><i>n 26.1 стр 161</i></p> |
| <p>Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.</p> | <p><i>n 26.2 стр 161</i></p> |

| | |
|---|----------------------------------|
| <p>Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО; 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. | <p><i>n 26.3 стр 161</i></p> |
| <p>Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка; 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье; 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей; 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач; 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей. | <p><i>n 26.4 стр 162</i></p> |

| | |
|---|------------------------------------|
| <p>Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:</p> <p>1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;</p> <p>2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p> <p>3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p> | <p><i>n 26.5 стр 163</i></p> |
| <p>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.</p> | <p><i>n 26.6 стр 163</i></p> |
| <p>Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.</p> | <p><i>n 26.7 стр 163</i></p> |
| <p>Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:</p> <p>1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;</p> | <p><i>n 26.7.1 стр 163</i></p> |

| | |
|---|------------------------------------|
| <p>2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;</p> <p>4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;</p> <p>5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p> | |
| <p>Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).</p> | <p><i>n 26.7.2 стр 164</i></p> |
| <p>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):</p> <p>1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p> <p>2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p> | <p><i>n 26.8 стр 164</i></p> |
| <p>Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных</p> | <p><i>n 26.9 стр 165</i></p> |

| | |
|--|----------------------------|
| представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. | |
| Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. | <i>n 26.10 стр 165</i> |
| Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. | <i>n 26.11 стр 165</i> |
| 3.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | <i>n 27 стр 165</i> |
| КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. | <i>n 27.1 стр 165</i> |
| КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты. | <i>n 27.2 стр 166</i> |
| ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать: план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий; рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы. методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР. | <i>n 27.3 стр 166</i> |
| Задачи КРР на уровне ДО: – определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО; – своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; – осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных | <i>n 27.4 стр 166</i> |

| | |
|---|----------------------------------|
| <p>возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);</p> <ul style="list-style-type: none"> – оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; – содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; – выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; – реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения. | |
| <p>КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.</p> | <p><i>n 27.5 стр 166</i></p> |
| <p>КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.</p> | <p><i>n 27.6 стр 166</i></p> |
| <p>Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.</p> | <p><i>n 27.7 стр 167</i></p> |
| <p>В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития; 2) обучающиеся с ООП: <ul style="list-style-type: none"> – с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации; – обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО; – обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; – одаренные обучающиеся; 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке; 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке; 5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, | <p><i>n 27.8 стр 167</i></p> |

| | |
|--|----------------------------|
| неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний). | |
| КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. | <i>n 27.9 стр 167</i> |
| КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. | <i>n 27.10 стр 167</i> |
| 3.1.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО | <i>n 28 стр 167</i> |
| <p>Диагностическая работа включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; – раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; – комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; – изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; – изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся; – изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; – изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; – изучение направленности детской одаренности; – изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; – мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; – выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; – всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; – выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; – системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося. | <i>n 28.1 стр 167</i> |

| | |
|--|----------------------------------|
| <p>КРР включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; – организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; – коррекцию и развитие высших психических функций; – развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; – развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; – коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; – создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; – создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; – формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); – оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; – преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; – помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка. | <p><i>n 28.2 стр 168</i></p> |
| <p>Консультативная работа включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; – консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком. | <p><i>n 28.3 стр 169</i></p> |
| <p>Информационно-просветительская работа предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого- | <p><i>n 28.4 стр 169</i></p> |

| | |
|---|------------------------------------|
| <p>педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации. | |
| <p>Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</p> | <p><i>n 28.5 стр 170</i></p> |
| <p>КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p> | <p><i>n 28.6 стр 170</i></p> |
| <p>Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | <p><i>n 28.6.1 стр 170</i></p> |
| <p>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p> | <p><i>n 28.6.2 стр 171</i></p> |
| <p>Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. | <p><i>n 28.7 стр 171</i></p> |

| | |
|--|------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. | |
| <p>Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p> | <p><i>n 28.7.1 стр 171</i></p> |
| <p>Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</p> | <p><i>n 28.8 стр 171</i></p> |
| <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.</p> | <p><i>n 28.8.1 стр 171</i></p> |
| <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ПИК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.</p> | <p><i>n 28.8.2 стр 172</i></p> |
| <p>К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость,</p> | <p><i>n 28.9 стр 172</i></p> |

| | |
|--|-----------------------------|
| навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания). | |
| <p>Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. | <i>n 28.9.1 стр 172</i> |
| <p>Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</p> | <i>n 28.9.2 стр 172</i> |

| | |
|---|-------------------------|
| 3.1.8. Федеральная рабочая программа воспитания | <i>n 29 стр 172</i> |
| <p style="text-align: center;">Пояснительная записка.</p> <p>1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.</p> <p>2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁹.</p> <p>3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁰.</p> <p>4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение,</p> | <i>n 29 стр 172</i> |

| | |
|--|--|
| <p>историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹¹.</p> <p>5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.</p> <p>6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.</p> <p>7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания</p> <p>8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.</p> <p>13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.</p> <p>14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.</p> <p>15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.</p> <p>16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.</p> | |
| <p>Целевой раздел Программы воспитания.</p> | <p><i>n 29.2 стр 174;</i></p> |
| <p>Цели и задачи воспитания Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <p>1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</p> <p>3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</p> | <p><i>n 29.2.1 стр 174; n 29.2.1.1 стр 174</i></p> |
| <p>Общие задачи воспитания в ДОО:</p> <p>1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</p> | <p><i>n 29.2.1.2 стр 174</i></p> |

| | |
|---|--|
| <p>2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</p> <p>3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</p> <p>4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</p> | |
|---|--|

| Направления воспитания. | ссылка ФОП ДО | |
|---|-------------------|-----------------|
| | № п.п. | стр. |
| | | <i>n 29.2.2</i> |
| <p>1. Патриотическое направление воспитания.</p> <p>1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p> <p>2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p> | <i>n 29.2.2.1</i> | <i>стр 175</i> |
| <p>2. Духовно-нравственное направление воспитания.</p> <p>1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p> | <i>n 29.2.2.2</i> | <i>стр 175</i> |

| | | |
|--|------------|---------|
| <p>2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p> | | |
| <p>3. Социальное направление воспитания.</p> <p>1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <p>2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p> | n 29.2.2.3 | стр 176 |
| <p>4. Познавательное направление воспитания.</p> <p>1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.</p> <p>2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> | n 29.2.2.4 | стр 176 |
| <p>5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.</p> | n 29.2.2.5 | стр 176 |

| | | |
|--|------------|---------|
| <p>1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p> | | |
| <p>6. Трудовое направление воспитания.</p> <p>1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.</p> <p>2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p> | n 29.2.2.6 | стр 177 |
| <p>7. Эстетическое направление воспитания.</p> <p>1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.</p> <p>2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p> <p>3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p> | n 29.2.2.7 | стр 177 |
| <p>Целевые ориентиры воспитания.</p> <p>1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.</p> <p>2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не</p> | n 29.2.3 | стр 177 |

| | | | |
|--|--|---|----------------|
| подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. | | | |
| Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам). | | <i>n 29.2.3.1</i> | <i>стр 178</i> |
| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры | |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому | |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту. | |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. | |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. | |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. | |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). | |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). | |

| Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы. | | <i>n 29.2.3.2</i> | <i>стр 179</i> |
|--|--|--|----------------|
| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры | |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. | |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. | |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. | |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. | |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. | |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий | |

| | | |
|--------------|--------------------|---|
| | | трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

| Содержательный раздел Программы воспитания. | ссылка ФОР ДО | |
|--|---------------|---------|
| | № п.п. | стр |
| | | 29.3 |
| <p>Уклад образовательной организации.</p> <p>1) В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.</p> <p>2) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.</p> <p>3) Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.</p> <p>4) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.</p> <p>5) Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):</p> <ul style="list-style-type: none"> – цель и смысл деятельности ДОО, её миссия; – принципы жизни и воспитания в ДОО; – образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж; – отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО; – ключевые правила ДОО; – традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО; – особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО; – социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности). | 29.3.1 | стр 181 |
| <p>Воспитывающая среда образовательной организации.</p> <p>1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.</p> <p>2) При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:</p> | 29.3.2 | стр 181 |

| | | |
|--|---------|----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе; – условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; – условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. | | |
| <p style="text-align: center;">Общности образовательной организации.</p> <p>1) Сообщество характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.</p> <p>2) В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).</p> <p>3) Разработчикам необходимо описать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности; – особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. – особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. | 29.3.3 | <i>стр 182</i> |
| <p style="text-align: center;">Задачи воспитания в образовательных областях.</p> <p>1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</p> <p>2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:</p> <p>Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;</p> <p>Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;</p> <p>Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;</p> <p>Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;</p> <p>Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.</p> <p>3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба",</p> | 29.3.34 | <i>стр 182</i> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>"Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <p>воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p> <p>4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p> <p>5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:</p> <p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p> <p>6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на</p> | | |
|--|--|--|

| | | |
|--|-----------|----------------|
| <p>приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p> <p>7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:</p> <p>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p> | | |
| <p align="center">Формы совместной деятельности в образовательной организации.</p> | 29.3.5. | <i>стр 185</i> |
| <p>Работа с родителями (законными представителями).</p> <p>Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.</p> <p>Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):</p> <ul style="list-style-type: none"> – родительское собрание; – педагогические лектории; – родительские конференции; – круглые столы; | 29.3.5.1. | <i>стр 185</i> |

| | | |
|---|-----------|----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – родительские клубы, клубы выходного дня; – мастер-классы; – иные формы взаимодействия, существующие в ДОО. <p>Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.</p> | | |
| <p style="text-align: center;">События образовательной организации.</p> <p>Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.</p> <p>Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.</p> <p>Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проекты воспитательной направленности; – праздники; – общие дела; – ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); – режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); – свободная игра; – свободная деятельность детей. <p>Указанные события являются примерными. Разработчики могут указать любые иные воспитательные события.</p> | 29.3.5.2. | <i>стр 185</i> |
| <p style="text-align: center;">Совместная деятельность в образовательных ситуациях.</p> <p>Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.</p> <p>Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.</p> <p>Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.</p> <p>К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):</p> <ul style="list-style-type: none"> – ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; – социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; | 29.3.5.3. | <i>стр 186</i> |

| | | |
|--|---------|----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; – разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; – рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; – организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), – экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; – игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); – демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд). <p>Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.</p> | | |
| <p style="text-align: center;">Организация предметно-пространственной среды.</p> <p>Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):</p> <ul style="list-style-type: none"> – знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; – компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО; – компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; – компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; – компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; – компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; – компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; | 29.3.6. | <i>стр 186</i> |

| | | |
|---|-----------------------------|-----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; – компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа. <p>Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.</p> <p>При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.</p> | | |
| <p style="text-align: center;">Социальное партнерство.</p> <p>Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):</p> <ul style="list-style-type: none"> – участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); – участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; – проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; – реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами. | 29.3.7. | <i>стр 187</i> |
| <p>Организационный раздел Программы воспитания.</p> | <p>ссылка ФОР ДО</p> | |
| | <p><i>№ п.п.</i></p> | <p><i>стр</i></p> |
| | <p>29.4.</p> | <p><i>стр 188</i></p> |
| <p style="text-align: center;">Кадровое обеспечение.</p> <p>В данном разделе могут быть представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).</p> | 29.4.1. | <i>стр 188</i> |
| <p style="text-align: center;">Нормативно-методическое обеспечение.</p> <p>Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.</p> | 29.4.2. | <i>стр 188</i> |

| | | |
|--|-----------|---------|
| <p>В этом разделе могут быть представлены решения на уровне ДОО организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.</p> | | |
| <p>Требования к условиям работы с особыми категориями детей.</p> | 29.4.3. | стр 188 |
| <p><i>По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.</i></p> <p>В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.</p> <p>Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.</p> | 29.4.3.1. | стр 188 |
| <p>Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий; 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения; 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия; | 29.4.3.2. | стр 189 |

| | | |
|--|--|--|
| <p>4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;</p> <p>5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.</p> | | |
|--|--|--|

3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Отличительной особенностью реализации Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента, как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через реализацию парциальных программ.

Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание условий каждому ребенку для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных

задач.

Парциальные программы реализуются:

- в специально отведенное для этого время, в соответствии с учебным планом и расписанием непосредственно образовательной деятельности;
- в течение времени пребывания детей в ДОО через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Выбор парциальных программ сделан на основе анализа и учёта специфики учреждения, подготовленности кадров, отдельно взятых педагогов, создания условий и методического обеспечения для их реализации, запросов родителей, интересов и способностей воспитанников, а также на основании выбора приоритетного направления деятельности (миссии учреждения).

3.2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

| Парциальные программы и технологии | Приобщение детей к ценностям | Задачи | Содержание, возрастная группа |
|---|---|---|-------------------------------|
| «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» / Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. - М., 2018 г. | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». | – воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; – воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; – воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; – содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; – воспитание социальных чувств и навыков: | См. с. 10-18, 5-7 лет |
| «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» /Л. Л. Тимофеева – Спб, Детство-Пресс, 2019 г. | | | См. с.36 -65, 3-8 лет |
| Художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», формирование эстетического отношения к миру /И.А. Лыкова – М. 2019 г. | | | См. с.47-119, 2-7 лет |
| Культурно-образовательная программа | | | См. с. 11-156, 5-7 лет |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>«Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Т.М. Нилова, Н.Ю. Севастьянова, Серия: «Воспитание городом». – СПб, 2021 г. - 159 – региональный компонент</p> | | <p>способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личной позиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; – поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | |
|---|--|---|--|

3.2.1.2. Познавательное развитие

| Парциальные программы и технологии | Приобщение детей к ценностям | Задачи | Содержание |
|--|--|--|------------------------------|
| <p>«Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» / Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. - М., 2018 г.</p> | <p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»</p> | <ul style="list-style-type: none"> – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; | <p>См. с. 10-18, 5-7 лет</p> |
| <p>«Формирование культуры безопасности»</p> | | | <p>См. с.36 -65, 3-8 лет</p> |

| | | | |
|--|--|---|------------------------|
| у детей от 3 до 8 лет» /Л. Л. Тимофеева – Спб, Детство-Пресс, 2019 г. | | – воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | |
| Художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», формирование эстетического отношения к миру /И.А. Лыкова – М. 2019 г. | | – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | См. с.47-119, 2-7 лет |
| Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Т.М. Нилова, Н.Ю. Севастьянова, Серия: «Воспитание городом». – СПб, 2021 г. - 159 – региональный компонент | | – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | См. с. 11-156, 5-7 лет |

3.2.1.3. Речевое развитие

| Парциальные программы и технологии | Приобщение детей к ценностям | Задачи | Содержание |
|---|------------------------------|--|-----------------------|
| «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» / Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. - М., 2018 г. | «Культура», «Красота» | – овладение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; | См. с. 10-18, 5-7 лет |
| «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» /Л. Л. Тимофеева – Спб, Детство-Пресс, 2019 г. | | – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | См. с.36 -65, 3-8 лет |

| | | | |
|---|--|--|-------------------------------|
| <p>Художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», формирование эстетического отношения к миру /И.А. Лыкова – М. 2019 г.</p> | | | <p>См. с.47-119, 2-7 лет</p> |
| <p>Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Т.М. Нилова, Н.Ю. Севастьянова, Серия: «Воспитание городом». – СПб, 2021 г. - 159 – региональный компонент</p> | | | <p>См. с. 11-156, 5-7 лет</p> |

3.2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

| <p>Парциальные программы и технологии</p> | <p>Приобщение детей к ценностям</p> | <p>Задачи</p> | <p>Содержание</p> |
|---|--|--|-------------------------------|
| <p>Художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», формирование эстетического отношения к миру /И.А. Лыкова – М. 2019 г.</p> | <p>«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»</p> | <p>– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> | <p>См. с.47-119, 2-7 лет</p> |
| <p>Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Т.М. Нилова, Н.Ю. Севастьянова, Серия: «Воспитание городом». – СПб, 2021 г. - 159 –</p> | | <p>– приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной</p> | <p>См. с. 11-156, 5-7 лет</p> |

| | | | |
|------------------------|--|---|--|
| региональный компонент | | <p>культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми. | |
|------------------------|--|---|--|

3.2.1.5. Физическое развитие

| Парциальные программы и технологии | Приобщение детей к ценностям | Задачи | Содержание |
|------------------------------------|------------------------------|--------|------------|
|------------------------------------|------------------------------|--------|------------|

| | | | |
|--|----------------------------|---|------------------------------|
| <p>«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» /Л. Л. Тимофеева – Спб, Детство-Пресс, 2019 г.</p> | <p>«Жизнь», «Здоровье»</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование у ребёнка возрастообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; – воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. | <p>См. с.36 -65, 3-8 лет</p> |
|--|----------------------------|---|------------------------------|

3.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ

Формы реализации парциальных программ и регионального содержания имеют вариативный характер, отбираются и используются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

| Парциальная программа | Приоритетные виды детской деятельности | Формы реализации парциальных программ |
|-----------------------|--|---------------------------------------|
|-----------------------|--|---------------------------------------|

| | | |
|--|--|---|
| <p>Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», авторы А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллова и др.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – познавательная; – игровая; – коммуникативная; – художественно-эстетическая. | <ul style="list-style-type: none"> – занятия по финансовой грамотности; – сюжетно-ролевые игры; – драматизация экономических сказок; – творческие конкурсы рисунков и поделок; – экономические проекты; |
| <p>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева</p> | <ul style="list-style-type: none"> – познавательная; – игровая; – коммуникативная; – физическая. | <ul style="list-style-type: none"> – занятия по ознакомлению детей с культурой безопасности; – сюжетно-ролевые игры; – дидактические игры; – игры-драматизации; – подвижные игры; – наблюдения, направленные на ознакомление с моделями безопасного поведения; – труд на прогулке; – работа в творческих мастерских; – проекты по формированию культуры безопасности; – просмотр мультимедийных и видеофильмов. |
| <p>Парциальная программа «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова</p> | <ul style="list-style-type: none"> – художественно-эстетическая; – игровая; – коммуникативная; – познавательная. | <ul style="list-style-type: none"> – занятия по художественно-эстетическому развитию (изобразительной, конструктивной деятельности); – мастерские детского творчества; – выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества; |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Т.М. Нилова, Н.Ю. Севастьянова, Серия: «Воспитание городом». – СПб, 2021 г. - 159 – региональный компонент</p> | <ul style="list-style-type: none"> – речевая; – коммуникативная; – познавательная; – игровая; – художественно-эстетическая; – музыкальная; – физическая | <ul style="list-style-type: none"> – занятия по региональному содержанию; – рассказы, беседы; – наблюдения; – экскурсии, целевые прогулки; – решение проблемных ситуаций; – опыты, экспериментирование; – коллекционирование; – моделирование; – восприятие художественной литературы и фольклора – познавательно-исследовательские проекты регионального характера; – дидактические, конструктивные игры. |
|---|--|---|

3.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картины книжных иллюстраций,
- просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример
- педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Сюжетно - ролевые игры, игровые ситуации

- Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу.
- Развивать умение играть вместе со сверстниками.
- Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.
- Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы- заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Содержание игр – конкретные бытовые действия, знакомые детям.

Подвижные игры

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- Приучать к совместным играм небольшими группами.
- Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами - игрушками.

- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр.
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

Строительные игры

- Вместе с воспитателем дети строят из разных деталей: игровые модули, крупный конструктор, коробки, стульчики. По воображению создают: «автобусы», «поезда», «корабли» и отправляют их в общее «путешествие». Используя кубики, конструктор, создают простые постройки, дают им название: это - башня, это - гараж, используют постройки в дальнейшей игре: кукла начинает жить в новом доме, радуются осуществлению своих целей.
- Дети осваивают использование простейших построек в игровом сюжете, развивают сюжет при помощи постройки (кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку).

Игра-экспериментирование с разными материалами

- Развивать познавательно-исследовательскую деятельность, посредством игр с водой и песком, льдом, снегом, светом, магнитом, бумагой и др.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении.
- Привлекать детей к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно – бытовому, ручному.
- Вызвать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать, отображать их в игре.
- Знакомить с предметами, созданными трудом взрослых.
- Создавать атмосферу понимания ребенком полезности трудовых действий.
- Вызывать интерес к результату действий, стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности.
- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Самообслуживание:

- Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).
- Воспитывать опрятность, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно бытовой труд:

- Побуждать детей к выполнению доступных трудовых действий. Убирать игрушки на место, поливать совместно с воспитателем цветы из лейки. Снимать одежду с кукол и кукольное белье для стирки.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- формировать у детей умения дежурства по столовой: помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять салфетки.
- Доводить до понимания детей полезность трудовых действий.

Труд в природе

Организовывая труд в природе, воспитатель формирует умение детей учитывать экологические, биологические особенности живых объектов. Одни растения требуют обильного полива, другие – немного воды. Обращает внимание на бережное отношение к природным ресурсам.

Педагог учит детей правильно выполнять работу в уголке природы. Протирать крупные листья растений, поливать цветы. После окончания работ приводить в порядок инвентарь. Зимой окапывают деревья и кустарники снегом, защищая корни и ствол. Совместно с воспитателем сажают в уголке природы посадки, наблюдают за их ростом и развитием. Весной и летом организуются работы на огороде, в цветнике, собирают семена для подкормки птиц.

Для развития общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирования готовности к совместной деятельности и сотрудничеству:

- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.
- Строить партнерские отношения: взрослый – носитель норм, образца, помогающий, оценивающий результат.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
- Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности.
- Развивать инициативу общения ребенка со сверстниками и взрослыми, проявлять доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.

3.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

| Возраст ребенка | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|------------------------|---|
| 2-3 года | <p>Расширять связи детей с окружающим миром, поддерживать интерес к доступным его пониманию, явлениям повседневной жизни, отображать впечатления в совместной с воспитателем деятельности.</p> <p>Содействовать развитию личности ребенка в разных видах деятельности. Самостоятельности, самоуважения, собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и в общении.</p> <p>Формировать умение управлять своим поведением через ознакомление с правилами поведения.</p> <p>Побуждать к доброжелательным отношениям со взрослыми и детьми.</p> <p>Поддерживать инициативу детей к самостоятельному поиску и выстраиванию отношений со взрослыми и детьми.</p> |
| 3-4 года | <p>Постепенно развивать и обогащать игровой опыт каждого ребенка.</p> <p>Помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира.</p> <p>Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> |

| | |
|---------|--|
| | <p>Поощрять участие детей в совместных играх.</p> <p>Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий.</p> <p>Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.</p> <p>В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.</p> <p>Создавать игровую предметную среду в соответствии с возрастом детей, их потребностями.</p> |
| 4-5 лет | <p>Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.</p> <p>Развивать тематику детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.</p> <p>Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> |
| 5-6 лет | <p>Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и другие), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.</p> <p>Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии - через сложение новых творческих сюжетов.</p> <p>Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.</p> <p>Создавать условия для развития умения сотрудничать со сверстниками: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.</p> <p>Учить детей планировать этапы игры, подбирать необходимые атрибуты, действовать с воображаемыми предметами, предметами – заместителями.</p> <p>Формировать умение согласовывать свои действия с другими игроками, поддерживать ролевое взаимодействие, побуждать к речевому общению в игре.</p> |
| 6-7 лет | <p>Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.</p> <p>Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов.</p> <p>Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>партнера. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.</p> |
|--|---|

3.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Отношение к родителям (законным представителям) в ГБДОУ №27 строятся на взаимодействии с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьями воспитанников на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и детского сада в воспитании ребенка.

| № | Форма работы с родителями | Примерное содержание работы |
|---|---|---|
| 1 | Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников | Выяснение особенностей семейного воспитания, для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. |
| 2 | Беседа с родителями | Распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает произвольно, но может быть и заранее предусмотрена. Беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. |
| 3 | Консультации — индивидуальные и групповые | Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития. |

| | | |
|---|--|---|
| 4 | Родительские собрания в традиционной и не традиционной форме | Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. На родительских собраниях необходимо широко использовать технические средства для демонстрации жизни детей в детском саду и дома, прослушивания рассказов детей. |
| 5 | Праздники с участием родителей | Проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе, принять участие в событии. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей друг с другом, педагогами, родителями. |
| 6 | Наглядная консультативная информация группы | Хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического информирования и просвещения родителей (законных представителей) детей. В реализации её принимают активное участие не только воспитатели, но и специалисты. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей. |
| 7 | Практические занятия с детьми для заинтересованных родителей | Подготовка и размещение практических материалов по пройденным тематическим неделям для проведения совместной деятельности родителя с детьми. Содержат практическую направленность, дают возможность родителю изготовить дома совместный продукт с ребёнком: поделку, рисунок и т.п. |
| 8 | Участие родителей и детей в благотворительных акциях | Традиционно в детском саду проходит сбор макулатуры. На накопленные баллы облагораживается территория детского сада зелёными насаждениями, в высадке которых принимают участие педагоги, дети, родители. «Крышечки доброты» - сбор пластиковых крышечек. Эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышечек для помощи детям с особенностями развития. Участие в работе по благоустройству территории детского сада: октябрь, апрель. |

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся по парциальным программам

| | |
|------------------------------------|---|
| Парциальные программы и технологии | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся |
|------------------------------------|---|

| | |
|---|-----------------|
| «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» / Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. - М., 2018 г. | См. стр.19 |
| «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» /Л. Л. Тимофеева – Спб, Детство-Пресс, 2019 г. | См. стр.67 |
| Художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», формирование эстетического отношения к миру /И.А. Лыкова – М. 2019 г. | См. стр.3-46 |
| Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Т.М. Нилова, Н.Ю. Севастьянова, Серия: «Воспитание городом». – СПб, 2021 г. - 159 – региональный компонент | См. стр. 11-156 |

3.2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся и включает:

- психолого-педагогическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики развития дошкольников.

КРР в дошкольном учреждении осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

Задачи коррекционно-развивающей работы

- Определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО.
- Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами.
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации).
- Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.
- Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию.
- Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.
- Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОУ

Содержание коррекционно-развивающей работы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с обязательной частью Программы.

| № | Направление деятельности | Содержание |
|---|--------------------------|---|
| 1 | Диагностическая работа | <ul style="list-style-type: none">– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;– раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;– комплексный сбор сведений об обучающихся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого педагогических проблем в их развитии;– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося. |

| | | |
|---|-----|--|
| 2 | КРР | <ul style="list-style-type: none"> – выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; – организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; – коррекцию и развитие высших психических функций; – развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; – развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; – коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; – создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; – создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); – оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; – преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; – помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка. |
|---|-----|--|

| | | |
|---|---|--|
| 3 | Консультативная работа | <ul style="list-style-type: none"> – разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; – консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком. |
| | Информационно-просветительская работа | <ul style="list-style-type: none"> – различные формы просветительской деятельности (беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; – проведение тематических выступлений, консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации. |
| | Работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами | <ul style="list-style-type: none"> – предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; – формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий. |
| | Работа с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе с часто болеющими детьми | <ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Работа с одаренными детьми</p> | <ul style="list-style-type: none"> – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. |
| | <p>Работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</p> | <ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку. |
| | <p>Работа с детьми из «группы риска», имеющими девиации развития и поведения</p> | <ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. |

3.2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания ГБДОУ детского сада №27 Калининского района Санкт-Петербурга, реализующая образовательные программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми (далее – Программа), предусматривает работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в образовательной организации, предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Рабочая программа воспитания строиться на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно-развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Разработка рабочей программы воспитания и организация воспитательной работы в ДОО спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки Примерной программы являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря .2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность,

понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация рабочей программы воспитания основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

При разработке рабочей программы воспитания учитывались ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

В ходе реализации рабочих программ педагогам (воспитателям) рекомендуется стремиться к следующим результатам в части воспитания обучающихся, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;

¹ п. 2) Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность;
- готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам; осознание ценности образования; уважение к педагогу;
- готовность учиться на протяжении всей жизни;
- стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.
- трудовая и экономическая активность.

При разработке рабочей программы воспитания учтено, что основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры рассматриваются, как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми нравственными ценностями.

Рабочая программы воспитания детей дошкольного возраста реализуется образовательной организацией с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива образовательной организации.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Цель программы воспитания

Цель воспитания в ДОО – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход, основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»²: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

² Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе

как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих

элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).
-

Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах:

| Направления воспитания | Базовые ценности | Портрет ребенка раннего возраста (дескрипторы) | Планируемые результаты |
|--|--|---|---|
| 1. Патриотическое направление | Родина Природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким. | <ul style="list-style-type: none"> – имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе; – проявляет эмоциональное отношение к семье; – проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям. |
| 2. Духовно-нравственное направление | Жизнь Милосердие Добро | Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (эмоциональный интеллект). | <ul style="list-style-type: none"> – способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми; – проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними. |
| 3. Социальное направление | Человек Семья Дружба Сотрудничество во | Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям Способный осознавать первичный «образ Я». (социальный интеллект). | <ul style="list-style-type: none"> – проявляет позицию «Я сам!»; – способен осознавать себя представителем определенного пола; – доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту; – испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; – способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками. |
| 4. Познавательное направление | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> – проявляет любознательность, наблюдательный, испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом. проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. – обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| 5. Физическое и оздоровительное направление | Здоровье, жизнь | Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания. Обладающий элементарными представлениями к здоровому образу жизни. Обладающий элементарными представлениями к безопасности жизнедеятельности. | <ul style="list-style-type: none"> – выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.; – стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.); – проявляет интерес к физической активности; – способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу; – соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. |
| 6. Трудовое направление | Труд | Имеющий элементарные представления о труде взрослых. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий. | <ul style="list-style-type: none"> – поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке; – стремится помогать взрослому в доступных действиях; – стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| 7. Эстетическое направление | Культура и красота | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством. | <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора; – эмоционально воспринимает доступные произведения искусства. – проявляет интерес к изобразительной деятельности (конструированию, лепке, рисованию и т.д.); – эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д. |

Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте, к семи годам

| | | | |
|---|---------------------------|--|---|
| <p>1. Патриотическое направление</p> | <p>Родина Природа</p> | <p>Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p> | <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; – проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны; – проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; – имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; – знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет; – проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека; – имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. – проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; – проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО. |
|---|---------------------------|--|---|

| | | | |
|---|---------------------------------------|--|---|
| <p>2. Духовно-нравственное направление</p> | <p>Жизнь Милосердие Добро</p> | <p>Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых). Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; – имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России; – понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них; имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении. |
|---|---------------------------------------|--|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>3. Социальное направление</p> | <p>Человек Семья Дружба Сотрудничество</p> | <p>Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.). Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами, и правилами поведения. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).</p> | <ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; – испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; – доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; – способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; – самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); – преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; – способен в случае затруднений обращаться за помощью. |
|---|--|--|--|

| | | | |
|---|-----------------|--|--|
| <p>4. Познавательное направление</p> | <p>Познание</p> | <p>Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>Проявляющий личные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); – проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; – проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта; – проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач. – имеет представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; – проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности; – выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; – умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе. |
|---|-----------------|--|--|

| | | | |
|---|------------------------|--|---|
| <p>5. Физическое и оздоровительное направление</p> | <p>Здоровье, жизнь</p> | <p>Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p> | <ul style="list-style-type: none"> – осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; – умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния; – знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); – умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); – спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения; – не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; – отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; – помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство; – проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; – имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики. |
|---|------------------------|--|---|

| | | | |
|---|---------------------------|--|--|
| <p>6. Трудовое направление</p> | <p>Труд</p> | <p>Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; – проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; – проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. – выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально); – выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами; – не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); – стремится выявить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; – выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; – может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; |
| <p>7. Эстетическое направление</p> | <p>Культура и красота</p> | <p>Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в личностной сфере на основе этических и эстетических идеалов</p> | <ul style="list-style-type: none"> – способен чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. – эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства. – способен к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций |

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Уклад образовательной организации

Уклад ГБДОУ №27 учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности воспитательного процесса в ДОО. В основе лежат идеи этнопедагогике, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Посредством реализации различных программ, проектов, акций, ежедневных социокультурных воспитательных ситуаций педагоги нашего учреждения формируют у детей первичные знания о себе, своем этносе, местных традициях и промыслах. В результате у дошкольников развиваются социально-личностные качества, необходимые для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и окружающему социуму.

Одним из основных условий организации уклада в ГБДОУ №27 является создание системы личностно-ориентированного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей). Характеризуется данное сотрудничество преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции, пропаганде ценностей воспитания в семье. Детский сад установил партнерские отношения с организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального опыта детей, приобщению их к истории, национальным традициям, участвовать в проведении совместных проектов, экскурсий, праздников и других мероприятий.

Основные характеристики

Цель и смысл деятельности: реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

Миссия дошкольного образовательного учреждения определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров.

Принципы жизни и воспитания в ДОО:

- Наличие четкого распорядка жизни детского сада.
- Создание и поддержание у ребенка положительного эмоционального отношения к окружающим его людям.
- Первостепенное значение примера воспитателя.
- Повседневное упражнение детей в нравственных поступках.
- Постепенное усвоение детьми конкретных умений, знаний, навыков.
- Воспитание словом в сочетании с воспитанием в деятельности.
- Приоритет воспитанию у детей трудолюбия.
- Ласковое, заботливое отношение к детям в сочетании с разумной требовательностью к ним.
- Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения детей.
- Создание ситуации успеха для каждого ребенка.
- Занятость ребенка содержательной деятельностью (игра, труд, общение, познание, художественно-эстетическая деятельность, активные движения).
- Возможность выбора для ребенка вида деятельности.
- Забота о здоровье и всестороннем развитии детей.
- Признание того, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания.
- Право ребенка на сохранение своей индивидуальности.

Образ детского сада, его особенности, символика, внешний имидж

Образ ГБДОУ №27: Детский сад – дом игры, творчества, труда, общения, радостного познания мира.

Особенности ГБДОУ №27 – образовательное учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Особенностью является и местонахождение детского сада в культурном и историческом городе – Санкт – Петербурге. Город с богатой историей и культурным наследием. Осваивать необъятное культурное пространство Санкт-Петербурга возможно в любом возрасте. Но чем раньше столкнется человек с достопримечательностями этого уникального города, тем богаче и интереснее будет его общение с ним в будущем. А еще важно с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Надо не только беречь и любить свой город, но и ощущать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Так как жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, то и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками.

Символика ГБДОУ №27 - Эмблема детского сада круглой формы. Над восходящим солнцем расположена радуга. А в центре эмблемы, на полянке с цветами сидят счастливые мальчик и девочка. Они символизируют гендерный контингент детского сада. Дети изображены вместе, что подчёркивает общность, равенство, дружбу детей разного пола. Радуга символизирует многообразие возможностей. Восходящее солнце – яркую насыщенную жизнь.

Внешний имидж. Связан с представлением о детском саде № 27 как об организации, квалификация и опыт работников которой являются основой и гарантией для обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с современным уровнем знаний в области детской психологии и педагогики. Наши воспитанники – основная «визитная карточка» детского сада. Именно они рассказывают о своих буднях, как они себя ведут в общественных местах, участвуют в конкурсах, напрямую демонстрирует определенные стандарты, принятые в нашем учреждении. Родители воспитанников самые авторитетные субъекты, способные дать реальную оценку нашей работе.

На создание имиджа ГБДОУ № 27 влияют:

1. Достижения воспитанников:
 - результативность участия в конкурсах, выставках, проводимых на уровне детского сада, района, Санкт Петербурга;
 - результативность освоения образовательной программы дошкольного образования;
 - участие в спортивных секциях и творческих кружках на безвозмездном и возмездном финансировании;
 - уровень готовности воспитанников к школе;
 - отсутствие отрицательной динамики физического здоровья;
 - отсутствие травматизма.
2. Достижения педагогических работников (профессиональна компетентность, результативность деятельности через достижения воспитанников и личные достижения):
 - качество усвоения воспитанниками программного материала (результаты мониторинга качества образования);
 - организация творческих конкурсов;
 - участие в методической работе на разном уровне;
 - участие в профессиональных конкурсах;
 - участие в инновационной деятельности, результативность использования современных педагогических технологий;
 - системная работа по повышению профессиональной компетентности (курсы, семинары, прохождение аттестации);

- степень общественного мнения о результатах деятельности (результаты анкетирования родителей (законных представителей)).

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям),
сотрудникам и партнерам**

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Отношение к родителям (законным представителям) строятся:

- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.
- Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и детского сада в воспитании ребенка.

Отношение к партнёрам:

- Строятся на признании того, что детский сад является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед ДОО. Основными принципами социального партнерства ДОО являются:
- заинтересованность в партнёрских отношениях; равноправие сторон;
- уважение и учет интересов сторон;
- добровольность принятия сторонами на себя обязательств; реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами; обязательность выполнения договоров, соглашений; ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

Ключевые правила детского сада № 27

Ключевое правило для работников: во всех действиях в отношении детей первоочередное внимание должно уделяться наилучшему обеспечению интересов ребенка.

Ключевое правило для родителей: быть ответственными и компетентными родителями, расширять и активно применять в воспитании детей педагогические, психологические и медицинские знания.

Ключевое правило для воспитанников: расти и становиться лучше.

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета детского сада № 27

В детском саду № 27 стало доброй традицией регулярное проведение календарных и народных праздников, тематических занятий к датам календаря. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

Особой популярностью пользуются детско-родительские дела. Это участие в экологических акциях (сбор макулатуры), благоустройству территории детского сада, совместное участие с детьми в выставках детских работ. Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить «Утро радостных встреч». Проходит постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим. «Отмечаем день рождения». У детей развивается способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем и музыкальным руководителем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.

В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (*проводится вечерний круг*). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни, или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

Ежемесячные традиции: «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

Ежегодные традиции: ежегодное проведение дня открытых дверей:

– «Первый раз в детский сад? Давайте познакомимся».

- Ежегодное участие в районном конкурсе: «Солнечный круг».
- Проведение спортивных праздников: «Мама, папа, я – спортивная семья», «Веселые старты».
- Конкурс поделок: «Осенняя семейка», «Вместо елки – новогодний букет», «Огород на подоконнике».

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом. У детей формируется:

- равное уважительное отношение работников детского сада ко всем детям,
- равное уважительное отношение детей ко всем работникам детского сада,
- держаться в общении просто;
- не поддаваться изменениям в настроении;
- сдерживать негативные эмоции;
- быть неизменно приветливыми;
- быть обязательными, держать слово;
- спокойно переносить отдельные неудобства;
- в любых ситуациях сохранять достоинство;
- не придавать внимания мелочам;
- больше делать, чем говорить;
- думать, прежде чем говорить.

Виды этикета:

- «Речевой»;
- «Гостевой»;
- «Столовый»;
- «Проголосный».

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ГБДОУ №27

Детский сад №27 ориентируется на то, что развивающая среда учреждения должна быть:

- комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам;
- обновляемой и улучшающейся;
- создающей условия для духовно-нравственного развития и воспитания детей;
- обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;
- гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Вся развивающая предметно-пространственная среда гармонична, эстетически привлекательна и стимулирует духовно- нравственную сферу дошкольников. При выборе материалов и игрушек педагоги ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрасту детей.

Воспитывающая среда ГБДОУ № 27

Воспитывающая среда в ГБДОУ 27 строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Для организации воспитывающей среды педагогами образовательной организации созданы благоприятные условия, которые способствуют личностному развитию каждого ребёнка на основе традиционных ценностей российского общества:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения дошкольника к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с социально-ценностными ориентирами;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитатели и специалисты вовлекают детей в полезные и интересные виды деятельности: трудовую, игровую, коммуникативную, познавательную, художественно-эстетическую. Каждому ребёнку предоставляется возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, развить социально значимые отношения, получить опыт участия в общественных делах.

Среда насыщена воспитательным содержанием, которое реализуется:

- в процессе организованной образовательной деятельности с дошкольниками;
- при взаимодействии педагога с детьми в режимные моменты;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в процессе сотрудничества с семьями воспитанников и социальными партнерами по реализации задач Программы.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда, способствует воспитанию нравственных, гражданских, эстетических и других общественно значимых качеств личности ребенка.

Педагогическая необходимость созданных условий в том, что у детей формируются эмоционально-ценностное отношение, социальные установки и активная жизненная позиция, обеспечивающие достижение поставленных воспитательных целей.

Общности дошкольного образовательного учреждения

В дошкольной организации действуют разнообразные по форме и направлениям взрослые, детско-взрослые и детские общности. Базовые общенациональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события, которые обеспечивают полноценный опыт социализации дошкольников.

Профессиональное сообщество ГБДОУ 27:

- *цели* – осуществление на высоком профессиональном уровне образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми, соответствующий задачам охраны и укрепления здоровья воспитанников;
- *ценности* – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;
- *особенности организации* – совместная деятельность в соответствии с четким определением обязанностей и ответственности;

- *роль в процессе воспитания детей* – воспитание примером, словом, включением детей и взрослых в различные виды деятельности.

По отношению к детям воспитатели, специалисты и другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряя даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят.

Профессионально-родительское сообщество ГБДОУ 27

- *цели* – забота о нравственном и физическом здоровье детей;
 - *ценности* – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;
 - *особенности организации* – сотрудничество, обучение, включенность родителей в непосредственно образовательную деятельность;
- роль в процессе воспитания детей* – согласование целей, задач, содержания, форм и методов воспитания и обучения детей.

В основе профессионально-родительской общности лежит принцип сотрудничества. Родители - активные помощники и партнёры воспитательного процесса, они являются постоянными участниками всех педагогических событий детского сада. Взаимодействие носит систематический, плановый характер.

В ГБДОУ 27 создано единое педагогическое пространство взаимодействия воспитателей и родителей для обмена опытом, знаниями, идеями, обсуждения и решения конкретных образовательных задач. Используются как традиционные формы, так и новые технологии сотрудничества:

- социальные акции и волонтерские мероприятия, направленные на повышение роли и ответственности родителей в деле нравственно-патриотического воспитания ребёнка;
- проекты, способствующие объединению всех участников воспитательного процесса на основе общего дела;
- «родительские чаты» в Вк мессенджере для оперативной связи по различным вопросам.

Данные формы взаимодействия характеризуются преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции.

Детско-взрослая общность ГБДОУ 27

- *цели* – организация совместной интересной и полезной деятельности.
- *ценности* – духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения;
- *особенности организации* – от совместно-разделенной деятельности к самостоятельной и от самостоятельной – к взаимопомощи, поддержке, сотрудничеству;
- *роль в процессе воспитания детей* – создание условий для активности, самостоятельности, инициативы.

В ГБДОУ 27 создана детско-взрослая общность: клуб по интересам: «Досуг выходного дня». Взаимодействие в общности реализуется на основе коллективной практической деятельности. Содержание выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных

особенностей.

Детская общность. В ГБДОУ 27 функционируют разновозрастные общности детей и общности сверстников.

Общности для детей-сверстников:

- группы для детей одного возраста;
- кружки по интересам на основе дополнительных общеобразовательных программ;
- проекты различной направленности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастных общностях обладает большим воспитательным потенциалом. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников позволяет использовать принцип взаимообучения. Это дает больший эффект, чем прямое влияние педагога. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Возможность разновозрастного общения и взаимодействия дети реализуют посредством:

- тематических дней,
- акций,
- временно создаваемых общностей на основе событийности.

Педагогическое содействие (помощь) инициативам и осознанной активности детей в общностях оказывают воспитатели, специалисты, сотрудники ДОО и родители.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

| Образовательная область | Приобщение детей к ценностям | Задачи | Содержание |
|------------------------------------|---|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». | <ul style="list-style-type: none"> – воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; – воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; – воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; – содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; – воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. – создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; – поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |

| | | | |
|--------------------------------|--|--|--|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»</p> | <ul style="list-style-type: none"> – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>«Культура», «Красота»,</p> | <ul style="list-style-type: none"> – овладение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | <p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.</p> |

| | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|
| Художественно-эстетическое развитие | «Красота», «Культура», «Человек», «Природа» | <ul style="list-style-type: none"> – воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); – приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми. | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. |
| Физическое развитие | «Жизнь», «Здоровье» | <ul style="list-style-type: none"> – формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; – воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями)

Отношение к родителям (законным представителям) в ГБДОУ №27 строятся на взаимодействии с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и детского сада в воспитании ребенка.

| № | Форма работы с родителями | Содержание работы |
|---|---|---|
| 1 | Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников | Выяснение особенностей семейного воспитания, для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. |
| 2 | Беседа с родителями | Распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть и заранее предусмотрена. Беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. |
| 3 | Консультации — индивидуальные и групповые | Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития. |
| 4 | Родительские собрания в традиционной и не традиционной форме | Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. На родительских собраниях необходимо широко использовать технические средства для демонстрации жизни детей в детском саду и дома, прослушивания рассказов детей. |
| 5 | Праздники с участием родителей | Проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе, принять участие в событии. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей друг с другом, педагогами, родителями. |

| | | |
|---|--|---|
| 6 | Наглядная консультативная информация группы | Хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического информирования и просвещения родителей (законных представителей) детей. В реализации её принимают активное участие не только воспитатели, но и специалисты. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей. |
| 7 | Практические занятия с детьми для заинтересованных родителей | Подготовка и размещение практических материалов по пройденным тематическим неделям для проведения совместной деятельности родителя с детьми. Содержат практическую направленность, дают возможность родителю изготовить дома совместный продукт сребёнком: поделку, рисунок и т.п. |
| 8 | Участие родителей и детей в благотворительных акциях | Традиционно в детском саду проходит сбор макулатуры. На накопленные баллы облагораживается территория детского сада зелёными насаждениями, в высадке которых принимают участие педагоги, дети, родители. «Крышечки доброты» - сбор пластиковых крышечек. Эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышечек для помощи детям с особенностями развития. Участие в работе по благоустройству территории детского сада: октябрь, апрель. |

События образовательной организации

Проектирование событий в ГБДОУ 27 реализуется по следующим направлениям:

- разработка и проведение значимых мероприятий в различных формах: детско-взрослый спектакль, совместное конструирование, экспериментирование, спортивные игры и др.;
- проектирование встреч и общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно - значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и др.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, социальные акции и праздники, экологические проекты, тематические дни и др.).

На уровне детского сада:

- социальные праздники: День Победы, День России, День защитника Отечества, День народного единства, Праздник весны и труда и др.;
- явления духовно-нравственной жизни: День доброты, День друзей и др.;
- явления окружающей природы: День воды, День земли, День животных и др.;
- мир искусства и литературы: День поэзии, День детской книги, День театра и др.;
- традиционные праздничные события общества: Новый год, День матери, День космонавтики, и др.;
- социальные акции: «Бессмертный полк», «Единый день безопасности дорожного движения», «Береги природу», и др.;
- события народной культуры и народных традиций: Рождество, Масленица и др.
- социальные проекты: «Россия-Родина моя», «Мой любимый город» и др.

На уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;

- «День рождения»;
- и другие.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и прочее.

В процессе подготовки событийного мероприятия дошкольники получают знания и умения, которые будут необходимы при его проведении. Это могут быть утренний и вечерний круг, спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела и др.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике), творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность - обязательные критерии подготовки к мероприятию.

По итогам события проводится обмен мнениями и впечатлениями, анализируются полученные результаты, определяется эффективность воспитательного воздействия, учитывается положительный и негативный опыт организации и осуществления события. С учетом проведенного анализа вносятся коррективы в воспитательный процесс.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ГБДОУ 27 - относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картины книжных иллюстраций,
- просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ 27 - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

| Направления воспитания | Ценности | Оформление помещения | Наполняемость |
|-------------------------------------|--|---|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Патриотический уголок. Уголок природы в группе. Природа на территории и участке. | Государственные символы РФ, символика Санкт - Петербурга. Фото первых лиц РФ и Санкт-Петербурга. НДМ «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Гербарии, коллекции камней. НДМ животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Игры. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений. | Фото -выставки. Книги и пособия. |
| Социальное | Человек, семья, Дружба, сотрудничество | Уголок театрализации и музыки. Уголок уединения. Уголок для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества. | Коробочка – мирилка. Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. СРИ «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья». |
| Познавательное | Познание | Уголок математики и логики. Уголок экспериментирования. Уголок конструирования. Уголок музыки | Оборудование для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры В.В.Воскобовича Конструктор различных размеров и материалов. Игрушки и игровое оборудование для СРИ. Шумовые озвученные и не озвученные музыкальные инструменты. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Уголок двигательной активности. Уголок безопасности. Уголок уединения. Физкультурный зал. Физкультурная площадка на территории. | Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения. |
| Трудовое | Труд | Уголок дежурств. Уголок природы в группе. | Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для СРИ. Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Игры, НДМ по теме «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия. |
| Эстетическое | Культура и красота | Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. | Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклчек, песен. СРИ игра |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Уголок природы. Уголок творчества. Уголок театрализации и музыки. Выставки детского творчества. | «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества |
|--|--|--|--|

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ 27 - обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

наличие демонстрационных технических средств (экран, ноутбук, колонки и т.п.);

- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).
- Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы группы с учётом развития культурных практик каждого возраста.

Социальное партнерство

Отношение к партнёрам строятся на признании того, что ГБДОУ №27 является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед ДОУ.

Основными принципами социального партнерства являются:

- заинтересованность в партнёрских отношениях;
- равноправие сторон;
- уважение и учет интересов сторон;
- добровольность принятия сторонами на себя обязательств; реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами; обязательность выполнения договоров, соглашений; ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

Взаимодействие с социумом

| Организация | Задачи, решаемые в совместной работе |
|-------------------------|---|
| ИМЦ Калининского района | Курсы повышения квалификации педагогов Рабочие совещания Консультации, Семинары Конкурсное движение |
| Дом детского творчества | Приобщение детей к музыкальной культуре Знакомство с творчеством кружковцев – бывших воспитанников ДОУ Участие в конкурсах Привлечение дошкольников в ДДТ для дальнейших занятий в кружках и секциях |
| МО Финляндский округ | Семейное конкурсное движение Организация совместных спортивных соревнований с воспитанниками и их семьями |
| Детская Библиотека № 10 | Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества. |
| СОШ № 139 | Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения в школе. Создавать преемственность в воспитательно-образовательной работе школы и ДОУ. |
| Население | Привлечение неорганизованных детей к дошкольному образованию. Реклама ДОУ. |
| Круг жизни | Сбор макулатуры Сбор пластиковых крышечек |

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Кадровое обеспечение

| Наименование должности (в соотв. с шт. расписанием ДОО) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|--|---|
| | |

| | |
|--|--|
| <p>Заведующий детским садом</p> <p>Старший воспитатель</p> | <ul style="list-style-type: none"> – управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; – создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – регулирование воспитательной деятельности в ДООУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ); – организация воспитательной деятельности в ДООУ; – разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДООУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); – анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; – планирование работы в организации воспитательной деятельности; – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; – формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; – развитие сотрудничества с социальными партнерами – планирует воспитательную деятельность в ДООУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – организация практической работы в ДООУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДООУ совместно с Педагогическим советом; – организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; – информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; – наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности; – организационно-координационная работа при проведении общесудовых воспитательных мероприятий; – участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; – организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; – стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов |
| <p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по ФК</p> <p>Музыкальный руководитель</p> | <ul style="list-style-type: none"> – обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; – формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; – внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности |
| <p>Помощник воспитателя</p> | <ul style="list-style-type: none"> совместно с воспитателем обеспечивает занятия обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; – участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника |

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г. (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №27 Калининского района Санкт-Петербурга;
- план работы на учебный год;
- календарный учебный график;
- рабочая программа воспитания в ДОУ;
- рабочие программы педагогов групп, как часть образовательной программы;
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;

документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ). Подробное описание приведено на сайте ГБДОУ детский сад №27 Калининского района Санкт-Петербурга Сайт ГБДОУ детский сад №27 <https://ou378spb.nubex.ru/> в разделе «Документы», «Образование».

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ГБДОУ №27 не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ №27 - традиционные ценности российского общества. В работе с особыми категориями детей педагоги ГБДОУ №27 реализуют инклюзивный подход.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада дошкольной организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. В детском саду созданы условия, отвечающие требованиям, которые предъявляют в работе с особыми категориями детей:

- взрослые, при взаимодействии с детьми, создают такие ситуации, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств. Педагоги учитывают особенности деятельности, средства её реализации, а также ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- воспитатели и специалисты детского сада применяют игру как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- воспитательные мероприятия характеризуются доступностью, совместными и самостоятельными, подвижными и статичными формами активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с ОВЗ. Участие семьи является необходимым условием для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

| 4.1.1 Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы | Название раздела ФООП ДО | |
|---|-----------------------------|----------|
| | пункты | страницы |
| | 30 | стр 189 |
| <p>Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:</p> <ol style="list-style-type: none">1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с | | |

| | | |
|---|-------------|----------------|
| <p>группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);</p> <p>8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;</p> <p>9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;</p> <p>10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;</p> <p>11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;</p> <p>12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;</p> <p>13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;</p> <p>14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;</p> <p>15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;</p> <p>16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;</p> <p>17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.</p> | | |
| <p>4.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</p> | <p>31</p> | <p>стр 191</p> |
| <p>РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.</p> | <p>31.1</p> | <p>стр 191</p> |

| | | |
|--|------|---------|
| <p>РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.</p> | 31.2 | стр 191 |
| <p>Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.</p> | 31.3 | стр 191 |
| <p>РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.</p> | 31.4 | стр 192 |
| <p>При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; – возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; – задачи образовательной программы для разных возрастных групп; – возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности). | 31.5 | стр 192 |
| <p>С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – требованиям ФГОС ДО; – образовательной программе ДОО; – материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; – возрастным особенностям детей; – воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; – требованиям безопасности и надежности. | 31.6 | стр 192 |
| <p>Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.</p> | 31.7 | стр 192 |
| <p>РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.</p> | 31.8 | стр 192 |

| | | |
|---|-------|---------|
| В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. | 31.9 | стр 192 |
| РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. | 31.10 | стр 192 |
| В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. | 31.11 | стр 193 |
| В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие). | 31.12 | стр 193 |
| Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования. | 31.13 | стр 193 |
| 4.1.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 32 | стр 193 |
| <p>В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы; 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: <ul style="list-style-type: none"> – к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; – оборудованию и содержанию территории; – помещениям, их оборудованию и содержанию; – естественному и искусственному освещению помещений; – отоплению и вентиляции; – водоснабжению и канализации; – организации питания; – медицинскому обеспечению; – приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; | 32.1 | стр 193 |

| | | |
|---|------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> – организации режима дня; – организации физического воспитания; – личной гигиене персонала; <p>3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p> <p>4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;</p> <p>5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.</p> | | |
| При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития. | 32.2 | стр 194 |
| ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. | 32.3 | стр 194 |
| <p>ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:</p> <p>1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей;</p> <p>2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;</p> <p>3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;</p> <p>4) административные помещения, методический кабинет;</p> <p>5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);</p> <p>6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;</p> <p>7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.</p> | 32.4 | стр 194 |
| Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы. | 32.5 | стр 194 |
| В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство. | 32.6 | стр 194 |
| Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами. | 32.7 | стр 195 |

| | | |
|--|-------|---------|
| Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет. | 32.8 | стр 195 |
| При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами. | 32.9 | стр 195 |
| Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО. | 32.10 | стр 195 |
| Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы. | 32.11 | стр 193 |

| | | |
|--|--------|---------|
| 3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы | 33 | стр.195 |
| Примерный перечень художественной литературы. | 33.1 | стр.195 |
| <p>От 1 года до 2 лет</p> <p><i>Малые формы фольклора.</i> «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».</p> <p><i>Русские народные сказки.</i> «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).</p> <p><i>Поэзия.</i> Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».</p> <p><i>Проза.</i> Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша",</p> | 33.1.1 | стр.195 |

| | | |
|--|---------------|----------------|
| <p>Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".</p> | | |
| <p style="text-align: center;">От 2 до 3 лет</p> <p><i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p><i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).</p> <p><i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p><i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p> | <p>33.1.2</p> | <p>стр.196</p> |

| | | |
|---|--------|---------|
| <p style="text-align: center;">От 3 до 4 лет</p> <p>Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».</p> <p>Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).</p> <p>Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p>Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> | 33.1.3 | стр.196 |
|---|--------|---------|

| | | |
|---|--------|---------|
| <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p> | | |
| <p style="text-align: center;">От 4 до 5 лет</p> <p>Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p>Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).</p> <p>Фольклор народов мира.</p> <p>Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p> <p>Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдасева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима- аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на</p> | 33.1.4 | стр.198 |

свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М.

«Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.

«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д.

| | | |
|--|--------|---------|
| <p>«Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p> | | |
| <p style="text-align: center;">От 5 до 6 лет</p> <p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц- хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова). Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору);</p> | 33.1.5 | стр.200 |

Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г.

«Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с

| | | |
|---|--------|---------|
| <p>дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p> | | |
| <p style="text-align: center;">От 6 до 7 лет</p> <p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).</p> <p>Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).</p> <p>Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда</p> | 33.1.6 | стр.203 |

в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...»,
«Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках»,
«Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок»,
«Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата»,
«Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек»,
«Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен),
«Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),
«Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен),
«Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой),
«Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко);

| | | |
|---|--------|---------|
| Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). | | |
| Примерный перечень музыкальных произведений. | 33.2 | стр.205 |
| От 2 месяцев до года | 33.2.1 | стр 205 |
| Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского. Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки- баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением. Музыкально-ритмические движение. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан. Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой. | | |
| От года до 1 года шести месяцев | 33.2.2 | стр 205 |
| Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара. Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки. Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского. | | |
| От 1 года 6 месяцев до 2 лет | 33.2.3 | стр 206 |
| Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова. Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю- бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова. | | |

| | | |
|--|--------|---------|
| <p>Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;</p> <p>«Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.</p> <p>Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.</p> <p>Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова;</p> <p>«Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.</p> <p>Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой;</p> <p>«Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.</p> | | |
| <p style="text-align: center;">От 2 до 3 лет</p> <p>Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского;</p> <p>«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;</p> <p>«Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> | 33.2.4 | стр 206 |

| | | |
|---|--------|---------|
| <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p> | | |
| <p style="text-align: center;">От 3 до 4 лет</p> <p>Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> <p>Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Александра; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александра; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики»,</p> | 33.2.5 | стр 207 |

| | | |
|---|--------|---------|
| <p>муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Агафонникова;</p> <p>«Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p> | | |
| <p style="text-align: center;">От 4 лет до 5 лет</p> <p>Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p>Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p>Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.</p> <p>В. Агафонникова.</p> <p>Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса;</p> | 33.2.6 | стр 209 |

| | | |
|---|--------|---------|
| <p>«Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо си нее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> | | |
| <p style="text-align: center;">От 5 лет до 6 лет</p> <p>Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.</p> <p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;</p> | 33.2.7 | стр 210 |

| | | |
|--|--------|---------|
| <p>«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p>Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p> | | |
| <p style="text-align: center;">От 6 лет до 7 лет</p> <p>Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой;</p> | 33.2.8 | стр 212 |

| | | |
|---|--|--|
| <p>«Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры. Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,</p> | | |
|---|--|--|

| | | |
|--|--------|---------|
| <p>«Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p>Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p> | | |
| <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</p> | 33.3 | стр 214 |
| <p>От 2 до 3 лет</p> <p>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p> | 33.3.1 | стр 214 |
| <p>От 3 до 4 лет</p> <p>Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге ЛН Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».</p> | 33.3.2 | стр 214 |
| <p>От 4 до 5 лет</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p> | 33.3.3 | стр 214 |
| <p>От 5 до 6 лет</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</p> | 33.3.4 | стр 214 |

| | | |
|---|--------|---------|
| Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». | | |
| <p style="text-align: center;">От 6 до 7 лет</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».</p> | 33.3.5 | стр 214 |
| <p style="text-align: center;">Перечень анимационных произведений</p> <p>В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.</p> <p>Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.</p> <p>Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.</p> | 33.4 | стр 215 |
| <p style="text-align: center;">Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)</p> <p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> | 33.4.1 | стр 215 |

| | | |
|---|--------|---------|
| <p>Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.</p> <p>Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры - И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссеры - коллектив авторов, 1971-1973.</p> | | |
| <p>Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)</p> <p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.</p> | 33.4.2 | стр 217 |

| | | |
|--|--------|---------|
| <p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.</p> <p>Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры - коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.</p> <p>Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p> | | |
| <p>Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет)</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.</p> | 33.4.3 | стр 218 |

| | | |
|--|------|----------------|
| 4.1.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы | 34 | <i>стр 218</i> |
| Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341). | 34.1 | <i>стр 218</i> |
| Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе. | 34.2 | <i>стр 219</i> |
| Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям. | 34.3 | <i>стр 219</i> |
| Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. | 34.4 | <i>стр 219</i> |
| В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя. | 34.5 | <i>стр 219</i> |
| 4.1.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах | 35 | <i>стр 219</i> |
| Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. | 35.1 | <i>стр 219</i> |
| Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. | 35.2 | <i>стр 219</i> |
| Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору | 35.3 | <i>стр 219</i> |

| | | |
|---|-------|---------|
| (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. | | |
| Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. | 35.4 | стр 220 |
| Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно. | 35.5 | стр 220 |
| Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. | 35.6 | стр 220 |
| При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. | 35.7 | стр 220 |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. | 35.8 | стр 220 |
| Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). | 35.9 | стр 220 |
| Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. | 35.10 | стр 221 |
| Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня. | 35.11 | стр 221 |

| | | | |
|--|---|--|--|
| Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня. | | <i>Пункт ФООП ДО и стр</i> | |
| | | <i>п.35.12.</i> | <i>стр 221</i> |
| Показатель | | Возраст | Норматив |
| Требования к организации образовательного процесса | | | |
| Начало занятий не ранее | | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| | | от 3 до 4 лет | 15 минут |
| | | от 4 до 5 лет | 20 минут |
| | | от 5 до 6 лет | 25 минут |
| | | от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | | от 1,5 до 3 лет | 20 минут |
| | | от 3 до 4 лет | 30 минут |
| | | от 4 до 5 лет | 40 минут |
| | | от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| | | от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | | все возрасты | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня | | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | | 1-3 года | 12 часов |
| | | 4-7 лет | 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | | 1-3 года | 3 часа |
| | | 4-7 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | | до 7 лет | 10 минут |
| Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения. | | <i>Пункт ФООП ДО и стр</i> | |
| | | <i>п.35.13.</i> | <i>стр 223</i> |
| Вид организации | Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации | Количество обязательных приемов пищи | |
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | до 5 часов | 2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации) | |
| | 8-10 часов | завтрак, второй завтрак, обед и полдник | |
| | 11-12 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин | |

| | | |
|--|---------------|---|
| | круглосуточно | завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин |
| <p>ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:</p> <ul style="list-style-type: none"> – при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно. – при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%. | 35.13.1. | стр 223 |
| <p>В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).</p> | 35.13.2. | стр 223 |

| Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года. | | | | Пункт ФОП ДО и стр | |
|--|------------|---------------|---------------|--------------------|---------------------|
| | | | | п.35.14. | стр 223 |
| Возраст | Кормление | | Бодрствование | Дневной сон | |
| | количество | интервал час. | | длительность час. | количество периодов |
| 1-3 мес. | 7 | 3 | 1-1,5 | 4 | 1,5-2 |
| 3-6 мес. | 6 | 3,5 | 1,5-2 | 3-4 | 1,5-2 |
| 6-9 мес. | 5 | 4 | 2-2,5 | 3 | 1,5-2 |
| 9-12 мес. | 4-5 | 4-4,5 | 2,5-3 | 2 | 2-2,5 |

| Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет. | | Пункт ФОП ДО и стр | |
|---|--|--------------------|----------------|
| | | п.35.15. | стр 223 |
| Содержание | | Время | |
| | | 1 год-1,5 года | 1,5 лет-2 года |
| Холодный период года | | | |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | | 9.00-9.30 | 9.00-9.30 |
| Подготовка ко сну, первый сон | | 9.30-12.00 | - |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | | 12.00-12.30 | - |

| | | |
|--|---|----------------------------|
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | | 9.30-9.40 9.50-10.00 |
| Второй завтрак ¹³ | увеличивается калорийность основного завтрака | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - | 10.00-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 | 11.30-12.30 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 13.00-14.30 | - |
| Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам) | 13.00-13.10 13.20-13.30 | - |
| Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам) | 13.50-14.00 14.10-14.20 | - |
| Подготовка ко сну, второй сон | 14.30-16.00 | - |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем | - | 12.30-15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник | 16.00-16.30 | - |
| Полдник | - | 15.30-16.00 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | - | 16.00-17.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | - | 16.00-16.10 16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-18.30 | 17.00-18.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.30 | 18.30 |
| Уход детей домой | до 19.00 | до 19.00 |
| Прогулка с родителями (законными представителями) | 19.00-20.00 | |
| Теплый период года | | |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.00-10.00 | 9.00-11.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | | 9.10-9.20 9.30-9.40 |
| Второй завтрак ¹⁴ | увеличивается калорийность основного завтрака | 10.30-11.00 |
| Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 10.00-12.30 | - |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 | 12.00-12.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 13.00-14.30 | - |
| Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам) | 13.20-13.30 13.30-13.40 | - |

| | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам) | 13.50-14.00 14.00-14.10 | - |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 14.30-15.00 | - |
| Подготовка ко сну, сон | 15.00-16.30 | 12.30-15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник | 16.30-17.00 | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.20 | 16.00-18.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | | 16.20-16.30 16.40-16.50 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.20-18.30 | - |
| Ужин | 18.30 | 18.30 |
| Уход детей домой | до 19.00 | до 19.00 |

| Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет | Пункт ФОП ДО и стр | |
|---|--------------------|-----------------------|
| | п.35.16. | стр 227 |
| Содержание | Время | |
| Холодный период года | | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.30 | |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-9.40 | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.30 | |
| Второй завтрак ¹⁵ | 10.30-11.00 | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.30-12.00 | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.30 | |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-16.10 | 16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16.30-18.00 | |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00-18.30 | |
| Ужин | 18.30-19.00 | |
| Уход детей домой | до 19.00 | |
| Теплый период года | | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00-9.30 | |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-11.30 | 9.40-9.50 10.00-10.10 |
| Второй завтрак ¹⁶ | 10.30-11.00 | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-12.00 | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 | |

| | |
|--|-------------------------------------|
| Полдник | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину | 18.00-18.30 |
| Ужин | 18.30-19.00 |
| Уход детей домой | До 19.00 |

| Примерный режим дня в дошкольных группах. | Пункт ФОП ДО и стр | | | |
|---|--------------------|-------------|-------------|-------------|
| | п.35.17. | | стр 229 | |
| Содержание | возраст | | | |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Холодный период года | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.20-10.00 | 9.15-10.05 | 9.15-10.15 | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-12.00 | 10.05-12.00 | 10.15-12.00 | 10.50-12.00 |
| Второй завтрак ¹⁷ | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 16.00-16.25 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.25-17.00 | 16.00-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 16.40-18.30 |
| Ужин | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |
| Теплый период года | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |

| | | | | |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Второй завтрак ¹⁸ | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-12.00 | 9.15-12.00 | 9.15-12.00 | 9.00-12.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 |
| Ужин | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

| | | |
|--|---------------------------|----------------|
| Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 1,5 до 2 лет. | <i>Пункт ФОП ДО и стр</i> | |
| | <i>п.35.18.</i> | <i>стр 231</i> |
| Содержание | Время | |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 9.00-9.30 | |
| Занятия ¹⁹ в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 9.30-9.40 9.50-10.00 | |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 10.00-10.30 | |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 11.00-12.00 | |

| | | |
|--|---------------------------|----------------|
| Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 2 до 3 лет. | <i>Пункт ФОП ДО и стр</i> | |
| | <i>35.19.</i> | <i>стр 227</i> |
| Содержание | Время | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.30 | |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-9.40 9.50-10.00 | |
| Игры | 10.00-10.30 | |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | |

| | |
|---|-------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 11.00-12.00 |
|---|-------------|

| Примерный режим дня в дошкольных группах кратковременного пребывания. | Пункт ФОП ДО и стр | | | |
|---|--------------------|-------------|-------------|-------------|
| | 35.20 | | стр 227 | |
| | возраст | | | |
| Содержание | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.00-9.40 | 9.00-9.50 | 9.00-10.00 | 9.00-10.50 |
| Игры | 9.40-10.30 | 9.50-10.30 | 10.00-10.30 | - |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 11.00-12.00 | 11.00-12.00 | 11.00-12.00 | 11.00-12.00 |
| Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: | | | 35.21. | стр 233 |
| <ul style="list-style-type: none"> – режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья; – при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; – физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; – возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале. | | | | |

| 4.1.7. Федеральный календарный план воспитательной работы | <i>Пункт ФОП ДО и стр</i> | |
|---|---------------------------|--------------------|
| | <i>п.36</i> | <i>стр 233</i> |
| План является единым для ДОО. | 36.1 | <i>стр 233</i> |
| ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. | 36.2 | <i>стр 233</i> |
| Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся. | 36.3. | <i>стр 233</i> |
| Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО. Январь: 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). Февраль: 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества. Март: 8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра. Апрель: 12 апреля: День космонавтики; Май: 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры. Июнь: 1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби. Июль: 8 июля: День семьи, любви и верности. Август: 12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; | 36.4. | <i>стр 233-235</i> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>27 августа: День российского кино.</p> <p style="text-align: center;">Сентябрь:</p> <p>1 сентября: День знаний;</p> <p>3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;</p> <p>8 сентября: Международный день распространения грамотности;</p> <p>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.</p> <p style="text-align: center;">Октябрь:</p> <p>1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;</p> <p>4 октября: День защиты животных;</p> <p>5 октября: День учителя;</p> <p>Третье воскресенье октября: День отца в России.</p> <p style="text-align: center;">Ноябрь:</p> <p>4 ноября: День народного единства;</p> <p>8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;</p> <p>Последнее воскресенье ноября: День матери в России;</p> <p>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.</p> <p style="text-align: center;">Декабрь:</p> <p>3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</p> <p>5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;</p> <p>8 декабря: Международный день художника;</p> <p>9 декабря: День Героев Отечества;</p> <p>12 декабря: День Конституции Российской Федерации;</p> <p>31 декабря: Новый год.</p> | | |
|---|--|--|

4.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

4.2.1 Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация Программы, в формируемой части обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО.

4.2.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ №27 (далее – РППС) отражает ценности, на которых строится Программа и:

- рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей, выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.
- включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста,

материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

- создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

| | |
|--|--|
| РППС соответствует: | <ul style="list-style-type: none"> – требованиям ФГОС ДО; – образовательной программе ДОО; – материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; – возрастным особенностям детей; – воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; – требованиям безопасности и надежности. |
| При проектировании РППС учитываются: | <ul style="list-style-type: none"> – местные этнопсихологические, социокультурные, культурно исторические и природно-климатические условия, в которых находится детский сад; – возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; – задачи образовательной программы для разных возрастных групп; – возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности). |
| РППС обеспечивает реализацию различных видов индивидуальной и коллективной деятельности: | <ul style="list-style-type: none"> – игровой; – коммуникативной; – познавательно-исследовательской; – двигательной; – продуктивной и др. |
| РППС обеспечивает | <ul style="list-style-type: none"> – эмоциональное благополучие детей – комфортную работу педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. |
| В соответствии с ФГОС ДО РППС | <ul style="list-style-type: none"> – содержательно насыщенная; – трансформируемая; – полифункциональная; – доступная и безопасная. |

Организация образовательной деятельности и различных видов детской деятельности, осуществляется в Центрах активности:

| Группы для детей раннего возраста: |
|---|
| Центр двигательной активности для развития основных движений детей. |
| Центр сенсорных эталонов и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера. |
| Центр игры для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого. |

| <p>Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.</p> <p>Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.</p> | | |
|---|--|---|
| <p>Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.).</p> | | |
| Группы для детей дошкольного возраста: | | |
| Наименование | Содержание | Интеграция образовательных областей |
| Центр патриотического воспитания | ориентирован на воспитание любви к нашей общей Родине – России, обучение детей бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая тебя окружает. | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» |
| Центр двигательной активности | ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада | «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| Центр безопасности | позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности | «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| Игровые Центры | содержат оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие». |
| Центр конструирования | содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие». |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| Центр математики и логики | содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| Центр экспериментирования, | для организации наблюдения и труда содержит игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которые способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| Центр познания и коммуникации | оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» |
| Центр книги | содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей | в интеграции всех образовательных областей. |
| Центр театрализации и музицирования | оборудование центра позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| Центр творчества детей | предназначен для реализации продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация, художественный труд. | «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| Центр уединения | Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников. | |

Образовательный процесс в ГБДОУ №27 информатизирован, в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий. Для детей с ОВЗ в помещениях ГБДОУ №27 достаточно места для специального оборудования.

Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», авторы А.Д. Шатова, Ю.А. Аксёнова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко

Развивающая предметно-пространственная среда

Карточки (картинки) по темам: «Товары», «Деньги», «Список покупок», «Корзинка покупок» и др. Дидактические игры по финансовой грамотности: «Денежный поток», «Монополия», «Бюджет моей семьи», «Посади огород», «Какие бывают доходы», «Разложите товар», «Умелые руки», «Оцени поступок», «Не ошибитесь», «Чей труд важнее?», и др.

Атрибуты и оборудование к сюжетно-ролевым играм: «Супермаркет», «Банк», «Кафе», «Товарный поезд» и др. Атрибуты и оборудование к подвижным играм по финансовой грамотности: «Ярмарочные гуляния», «Копилка», «Король и работники», «Найди пару», «Коршун» и др. Лэпбуки: «Деньги», «Профессии в экономике», «Банк».

Демонстрационный и раздаточный материал для обыгрывания различных финансовых ситуаций: фигурки людей и животных, машинки, макеты, изображения монет и купюр и др.

Атрибуты и оборудование к различным сказкам экономического содержания.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева

Развивающая предметно-пространственная среда

Тематические наборы игрушек для режиссерских игр и оформленные согласно возрасту уголки для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Пожарная часть», «Гараж», «Бензоколонка», «Семья», «Вокзал», «Аэропорт», «Кинотеатр», «Гипермаркет», «Аквапарк» и др.

Подборки сюжетных картинок по всем изучаемым темам.

Стенд «Мы все умеем делать сами!».

Тематические информационные стенды: «Дорожные знаки», «Перекресток», «Пожарная безопасность», «Транспорт», «Безопасность у водоемов» и др. Плакаты по изучаемым темам.

Модель светофора; Макет улицы. Настольно-печатные, дидактические, электрифицированные и компьютерные игры на применение знаний о правилах безопасности.

Парциальная программа Художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», формирование эстетического отношения к миру /И.А. Лыкова

| | |
|--|--|
| <p>Развивающая предметно-пространственная среда</p> | <p>Ранний возраст: Мольберты, цветные карандаши (8 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), стаканчики-непроливайки, мелки (восковые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, клей, клеевые кисти, пластилин (6-8 цветов), глина, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, репродукции, детские художественные альбомы.</p> <p>Младший дошкольный возраст: Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.</p> <p>Старший дошкольный возраст: Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль.</p> <p>Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Организация выставок</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>Развивающая предметно-пространственная среда</p> | <p>Предметы, отражающие природный мир, а также народную культуру и быт народов родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> – объекты растительного мира, реальные предметы быта, объёмные изображения (муляжи, макеты и др.); – виды Санкт-Петербурга (крупные иллюстрации, фотографии) – альбомы с иллюстрациями («Город в котором я живу», «Невский проспект», «Наша река Нева» – разрезные картинки и пазлы по теме; – дидактические игры: «Дорисуй по точкам», «Узнай по силуэту» и т.д.; – «Символы города на Неве» (герб Санкт-Петербурга, Адмиралтейства, разведенного Дворцового моста и т.д.) макеты, книги и т.д. – Иллюстрации «Достопримечательности Санкт-Петербурга» – Методический материал «Мосты Санкт-Петербурга» – Флаги России, Санкт Петербурга – картины, предметные картинки, фотографии; – предметы декоративно-прикладного искусства народов региона; – региональные игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки-забавы); – детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная по ознакомлению с родным краем), произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.); – оборудование, пособия и атрибуты к различным играм и мероприятиям, способствующим формированию у детей краеведческих знаний. |
|--|--|

4.2.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует:

- возрастным и индивидуальным особенностям детей,
- санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам,
- правилам пожарной безопасности и электробезопасности,
- требованиям по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения;
- требования обеспечения возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ.

Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ №27

Инфраструктура дошкольного образовательного учреждения включает следующие функциональные модули (в соответствии с рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г.):

Игровой модуль (материально-техническое оснащение групповых помещений)
<https://ou378spb.nubex.ru/sveden/objects/>

Физкультурно-оздоровительный модуль (материально-техническое оснащение спортивного зала, бассейна) <https://ou378spb.nubex.ru/sveden/objects/>

Музыкальный модуль (материально-техническое оснащение музыкального зала)
<https://ou378spb.nubex.ru/sveden/objects/>

Художественно-творческий, поисково-исследовательский модуль (кабинет дополнительного образования) <https://ou378spb.nubex.ru/sveden/objects/>

Результаты мониторинга материально-технической базы:

Входная зона, система охраны здания и оповещения оснащена в соответствии Постановлением Правительства Российской Федерации от 2 августа 2019 г. № 1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, № 32, ст. 4716).

Медицинский кабинет располагается на первом этаже здания (Основное здание. Представляет собой единый блок, состоящий из кабинета врача и процедурного кабинета (12 м²).

Функционирует основании договора с Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением здравоохранения "Городская поликлиника №54", на основании договора аренды и договора о сотрудничестве, и оснащен с учетом стандарта оснащения медицинского несовершеннолетним в образовательных организациях (Приказ Минздрава России от 05.11.2013 № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»)

Методический кабинет располагается на первом этаже. Оснащен с возможностью проведения онлайн- трансляций и собраний. Оснащен необходимой мебелью и техническими средствами (моноблок с лицензионным программным обеспечением и системой защиты от вредоносной информации). Имеется ламинатор, брошюратор, МФУ, телевизор. Библиотека методической и художественной литературы (в том числе в электронном виде).

Пищеблок.

Оснащение комплекса пищеблока осуществляется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833);
- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573) (далее - СП 2.4.3648-20);
- санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296) (далее - СанПиН 1.2.3685-21) информация о питании представлена на официальном сайте <https://ou378spb.nubex.ru/sveden/food/>

| Вид помещения | Перечень оборудования, средств обучения и воспитания |
|--------------------------|--|
| Групповые комнаты | Оборудование и атрибуты для различных Центров активности детей. Герб, Флаг, карта России. Карта региона. Макеты города (района), детского сада. Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте, экологии, экспериментированию. Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды. Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий. Магнитофон, аудиозаписи. Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Больница», «Школа», «Библиотека» и др. Игрушки и атрибуты для организации игр в соответствии с гендерными предпочтениями. Конструкторы различных видов, головоломки, мозаики пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике. Различные виды театров: бибабо, пальчиковый, плоскостной, дисковый, кружковый и др. Оборудование, пособия и атрибутами к различным видам ИЗО-деятельности: краски, карандаши, пластилин, соленое тесто, раскраски, разноцветная бумага, поролоновые губки, восковые свечи, мелки, различные крупы, стеки и др.; природный материал (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов и др.); полифункциональные предметы, предметы-заместители. Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми, энциклопедии, альбомы, картины и картинки. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики. |

| | |
|---|--|
| Спальные помещения | Спальная мебель, белье, спальные принадлежности. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики. |
| Раздевательные комнаты | Информационный уголок. Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей. Шкафчики для раздевания, скамейки. |
| Музыкальный зал | Библиотека методической литературы, сборники нот. Музыкальный инвентарь: флажки, ленты, султанчики и др. Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Настенные зеркала. Проектор, экран, синтезатор, музыкальный центр. Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Подборка аудио- и видеозаписей с музыкальными произведениями: русская народная музыка, музыка из мультфильмов, детские песни, детские песни в новых обработках СД и кассеты, фонограммы известных поп-шлягеров, классическая музыка. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра. Детские и взрослые костюмы. Детские стулья и столы. |
| Физкультурный зал | Спортивное оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений): гимнастическая стенка, баскетбольное кольцо, щит для метания, канаты, приставные доски, ребристые доски, маты гимнастические, воротца для подлезания, набивные мячи, палки гимнастические, скакалки, кегли, кольца для набрасывания, мешочки с песком, пластмассовые мячи, мячи резиновые, мячи резиновые, кубики, волейбольная сетка, клюшки, обручи. Маты, мячи, кегли, мешочки – утяжелители, обручи, кольцобросы, мишени, туннель – лабиринт, мягкие модули, сухой бассейн. игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав Музыкальный центр, аудиозаписи. |
| Прогулочные участки (на каждую группу) | Прогулочные веранды, песочницы, лазы, мини-домики, скамейки. Выносной материал для организации детской деятельности на улице в разное время года: лопаты, коляски, куклы, ведра, скакалки, мячи, машинки, обручи, кегли, санки, ледянки). Детские игровые комплексы. Комплекты малых архитектурных форм. Спортивное оборудование. |
| Коридоры ДОО | Выставки детских работ, фотовыставки. Информационные стенды. |

| | |
|------------------------------------|---|
| <p>Методический кабинет</p> | <p>Библиотека педагогической и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Пособия для занятий. Материалы по опыту работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров- практикумов. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал. Изделия народных промыслов: Дымково, народно-прикладного искусства Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки. Скульптуры малых форм (глина, дерево). Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции. Компьютер, ноутбук, МФУ</p> |
| <p>Медицинский кабинет</p> | <p>Оснащен медицинским оборудованием, в соответствие со стандартом оснащения, согласно приказа Министерства здравоохранения РФ от 05.11.2013г. №822н.</p> |

Материально-техническое оснащение для детей с ОВЗ

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в детском саду учитываются особенности их физического и психического развития. Предусмотрено специальное оснащение и оборудование.

| Направление коррекции | Перечень оборудования |
|--|---|
| Коррекция и развитие психомоторных функций у детей | <p>Сортировщики различных видов, игрушки со вставными деталями и молоточком для «забивания». Настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания. Бусы и цепочки с образцами сборки, шнуровки.</p> <p>Платки, ленты, погремушки, султанчики, мячи для физкультурных и музыкальных занятий Доски с прорезями и подвижными элементами, наборы для навинчивания.</p> <p>Набор для подбора по признаку и соединения элементов, мозаика с шариками для перемещения их пальчиками.</p> <p>Пособия по развитию речи.</p> <p>Массажные мячи различных форм, размеров и назначения. Стол для занятий с песком и водой.</p> |
| Коррекция эмоциональной сферы | <p>Куклы разные, музыкальные инструменты, конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций.</p> |
| Развитие познавательной деятельности | <p>Пирамидки с элементами различных форм, доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами, наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками, доски с вкладышами и рамки- вкладыши по различным тематикам, наборы объемных вкладышей.</p> <p>Составные картинки, тематические кубики и пазлы.</p> <p>Мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров.</p> <p>Напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей. Наборы плоскостных и объемных геометрических фигур.</p> <p>Наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида. Пособия для изучения состава числа, наборы для изучения целого и частей, наборы для сравнения линейных и объемных величин.</p> <p>Оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности</p> <p>Предметные и сюжетные тематические картинки, демонстрационные плакаты по различным тематикам, игры- головоломки.</p> |

| | |
|---|---|
| Формирование высших психических функций | <p>Пирамидки с элементами различных форм, доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами, наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками, доски с вкладышами и рамки- вкладыши по различным тематикам, наборы объемных вкладышей.</p> <p>Составные картинки, тематические кубики и пазлы.</p> <p>Мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров.</p> <p>Напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей. Наборы плоскостных и объемных геометрических фигур.</p> <p>Наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида. Пособия для изучения состава числа, наборы для изучения целого и частей, наборы для сравнения линейных и объемных величин.</p> <p>Оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности.</p> <p>Предметные и сюжетные тематические картинки, демонстрационные плакаты по различным тематикам, игры- головоломки.</p> <p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки. Набор составных картинок, наборы кубиков.</p> <p>Домино картиночное, логическое, тактильное, лото. Аудио- и видеоматериалы.</p> <p>Логические пазлы, наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего».</p> |
| Развитие коммуникативной деятельности | <p>Фигурки людей, домино различное, лото различное. Наборы для театрализованной деятельности</p> |

4.2.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
|---|
| <i>Развитие игровой деятельности</i> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. Сонцева О.В. – СПб, Речь, 2010 2. В Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие) Н.Я. Михайленко Н.А. Короткова М. просвещение 2000. 3. Играем? Играем! / О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова, 2010. 4. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / С.Я.Новосёлова.- М.: Просвещение, 2010. 5. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд. испр. – М.: Линка- Пресс, 2009. 6. Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. - М.: Сфера, 2008. 7. Дидактические игры в детском саду / Бондаренко А.К.. – М.: Просвещение, 1991. 8. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей. А.Н. Харчевникова М: Аркти, 2010 9. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром / Л. Ю. Павлова.- М.: Мозаика – Синтез, 2012. |

10. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова - М.: Мозаика – Синтез, 2010.
11. Подвижные игры / Жуков М. Н. М.: АСАДЕМА, 2000.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Я – человек / Козлова С.А. - М.: Школьная Пресса, 2003.
2. Юный эколог // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
3. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина - М: Просвещение, 2008.
4. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Построение развивающей среды в ДОУ / Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А.-М.: Новая школа, 1993.
6. Этика для малышей «Добрые сказки» Пособия по приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми / О.Н. Пахомова.
7. Моя страна Россия: пособие для ст.дошк. и мл.шк. возраста / Н.Ф. Виноградова, Л.А. Сколова.-М.: Просвещение, 2005.
8. Мы живем в России (средняя, подготовительная группа) / Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова. - М.:«Издательство Скрипторий 2003», 2007.
9. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Т.В.Иванова. Волгоград, ИТД Корифей, 2008
10. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью/ Н.С.Голицына, 2009.
11. Нравственное воспитание в детском саду В. И. Петрова, Ю.Г. Стульник - М.: Мозаика –Синтез, 2006.
12. Ознакомление с предметным и социальным окружением Дыбина О.В. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – синтез, 2012. – 64 с.
13. Я и другие, Я или правила поведения для всех Безруких М. – М.: Издательство политической литературы, 2001
14. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста Маханева М.Д.. М.: Аркти, 2004.
15. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками Алябьева Е. А. М.: Сфера, 2004.
16. Речевой этикет Безгина О.Ю. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
17. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью Алешина Н. В. Старшая группа. М.: ЦГЛ, 2004.

Формирование положительного отношения к труду

1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. / Л. В. Куцакова. М.: Мозаика Синтез, 2007
3. «Рукотворный мир» Е.Ю.Протасова, Н.Родина, 1999.
4. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
5. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983.
6. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
7. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных»

/ Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.

8. Любить труд на родной земле / Кокорева Н.Н., Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1987.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

1. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников А.А. Венгер, 1999.
2. Сенсорное воспитание в детском саду / Н.Н. Поддьяков, В.Н. Аванесова, 1989.
3. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада / Э.Г. Пилюгина.- М.: Просвещение, 2003.
4. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет.сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина. Н.Б. Венгер.- М.: Просвещение, 1988.
5. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей / Янушко Е.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Занятия по сенсорному развитию / Э.Т. Пилюгина.- М.: Просвещение, 1983.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

1. Кругозор. Ванюшкина Л.М. и др. – СПб.: Филиал изд. Просвещение, 2006
2. Детское экспериментирование, И.Э.Куликовская, М: Педагогическое общество России, 2005
3. Добро пожаловать в экологию! (методический комплект) Воронкевич О.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2006
4. Маленький исследователь в д/с. И.Л. Паршукова. СПб, 2001 г.
5. Ребёнок и окружающий мир / О.В. Дыбина, 2005.
6. Дети, взрослые и мир вокруг/ Н.Ф. Виноградова, 2006.
7. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
8. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Кн. 1, 2, 3 / Е.А. Алябьева
9. -М.: ТЦ Сфера, 2007.
10. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей / Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой – М.: Просвещение, 1991.
11. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников / Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов М.: Мозаика-Синтез, 2012.
12. Неизведанное рядом. Дыбина О.В. и др.- М.: ТЦ Сфера, 2001
13. Учим детей наблюдать и рассказывать / О.В. Мариничева, Н.В. Ёлкина.- Я.: Академия развития, 2006.
14. Сборник дидактических игр по ознакомления детей 4-7 лет с окружающим миром / Л. Ю. Павлова.- М.: Мозаика - Синтез, 2012.
15. Здравствуй, мир / А.А. Вахрушева - М.: «Школа 2010» Баласс, 2003.
16. Игровые занятия с детьми 1-2 лет / Д.Н. Колдина.- М.: Сфера, 2010.
17. Занятия с детьми 2-3 лет. / Т.Н. Винникова М.: Сфера, 2009.
18. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с. Иванова А.И. М., Творческий центр. 2005
19. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет: Учеб.-метод. пособие для дошкол. образоват. учреждений и семейн. воспитания. / Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева и др.- 5-е изд., перераб. - М., Просвещение, 2003.

Формирование элементарных математических представлений:

1. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе / И.А. Помораева, В.А. Позина, 2010.

2. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе
3. / И.А. Помораева, В.А. Позина, 2010.
4. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., ОЛМА Медиа Групп, 2006.
5. Занятия по ФЭМП в (во второй младшей, средней, старшей) группах детского сада. Планы занятий. Помораева И.А. «М.Мозаика- Синтез, 2010 г
6. Занятия по ФЭМП в старшей группе (средней, подготовительной). Помораева И.А., Позина В.А. – М., Мозаика-синтез, 2010
7. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н.А. Арапова-Пискарева.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе
9. / И.А. Помораева, В.А. Позина, 2010.
10. Раз-ступенька, два-ступенька / Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина.- М.: Ювента, 2006.
11. Математические ступеньки. Математика для детей 3-7 лет. Колесникова Е.В. -М. ТЦ Сфера, 2004

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Занятия по конструированию из строительного материала в средней (старшей, подготовительной) группе. Конспекты занятий / Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Конструктивное творчество дошкольника / А.Н. Давидчук, 2005.
3. Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада / З.В. Лиштван.- М.: Просвещение, 1981.
4. Игры и занятия со строительным материалом / З.В. Лиштван, 1981.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
4. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
5. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
6. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
7. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб Акцидент 2004
8. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
9. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
10. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой.– М.: Просвещение, 1966.
11. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
12. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
13. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
14. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.

15. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
16. Ушакова О.С. программа развития речи дошкольников.- 4-е изд., перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-96 с.
17. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
18. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
19. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карпуз-дидактика, 2007.
2. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева О.Л. СПб: Детство-Пресс, 2002
3. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации/ Т.С.Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Е. Румянцева Аппликация, простые поделки. - М.: Айрис Пресс, 2007.
5. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста / Шестакова А.В. - Челябинск, 1996.
6. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования / О.А. Соломенникова. – 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.
7. Рисование: учебно-наглядные демонстрационные материалы для детей старшего дошкольного возраста / Ашиков В.И., Ашикова С.Г. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.
8. Рисование с детьми дошкольного возраста / Казакова Т.Г. – М.: Просвещение, 1996.
9. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада. / Казакова Т.Г. - М.: Просвещение, 1985.
10. Занятие по изобразительной деятельности во второй младшей (средней) группе детского Сада 2008.
11. Конспекты занятий/ Комарова Т.С. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика - Синтез, Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов / Комарова Т.С. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
12. Аппликация для детей среднего дошкольного возраста: учебно-наглядные материалы по обучению детей среднего (старшего) дошкольного возраста / Максимова Н.М., Колобова Т.Г. -М.: «ООО» Фирма «Издательство АСТ», 1998.
13. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т.В. Смагина. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
14. Аппликация в детском саду / Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. – Ярославль, Академия развития, 2001.

| |
|--|
| <p>15. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>16. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.-М.: Просвещение, 1980.</p> <p>17. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.</p> <p>18. Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - М.: Просвещение, 1992.</p> <p>19. Е. А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика- Синтез, 2007.</p> <p>20. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>21. Е. А. Янушко Аппликация с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика- Синтез, 2007.</p> <p>22. С. Ю. Афонькин Оригами для знакомств.- Санкт-Петербург, Кристалл,1999.</p> <p>23. А.Н. Малышева Аппликация в детском саду.- Ярославль, Академия развития , 2006.</p> <p>24. Г. А. Давыдова Пластилинография для малышей. М.: Скрипторий, 2006.</p> |
| <p><i>Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)</i></p> |
| <p>1. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.</p> <p>2. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.</p> <p>3. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова – М: Просвещение, 1990.</p> <p>4. Работа с бумагой в нетрадиционной технике - М.: Издательство «Скрипторий», 1990.</p> <p>5. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей и родителей / Л. В. Куцакова.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>6. Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010</p> |
| <p><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></p> |
| <p>1. Дошкольникам о художниках детской книги: кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы /Н.А. Астафьева, В.Т. Воробьева, Н.П. Воробьева и др. сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>2. Детям о книжной графике. Курочкина Н.А., Спб. Д-П, 2000</p> <p>3. Добрые досуги по произведениям детских писателей. Белоусова Л.Е., СПб, Детство- Пресс, 2003</p> <p>4. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство – Пресс,</p> <p>5. 2003</p> <p>6. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Карачунская Т.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>7. ТЦ Сфера, 2009</p> <p>8. О портретной живописи – детям. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2008</p> <p>9. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод пособие А.А. Грибовская, М., П.О.Р., 2004 г.</p> |
| <p><i>Развитие музыкальной деятельности</i></p> |
| <p>1. Каплунова И., Новооскольцева И. Ладушки. Программа музыкального воспитания детей.- СПб.: Композитор, 2009</p> |

2. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Мозаика- Синтез 2008 год.
3. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Ясельки». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, (СПб.: Изд-во «Невская нота», 2010)
4. Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб.2001г.
5. Суворова Т.И. «Танцуй малыш» № 1 и 2 Санкт-Петербург, «Музыкальная палитра», 2006.
6. Бекина С.А. Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. «Музыка и движение» (М, Просвещение, 1981)
7. Белова О. «Заводная собачка» (СПб, композитор, 2012)
8. Буренина.А. «Музыкальные минутки для малышей» СПб, 1998
9. Вихарева Г.Ф. «Пестрые страницы. Песни и развлечения для самых маленьких» (СПб. Детство-Пресс, 2003)
10. Вихарева Г.Ф. «Песенка, звени» (СПб. «Детство - Пресс,1999).
11. Вихарева Г.Ф. «Играем с малышами» (СПб. «Композитор», 2007
12. Железнова Е. «Музыка с мамой» Методическое пособие
13. Картушина М.Ю. «Развлечения для самых маленьких» (Москва, Творческий центр,2008).
14. Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» (Москва., Творческий центр Сфера, 2005).
15. Конвенан И. «Песенки для самых маленьких» (СПб., «Композитор», 2003)
16. Макшанцева Е.Д. «Детские забавы» (Москва «Просвещение»,1991).
17. Петрова И.А. «Музыкальные игры для дошкольников» (СПб. «Детство-ПРЕСС», 2011)
18. Филиппенко А. «Гусельки»
19. Железнова Е. «Музыка с мамой», серия компакт дисков (28 CD) для развития детей от 0 до 7лет
20. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ясельки» аудиоприложение: 2 CD
21. Сауко Т.Н., Буренина А.И. диск «Топ-хлоп, малыши»
22. Суворова Т.И. «Танцуй малыш», диски № 1 и 2,3,4
23. Вихарева Г.Ф. «Песенки-игры для малышей»

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Программа «Здравствуй» автор М.Л.Лазарев, «Академия здоровья», М.; 2004.
2. Физическая культура для малышей /С. Я. Лайзане.- М.: «Просвещение»,1987.
3. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез,2005-2010.
4. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова.– М.: Academia, 2001.
5. Физическая культура в дошкольном детстве (пособие для инструкторов по физкультуре, работающих с детьми 4-5 лет / Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова – М.: Просвещение, 2005.
6. Физическая культура в дошкольном детстве (пособие для инструкторов по физкультуре, работающих с детьми 5-6 лет / Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова – М.: Просвещение, 2005.
7. Физическая культура в дошкольном детстве (пособие для инструкторов по физкультуре, работающих с детьми 6-7 лет / Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова – М.: Просвещение, 2005.
8. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
9. Воспитание здорового ребёнка. Маханева М.Д. - М.: Аркти, 1997.

10. Путешествие в Олимпию, Под редакцией Филлиповой С.О., Волосни-ковой Т.В. - СПб.: Детство – Пресс, 2007
11. Са-Фи-Дансе, Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина СПб.: «Детство-пресс».2000
12. Физическая культура - дошкольникам, Л.Д. Глазырина М., 2000г.
13. Физическое воспитание в детском саду, Э.Я.Степаненкова . М., 2005г
14. Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. ЗимонинаВ.И.. – М., Владос, 2003.
15. Здравствуй. Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста. М.Л. Лазарев, М. Академия здоровья, 1997
16. Здоровый малыш, под ред. З.И. Бересневой. М., ТЦ Сфера, 2003г
17. Здоровье, В.Г.Алямовская , М., 1993
18. Зеленый огонек здоровья, М.Ю.Картушина М., Сфера, 2009г
19. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Р.Б.Стеркина , М.,1997.
20. Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М. А. – М., Мозаика-Синтез, 2000.
21. Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А.Шишкина. М., Просвещение, 2000
22. Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я М.МозаикаСинтез,2008г
23. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Галицина Н.С. - М.: Скрепторий, 2004.
24. Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб.,1995
25. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Занозина А.Е., Гришанина С.Э. – М.: Линка-Пресс, 2008
26. Планирование физической культуры дошкольника. О.А.Каминский, С.О.Филиппова. СПб, РГПУ им. Герцена, 2000
27. Тематические физкультурные занятия и праздники в детском учреждении. А.П.Щербак. М., Владос, 2001
28. Туристские прогулки в детском саду. Н.И. Бочарова. М., АРКТИ, 2004
29. Физкультура – это радость! Сивачева Л.Н. СПб «Детство-Пресс» 2002
30. Как воспитать здорового ребенка, В.Г.Алямовская М., 1993 г.
31. Здоровый дошкольник, Ю.Ф.Змановский , М., 2000г
32. Оздоровительная работа в дошкольных учреждениях по программе «Остров Здоровья», Александрова Е.Ю Волгоград, «Учитель», 2006г
33. Правильная осанка. Спутник руководителя физ. Воспитания ДОУ, А.А. Потапчук С-Пб,
34. «Детство-Пресс», 2005 г.
35. Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. Голицына Н.С., Шумова И.М. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.
36. Здоровый дошкольник. В.Н.Максимова. Санкт-Петербург.2000г.

Перечень пособий по организации работы с родителями воспитанников

1. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
2. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М.: Знание, 2002.
3. Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г., Князева О.Л., Соловьёва Е.В. Защита прав и достоинств маленького ребёнка. – М.: Просвещение, 2006
4. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений / Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева и др. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2001.
5. Дронь А.В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа

6. «Ребёнок – педагог – родитель». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.
7. Загик Л.В., Иванова В.М. Воспитатели и родители. – М.: «Просвещение», 1985г.
8. Кэмпбелл Р. Как на самом деле любить детей. – М.: «Знание», 1992г.
9. Минкевич Л.В. Родительские собрания в детском саду. Младший дошкольный возраст. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
10. Никитина Л.А. Мама или детский сад. – М.: Просвещение, 1990г.
11. Новосёлова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.:«Просвещение», 1985г.
12. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника. – М.:«Просвещение», 1987г.
13. Островская Л.Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников. – М.:«Просвещение», 1990г.
14. Островская Л.Ф. Правильно ли воспитываем малыша. – М.: «Просвещение», 1979.
15. Спиваковская А.С. Как быть родителями. – М.: «Педагогика», 1986. 176
16. Свирская Л.В. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работн и-ков дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007.

| | |
|--|---|
| Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», авторы А.Д. Шатова, Ю.А. Аксёнова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко | |
| Учебно-методическое обеспечение | <ol style="list-style-type: none"> 1. Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016. 336 с. 2.Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый, 2017. № 8. С. 349–351. 2. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–4 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с. 3. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015. 48 с. 4. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. 256 с 5. Картотека литературных и музыкальных произведений, мультипликационных фильмов, диафильмов. |
| Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева | |
| Учебно-методическое обеспечение | <ol style="list-style-type: none"> 1. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. 2. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2016. 3. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2017. 4. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. |
| Парциальная программа «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова | |

| | |
|--|--|
| <p>Учебно- методическое обеспечение</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2016. 2. Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к парциальной программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014. 3. Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014. 4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2012. 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. 6. – М.: Цветной мир, 2014. 7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. 8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. 9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2014. 10. Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду – М.: Цветной мир, 2017. |
| <p>«Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Е. Н. Коробкова, Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб, 2016 г.</p> | |
| <p>Учебно- методическое обеспечение</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Учебно-методический комплекс «Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Е. Н. Коробкова, Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб, 2016 г. 2. Коробкова Е. Н., Шейко Н. Г. Дошкольник в городском пространстве: комментарий к культурно-образовательной программе «Город на ладошке» //Город, открываемый заново. 3. Освоение культурного наследия. Петербургская модель. Научно-методический сборник. – СПб: СМИО-Пресс, 2006, с. 34 – 42 4. Коробкова Е. Н. Дошкольник в Городе. Методические рекомендации по проведению городских образовательных путешествий для дошкольников // Антология детских открытий. Опыт реализации культурно-образовательной программы «Кругозор» в Петербурге. Методический сборник. – СПб.: СМИО Пресс, 2006, с. 39 – 46 |

4.2.5. Кадровые условия реализации программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Наименование должностей воспитателей и специалистов соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Дошкольная организация полностью укомплектована педагогическими кадрами согласно штатному расписанию. В детском саду работает творческий, трудоспособный, активный коллектив, готовый к инновационным преобразованиям, обладающий умением проектировать и достигать запланированных результатов.

Непрерывное сопровождение Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

Основные направления кадровой политики:

- создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов;
- создание условий для самореализации педагогических кадров;
- стимулирование мотивации к профессиональному росту и развитию;
- профилактика профессионального выгорания педагогов;
- обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

Кадровые условия, осуществляющих инклюзивное образование, имеют свою специфику. При включении в общеобразовательную группу детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. Рекомендуется привлекать соответствующих педагогических работников для каждой группы, в которой организовано инклюзивное образование. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Система повышения квалификации педагогических кадров

Педагогический коллектив ГБДОУ №27 постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности:

Самообразование

1. Изучение различных учебных и методических пособий.
2. Работа над своей методической темой.
3. Знакомство с опытом коллег.

Повышение квалификации педагогов на уровне ДОО

1. Педагогические советы.
2. Семинары.
3. Консультации специалистов.

4. Мастер-классы.
5. Деловые игры.
6. Тренинги.
7. Открытые просмотры.
8. Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.

Повышение квалификации педагогов вне ДОУ

1. Участие в методических объединениях муниципального и регионального уровня.
2. Работа в творческих группах муниципалитета и региона.
3. Участие в конкурсах, конференциях и семинарах муниципального, регионального и всероссийского уровней
4. Курсы повышения квалификации.

Ошибка! Закладка не определена.

4.2.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. При организации режима предусмотрены:

- оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми;
- чередование коллективных и индивидуальных игр;
- достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня;
- сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями

| Показатель | Возраст | Норматив |
|---|---|------------------|
| Продолжительность дневного сна | 1-3 года | 3 часа |
| Продолжительность дневного сна | 4-7 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок | 1-7 лет | Не менее 3 часов |
| Суммарный объем двигательной активности | 1-7 лет | Не менее 1 часа |
| Утренняя зарядка | 1-7 лет | 10 мин. |
| Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений. | | |
| Все виды режимов представлены в https://ou378spb.nubex.ru/sveden/document/ | | |
| Режим № 1 | «Основной» -теплый и холодный период года | |

| | |
|-----------|---|
| Режим № 2 | <p>«Щадящий» (скорректированный) - для воспитанников, поступивших после болезни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рекомендовано уменьшение длительности пребывания дошкольника в ДООУ на 1,5-2 часа. - Уменьшение длительности непосредственно-образовательной деятельности (воспитанник подключается по желанию). - Уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре. - Увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъём). - Соблюдение теплового режима. - Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, воспитанник одевается на прогулку последним и раздевается первыми после прогулки). - Сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур. Продолжительность действия <u>щадящего режима</u> устанавливается врачом |
| Режим № 3 | <p>«При плохой погоде и t воздуха ниже -15 градусов» - оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями. Изменяется время и продолжительность прогулки.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Активизируется режим двигательной активности дошкольников в помещении: используются все свободные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы), график посещения группами данных помещений прилагается. -Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность дошкольников. |
| Режим № 4 | <p>«При карантине» - на время действия карантина: организация режимных моментов и образовательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий, прекращается контакт с другими группами.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения). - Не проводится работа с раздаточным материалом. -Занятия со специалистами проводятся в группе. |
| Режим № 5 | <p>«Адаптационный» - применяется в период адаптации, продолжительность его использования согласовывается с врачом ГБДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сокращено время пребывания дошкольника в ГБДОУ. - Постепенное увеличение времени пребывания воспитанника в ГБДОУ (индивидуально для каждого воспитанника). - Занятия не проводятся. Рекомендованная форма работы - совместная деятельность взрослого с воспитанниками. - Корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается). -Не проводятся закаливающие процедуры. |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|--|
| Режим № 6 | <p>«Индивидуальный» - для сопровождения конкретного воспитанника на определённый период времени. Данный режим целесообразен для воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> -3, 4 групп здоровья; -перенесших серьёзное заболевание; -после длительного отсутствия (санаторий); -с индивидуальными особенностями (по рекомендации врачей, психологов). <p>Сокращено (по возможности) время пребывания дошкольника в ДОУ. Увеличение времени сна. Сокращение умственной нагрузки. Отмена или ограничение физической нагрузки. Наблюдение врачом ГБДОУ. Особые условия организации прогулки.</p> | | | | | |
| <p>Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности</p> <p style="text-align: center;">Организация режима дня в холодный период года (сентябрь-апрель) (режим составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду)</p> | | | | | | |
| Режимные моменты | Ранний возраст | I младшая группа | II младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Прием и осмотр детей, игры, наблюдения, индивидуальная работа, совместная деятельность, утренняя гимнастика, СД, СДА | 7.00-8.25 | 7.00-8.25 | 7.00-8,30 | 7.00-8,30 | 7.00-8,30 | 7.00-8,30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8,25-8,50 | 8,25-8,50 | 8,30-9,00 | 8,30-9,00 | 8,30-9,00 | 8,30-9,00 |
| Занятия на игровой основе | 9,00-9,25 по 8 мин по подгруппам (перерыв 10 мин) | 9,00-9,25 по 10 мин по подгруппам (перерыв 10 мин) | 9,00-10,00 по 15 мин, перерыв 10-30 мин | 9,00-10,30 по 20 мин, перерыв 10-20 мин | 9,00-9,30 по 25 мин, перерыв 10-30 мин | 9,00-11,00 по 30 мин, перерыв 10-3 мин |
| Второй завтрак | 9,25 | 9,25 | 9,55 | 9,50 | 10,00 | 10,10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, экспериментирование, труд, индивидуальная работа, СДА). (Физкультурное занятие на воздухе) | 9,30-11,30 | 9,30-11,30 | 10,00-12,00 | 10,30-12,30 | 10,30-12,30 | 11,00-12,40 |

| | | | | | | |
|---|----------------|------------------|-------------------|----------------|----------------|-------------------------|
| Подготовка к обеду, гигиенические мероприятия, обед, закаливающие мероприятия | 11,30-12,10 | 11,30-12,10 | 12,00-13,00 | 12,30-13,00 | 12,30-13,00 | 12,40-13,00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12,10-15,10 | 12,10-15,10 | 13,00-15,00 | 13,00-15,00 | 13,00-15,00 | 13,00-15,00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, игры, СДА, совместная деятельность | 15,10-15,50 | 15,10-15,50 | 15,00-15,40 | 15,00-15,30 | 15,00-15,20 | 15,00-15,30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15,50-16,15 | 15,50-16,00 | 15,40-16,00 | 15,30-16,00 | 15,20-15,45 | 15,30-16,00 |
| Развивающие ситуации на игровой основе, игры, досуги, кружки, совместная деятельность, труд, СДА, экспериментирование, индивидуальная работа | 16,15-17,00 | 16,15-17,00 | 16,00-17,00 | 16,00-17,00 | 15,45-17,00 | 16,00-17,00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, совместная деятельность, работа с родителями), уход детей домой | 17,00-19,00 | 17,00-19,00 | 17,00-19,00 | 17,00-19,00 | 17,00-19,00 | 17,00-19,00 |
| Организация режима дня в теплый период года(май-август) (режим составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду) | | | | | | |
| Режимные моменты | Ранний возраст | I младшая группа | II младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |

| Режимные моменты | Ранний возраст | I младшая группа | II младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|----------------|------------------|-------------------|----------------|----------------|-------------------------|
| Приём детей в группе или на улице | 7,00-8,15 | 7,00-8,15 | 7,00-8,15 | 7,00-8,15 | 7,00-8,15 | 7,00-8,15 |
| Утренняя гимнастика в группе или на улице | 8,15-8,20 | 8,15-8,20 | 8,15-8,25 | 8,15-8,25 | 8,15-8,25 | 8,15-8,25 |
| Гигиенические процедуры | 8,20-8,40 | 8,20-8,40 | 8,25-8,40 | 8,25-8,40 | 8,25-8,40 | 8,25-8,40 |
| Первый завтрак | 8,40-9,00 | 8,40-9,00 | 8,40-9,00 | 8,40-9,00 | 8,40-9,00 | 8,40-9,00 |
| Второй завтрак | 10,00 | 10,00 | 10,00 | 10,00 | 10,00 | 10,00 |
| Прогулка дети могут находиться в групповой комнате /с соблюдением режима проветривания/ СДА, наблюдения, СДД, игры, просмотр мультимедиа | 9,00-11,00 | 9,00-11,00 | 9,00-11,15 | 9,00-11,30 | 9,00-11,45 | 9,00-12,00 |
| Уборка игрушек, КГН, обед | 11,00-11,30 | 11,00-11,30 | 11,15-11,50 | 11,30-12,00 | 11,45-12,20 | 12,00-12,30 |
| Закаливающие, гигиенические процедуры, подготовка ко сну | 11,30-12,00 | 11,30-12,00 | 11,50-12,15 | 12,00-12,30 | 12,20-12,45 | 12,30-13,00 |
| Сон | 12,00-15,00 | 12,00-15,00 | 12,15-15,15 | 12,30-15,00 | 12,45-15,15 | 13,00-15,15 |
| Подъём детей, закаливающие мероприятия, игры, СДД, СДА, КГН | 15,00-15,45 | 15,00-15,45 | 15,15-15,45 | 15,00-16,00 | 15,15-16,00 | 15,15-16,00 |
| Полдник | 15,45-16,15 | 15,45-16,15 | 16,00-16,15 | 16,00-16,15 | 16,00-16,15 | 16,00-16,15 |
| Прогулка, дети могут находиться в групповой, СДА, СДД, индивидуальная работа, чтение, игры, досуги. Уход домой | 16,15-19,00 | 16,15-19,00 | 16,15-19,00 | 16,15-19,00 | 16,15-19,00 | 16,15-19,00 |

Режим двигательной активности

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (в мин.) в зависимости от возраста | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--|---|
| | | 1.6 – 2 лет | 2-3 года | 3-4 года | 4–5 лет | 5–6 лет | 6–7 лет |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю 6-8 мин | 2 раза в неделю 8-10 мин | 2 раза в неделю 15–20 | 2 раза в неделю 20–25 | 2 раза в неделю 25–30 мин | 2 раза в неделю 30–35 мин |
| | б) на улице | — | 1 раз в неделю 8-10 мин | 1 раз в неделю 15–20 мин | 1 раз в неделю 20–25 мин | 1 раз в неделю 25–30 мин | 1 раз в неделю 30–35 мин |
| Музыкальные занятия (часть занятия) | Музыка + музыкальный досуг | 2 раза в неделю 6-8 мин | 2 раза в неделю + 1 раз по 3-5мин | 2 раза в неделю + 1 раз по 3-5мин. | 2 раза в неделю + 1 раз по 8- 10мин. | 2 раза в неделю + 1 раз по 10мин | 2 раза в неделю + 1 раз по 15мин |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-4 мин | Ежедневно 4-5 мин | Ежедневно 5–6 мин | Ежедневно 6–8 мин | Ежедневно 8–10 мин | Ежедневно 10–12 мин |
| | Гимнастика после дневного сна | | | | | | |
| | б) Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 3-4 мин | Ежедневно 3-4 мин | Ежедневно 3-4 мин | Ежедневно 4-5 мин | Ежедневно 5-6 мин | Ежедневно 5-6 мин |
| | в) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 мин | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 мин | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25мин | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30 мин | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40 мин |
| г) физкульт минутки (в середине статического занятия) | | | | | 1–3 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания | 1–3 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания | |

| | | | | | | | |
|----------------|------------------------|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------------|-------------------------|
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | | 1 раз в месяц 15 мин | 1 раз в месяц 20 мин | 1 раз в месяц 20 мин | 1 раз в месяц 25–30 мин | 1 раз в месяц 40 мин |
|----------------|------------------------|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------------|-------------------------|

| | | | | | | | |
|---|---|-----------|-----------------|-----------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| | б) физкультурный праздник | | - | — | 2 раза в год до 60 мин | 2 раза в год до 60 мин. | 2 раза в год до 60 мин. |
| | в) день здоровья | | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

4.2.7. Календарный план воспитательной работы

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику детского сада. Одной теме уделяется не менее недели, и отражается развивающей предметно-пространственной среде.

Календарный план воспитательной работы, комплексно – тематический план работы и описание образовательной деятельности в летний период, в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях, представлены в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация программы

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 27 Калининского района Санкт-Петербурга (далее по тексту - дошкольное образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на одной площадке, расположенной по следующему адресу: 195221, Санкт-Петербург, пр. Металлистов, д.86, корпус 2, литер А.

В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности реализуется Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 27 Калининского района Санкт-Петербурга (далее по тексту - Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 1,6 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы - текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту - ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки⁴ на неё (п.2.12 ФГОС ДО)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.⁵ Срок освоение Программы - **5 (пять) лет.**

Используемые программы

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, охватывая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях, с учетом их интеграции:

- * Социально-коммуникативное развитие;
- * Познавательное развитие;
- * Речевое развитие;
- * Художественно-эстетическое развитие;
- * Физическое развитие.

| | |
|---|--------------|
| Нормативно-правовое обеспечение программы | Приложение 1 |
| Календарный план воспитательной работы | Приложение 2 |
| Учебный план | Приложение 3 |
| Календарный учебный график | Приложение 4 |
| Расписание занятий | Приложение 5 |
| Режим дня | Приложение 6 |
| Рабочие программы педагогов | Приложение 7 |
| План работы с родителями | Приложение 8 |

Программа включает в себя парциальные программы, выбранные участниками образовательных отношений, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках.

Выбранные парциальные программы направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы, учитывают образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Часть программы ориентирована, формируемая участниками образовательных отношений, на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых реализуется образовательная деятельность.

Используется парциальные образовательные программы дошкольного образования:

| | |
|--|--|
| <p>Парциальная программа «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет / Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С., - М., 2018 г. <i>Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой:</i> https://disk.yandex.ru/d/XfnfGKIu0GoqGg</p> | |
| Цель | Помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. |
| Задачи | <p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); – уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; – осознавать взаимосвязь понятий «труд- продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; – признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); – рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; – применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. |
| <p>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» /Л. Л. Тимофеева – Спб, Детство-Пресс, 2019 г. <i>Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой:</i> https://disk.yandex.ru/d/LHv-BsutE7d5BQ</p> | |
| Цель | Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, |

| | |
|---|--|
| | <p>способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.</p> |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> – обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения; – формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; – развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам; – развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации; – развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации; – формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения); – формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций; – формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности; – формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности. |
| <p>Парциальная программа Художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», формирование эстетического отношения к миру/И.А. Лыкова – М. 2019 г. <i>Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой:</i> https://disk.yandex.ru/d/INBAiLa29IacGA</p> | |
| Цель | <p>Направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.</p> |

| | |
|---|--|
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> – раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека; – формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания; – развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»; – знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие - исполнительство – творчество; – формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости. |
| <p>Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» / Н. Г. Шейко, Т.М. Нилова, Н.Ю. Севастьянова, Серия: «Воспитание городом». – СПб, 2021 г. - 159 – региональный компонент <i>Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой: https://disk.yandex.ru/i/lb9SZ1sCVCzBVA</i></p> | |
| Цель | Социализация старшего дошкольника в процессе организованного взаимодействия с объектами, составляющими природное и культурное наследие г. Санкт-Петербурга. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> – помочь дошкольнику освоить город как среду своего существования; – дать навыки взаимодействия с различными объектами городского пространства; – сформировать у ребенка собственное эмоционально-ценностное отношение к Петербургу. |

Нормативно-правовое обеспечение программы

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС ДО);
 - приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
 - приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
 - приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
 - приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
 - СанПиН 1.2.3685-21 - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.
 - СанПиН 2.3/2.4.3590-20 - СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020г. регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года.
- СП 2.4.3648-20 - Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

| Месяц | Дата | Мероприятие/ событие/проект для дошкольников | Мероприятие/ событие/проект для родителей | Мероприятие/ событие/проект для педагогов | Направление | Ценности | Группы реализации |
|----------|-------|---|---|--|------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| сентябрь | 01.09 | День Знаний (ФК) ¹ - выставка коллективных работ «До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»; - праздник «Детский сад встречает ребят!» | Чтение поста в Госпаблике. | Подготовка фотоотчёта праздника для публикации в Госпаблике; | Познавательное | Познание | Старшая, подготовительная группа |
| | 08.09 | День памяти жертв блокады Ленинграда (РК) ² - оформление стенда «День памяти жертв блокады Ленинграда» - беседа с детьми о событии у памятного стенда в ОУ | Открытие памятного стенда в ДОУ. Чтение поста в Госпаблике. | Подготовка памятного стенда, проведение бесед, Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Патриотическое | Родина | Подготовительная группа |
| | 13.09 | День парикмахеров в России - сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» - выставка рисунков, коллективных работ «Прически от детского парикмахера». | Участие в выставке коллективных работ «Прически от детского парикмахера». Чтение поста в Госпаблике. | Проведение сюжетно-ролевой игры, организация выставки детских работ. Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Трудовое Социальное | Труд Сотрудничест во | Все дошкольные группы |

¹ ФК – Федеральный компонент календарного плана воспитательной работы

² РК - Региональный компонент

| | | | | | | | |
|--|-------|--|---|--|------------------------|---|-------------------------------|
| | 19.09 | День рождения смайлика - творческие занятия по созданию детских смайликов - акция «Подари смайлик и улыбнись!» | Участие в акции «Подари смайлик и улыбнись!» Чтение поста в Госпаблике. | Подготовка и проведение акции по созданию смайликов. Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Социальное | Дружба, сотрудничество | Все группы |
| | 27.09 | День воспитателя и всех дошкольных работников (ФК) - выставка коллективных поздравительных плакатов, открыток. | Подготовка поздравлений. Участие в выставке коллективных поздравительных плакатов, открыток. Чтение поста в Госпаблике. | Подготовка и оформление выставки оформление Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Социальное Трудовое | Дружба Человек Сотрудничество Труд | Младшая - Подготовительная |

| | | | | | | | |
|---------|-------|---|--|---|----------------------|--------------------------|-------------------------------|
| октябрь | 01.10 | Международный день пожилых людей (ФК) - проведение бесед; -выставка коллективных работ «Международный день пожилого человека» | Участие в мероприятии «Международный день пожилого человека» Чтение поста в Госпаблике. | Подготовка и проведение образовательных ситуаций. Подготовка и проведение выставки коллективных работ «Международный день пожилого человека» Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Младшая - Подготовительная |
| | 01.10 | Международный день музыки (ФК) - поздравления с Международным днём пожилых людей –детский шумовой оркестр | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка видеопоздравления с Международным днём пожилых людей – детский шумовой оркестр. Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Эстетическое | Культура, красота | Старшая, Подготовительная |

| | | | | | | | |
|--|-------|--|---|---|--|----------|-------------------------------|
| | 02.10 | Всемирный день детского здоровья - проведение бесед о ЗОЖ - проведение спортивных досугов | Участие в спортивных досугах. Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение спортивных досугов. Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике | Физическое и оздоровительное и оздоровительное и оздоровительное | Здоровье | Младшая - Подготовительная |
| | 05.10 | День учителя (ФК) -проведение бесед, игр | Чтение постов в госпаблике. | Подготовка и проведение бесед, игр | Трудовое | Труд | Подготовительная |
| | 07.10 | Международный день врача - ознакомление дошкольников с профессией врача; - сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение сюжетно-ролевой игры. Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Трудовое | Труд | Младшая - Подготовительная |

| | | | | | | | |
|--|-------|---|---|--|---------------------------------|---|-------------------------------------|
| | 15.10 | Всемирный день мытья рук - использование алгоритмов мытья рук | Использование сборников устного народного творчества, для закрепления правил мытья рук в семейном воспитании. | Подготовка алгоритмов мытья рук, сборников устного народного творчества, помогающих закрепить правила мытья рук детям. | Физическое и оздоровительное | Здоровье | Группы раннего и младшего возраста. |
| | 16.10 | Всемирный день хлеба - беседы, сюжетно-ролевые игры | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение бесед и сюжетно-ролевых игр Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Трудовое | Труд | Старшие - - подготовительные |
| | 20.10 | День отца (ФК) Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!» | Участие в досуге. Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение выставки семейных фотографий, изготовление подарков, досуга. Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Социальное | Семья | Младшая - - подготовительная |
| | 28.10 | День бабушек и дедушек в России - открытки и видеопоздравления для бабушек и дедушек | Чтение поста в госпаблике. | Творческие занятия по созданию Открыток и видеопоздравлений. | Социальное Духовно-нравственное | Семья Жизнь, Милосердие, Добро | Все группы |

| | | | | | | | |
|----------------|-------|---|---|---|--|--|--|
| | | | | Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | | | |
| Октябрь-ноябрь | | Осенние праздники - участие в осенних праздниках. - выставка совместного творчества «Золотая осень» | Участие в празднике, выставке совместного творчества «Золотая осень». Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение праздников, выставки совместного творчества. Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Эстетическое Патриотическое | Культура, Красота Природа | Младшая - подготовительная |
| Ноябрь | 04.11 | День народного единства (ФК) - беседы - выставка творческих коллективных работ | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение бесед, творческих коллективных работ Подготовка и публикация поста в госпаблике. | Патриотическое | Родина | Средняя - - подготовительная |
| | 12.11 | Синичкин день - акция по развешиванию кормушек. - выставка творческих коллективных работ | Участие в акции, подготовка кормушек. Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение акции по развешиванию кормушек, выставки творческих коллективных работ Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Патриотическое Духовно- нравственное | Природа жизнь | Седняя - подготовительная |
| | 13.11 | Всемирный день доброты - занятие по этикету «Добрые пожелания» | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение занятия по этикету «Добрые пожелания». Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Духовно- нравственное Социальное | Добро Дружба, сотрудниче ство | Средняя - подготовительная группы |

| | | | | | | |
|-----------------|---|---|---|----------------------------|---------------------------|---|
| 18.11 | День рождения Деда Мороза - проведение творческих занятий, бесед «Поздравительные открытки для Деда Мороза» | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение творческих занятий. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Социальное Эстетическое | Сотрудничество Красота | Младшая - подготовительные группы |
| 20.11 | Всемирный день ребенка - проведение творческих занятий, бесед | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение творческих занятий, бесед. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Социальное | Человек | Старшая - подготовительная |
| 24.11 | День Матери в России (ФК) - праздничные мероприятия во всех группах детского сада - сюжетно-ролевые игры, беседы «Мамы разные нужны, мамы разные важны!» | Участие в праздничных мероприятиях. Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение праздничных мероприятий и бесед. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике.. | Социальное | Семья | Все группы |
| 24.11- 30.11 | Всероссийская неделя «Театр и дети» - театр для малышей | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение музыкально-театральных постановок. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике.. | Эстетическое | Красота и культура | Все группы |
| 30.11 | День Государственного герба Российской Федерации (ФК) -тематические занятия, беседа о происхождении и символическом значении Государственного герба | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение занятий и бесед. Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике. | Патриотическое | Родина | Старшая - подготовительная |

| | | | | | | | |
|---------|-------|---|--|--|-------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| декабрь | 01.12 | Всероссийский день хоккея - ознакомление дошкольников с видом спорта «Хоккей» | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение образовательной ситуации. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике.. | Физическое и оздоровительное | Жизнь и здоровье | Старшая и подготовительная |
| | 03.12 | День неизвестного солдата (ФК): - беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату - коллективные работы (плакаты) «Памяти неизвестного солдата». | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение образовательной ситуации. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Патриотическое | Родина | Старшая - Подготовительная |
| | 04.12 | День написания писем Деду Морозу - проведение творческих занятий. - написание писем Деду Морозу | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение творческих занятий. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Социальное Эстетическое | Сотрудничест во Красота | Младшая – подготовительные группы |
| | 05.12 | День добровольца (волонтера) в России (ФК) - беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры». - выставка рисунков «Мои добрые дела» | Участие в выставке рисунков «Мои добрые дела». Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение образовательной ситуации. Подготовка и проведение выставка рисунков «Мои добрые дела» Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Социальное Духовно- нравственное | Человек Жизнь, Милосердие, добро | Средняя - подготовительная |

| | | | | | | | |
|--------|------------------|--|--|---|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| | 09.12 | День Героев Отечества (ФК) - ознакомление детей с художественной литературой: С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение образовательной ситуации. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике.. | Патриотическое | Родина | Старшая - подготовительная |
| | 12.12 | День Конституции Российской Федерации (ФК) - тематические беседы об основном законе России, государственных символах. | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение тематических бесед. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Патриотическое Познавательное | Родина познание | Подготовительная |
| | 16.12 – 27.12 | Новый год (ФК) - проведение новогодних утренников | Участие в утреннике. Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение утренника. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Эстетическое | Красота | Все группы |
| | 24.12 | День варежки или рукавицы - выставка детского творчества | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение творческого занятия. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Эстетическое | Красота | Все группы |
| Январь | 14.01 | Старый Новый год в России - проведение досугов «До свидания ёлочка» | Участие в досуге. Чтение поста в госпаблике. | Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике.. | Эстетическое Социальное | Красота Сотрудничество | Младшая - подготовительная |

| | | | | | | | |
|---------|-------------|---|---|--|----------------------------------|-----------------|----------------------------------|
| | 20.01-27.01 | <p>День снятия блокады Ленинграда (ФК) - мероприятия, беседы «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима), День памяти жертв Холокоста</p> <p>- знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме</p> <p>- выставка рисунков и творческих работ</p> | <p>Участие в целевых прогулках и праздниках. Чтение поста в госпаблике.</p> | <p>Подготовка и проведение образовательных ситуаций, выставка рисунков и творческих работ.</p> <p>Подготовка фотоотчёта для публикации в Госпаблике.</p> | Патриотическое | Родина | Старшая - подготовительная |
| февраль | 02.02 | <p>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (ФК) Памятная выставка в книжном уголке.</p> | Чтение поста в госпаблике. | <p>Формирование памятной выставки и презентация ее дошкольникам.</p> <p>Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике..</p> | Патриотическое Познавательное | Родина познание | Подготовительная |

| | | | | | | |
|---------------|--|--|---|-------------------------------|------------------|----------------------------------|
| 07.02 | День зимних видов спорта в России - ознакомление дошкольников с зимними видами спорта | Чтение поста в госпаблике. | Образовательные ситуации по теме «Зимние виды спорта». Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Физическое и оздоровительное | Здоровье | Средняя - подготовительная |
| 21.02 | Международный день родного языка (ФК) - викторина по знанию сказок, былин и других произведений устного народного творчества | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение викторины. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Познавательное Патриотическое | Познание Родина | Старшая - подготовительная |
| 23.02 | День защитника Отечества (ФК) Досуг, физкультурный праздник. | Участие в досуге. Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение досуга, физкультурного праздника. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Патриотическое Трудовое | Родина Труд | Младшая - подготовительная |
| 24.02 – 02.03 | «Масленица» - проведение досуга, праздник. - выставка коллективных работ | Участие в досуге. Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение досуга, выставки коллективных работ. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Эстетическое | Красота Культура | Младшая - подготовительная |

| | | | | | | | |
|--------|-------|--|---|--|---|---------------------------------|--------------------------------------|
| март | 01.03 | День кошек в России -выставка рисунков и поделок «Моё пушистое чудо» | Участие в выставке рисунков и поделок «Моё пушистое чудо» Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение выставки рисунков и поделок «Моё пушистое чудо» Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Духовно- нравственное | Милосердие, Добро | Младшая - подготовительная |
| | 08.03 | Международный женский день (ФК) - изготовление подарков мам, видеопоздравлений, поздравительных коллективных работ - проведение утренников «Праздник мам» | Участие в утренниках | Подготовка и проведение утренника, выставки поздравительных коллективных работ, видеопоздравлений Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Социальное | Семья | Все группы |
| | 12.03 | День посадки цветов - творческие занятия - выставки рисунков | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение занятий, выставки рисунков Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Эстетическое | Красота Культура | Младшая - подготовительная |
| | 18.03 | День воссоединения Крыма с Россией (ФК) - беседы с детьми. - выставка рисунков, посвященных Крыму | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка творческих занятий, бесед. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Познавательное Патриотическое | Познание Родина | Старшая - подготовительная |
| | 27.03 | Всемирный день театра (ФК) -театральные постановки для групп раннего и младшего возраста | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение театральных постановок. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Эстетическо е Духовно- нравственное | Культура Милосердие Добро | Средняя - подготовительная |
| апрель | 01.04 | Международный день птиц - проведение тематических бесед | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение образовательных ситуаций. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Эстетическое | Культура | Старшая - подготовительная |

| | | | | | | | |
|--|-------|---|--|--|----------------------------------|--------------------|--------------------------------------|
| | 11.04 | День берёзы - проведение творческих занятий - выставка совместного творчества | Чтение поста в госаблике. | Подготовка и проведение творческих занятий, выставки совместного творчества Подготовка фотоотчёта для публикации в Госаблике. | Эстетическое Социальное | Красота Дружба | Младшая - подготовительная |
| | 12.04 | День космонавтики, (ФК) - тематические занятия - выставка рисунков и работ детского творчества | Участие в выставке детского творчества. Чтение поста в госаблике. | Подготовка и проведение образовательных ситуаций, занятий и выставки. Подготовка фотоотчёта для публикации в Госаблике. | Познавательное Патриотическое | Познание Родина | Средняя - подготовительная |
| | 15.04 | Международный день цирка - тематические занятия - выставка рисунков и работ детского творчества | Чтение поста в госаблике. | Подготовка и проведение образовательных ситуаций, занятий и выставки. Подготовка фотоотчёта для публикации в Госаблике. | Познавательное | Познание | Младшая - подготовительная |

| | | | | | | | |
|-----|-------|--|---|--|----------------|---------|--------------------------------------|
| | 22.04 | Всемирный день Земли - беседы с детьми об экологических проблемах на Земле - мероприятие «Сбор крышечек» | Участие в экологической акции. Чтение поста в госаблике. | Подготовка и проведение образовательных событий. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госаблике. | Патриотическое | природа | Средняя - подготовительная |
| | 28.04 | День работника скорой медицинской помощи - тематические занятия | Чтение поста в госаблике. | Подготовка и проведение образовательных событий. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госаблике. | Трудовое | труд | Младшая - подготовительная |
| май | 01.05 | Праздник Весны и Труда (ФК) - тематические занятия | Чтение поста в госаблике. | Подготовка и проведение образовательных ситуаций. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госаблике. | Трудовое | Труд | Младшая - подготовительная |

| | | | | | | | |
|--|-------|--|---|---|----------------|--------|--------------------------------------|
| | 09.05 | День Победы (ФК) - участие в районных, городских и Всероссийских акциях «День Победы», «Окна Победы» и др. - проведение тематических мероприятий | Участие в акциях. Чтение поста в госпаблике. | Участие в акциях, подготовка и проведение тематических мероприятий. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Патриотическое | Родина | Средняя - подготовительная |
| | 18.05 | Международный день музеев - беседы, тематические занятия | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение бесед, тематических занятий Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Патриотическое | Родина | Средняя - подготовительная |

| | | | | | | | |
|------|-------|--|---|--|-------------------------------------|----------------------|--------------------------------------|
| | 27.05 | День рождения Петербурга (РК) - конкурс-выставка «Мой любимый Санкт-Петербург» - подготовка видеопоздравления «С днем рождения любимый город!» | Участие в конкурсе-выставке «Мой любимый Санкт-Петербург» Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение конкурса- выставки, видеопоздравления. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Патриотическое | Родина | Средняя - подготовительная |
| июнь | 01.06 | День защиты детей (ФК) - тематическое музыкально-спортивное мероприятие | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение музыкально- спортивного мероприятия. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Социальное | Дружба | Старшая - подготовительная |
| | 02.06 | День здорового питания и отказа от излишеств в еде – беседы о здоровом питании, дидактические игры про полезные и вредные продукты | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение образовательных ситуаций. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике.. | Физическое и оздоровительное | Здоровье | все |
| | 05.06 | День эколога в России - знакомство с профессией эколога | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение образовательных ситуаций. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Познавательное Трудовое | Познание Труд | Подготовительные |

| | | | | | | | |
|------|-------|---|----------------------------|--|--|--------------------------------|----------------------------------|
| | 06.06 | День русского языка (ФК) - праздники, досуги, поэтические марафоны, выставки детского творчества | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение образовательных ситуаций. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Познавательное Патриотическое Эстетическое | Познание Родина Культура | Старшая - подготовительная |
| | 12.06 | День России (ФК) - тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине - выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение занятий и образовательных ситуаций. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Патриотическое | Родина | Средняя - подготовительная |
| | 16.06 | День медицинского работника в России - поздравление медицинского персонала ДОУ | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение образовательных ситуаций. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Трудовое | труд | Младшая - подготовительная |
| | 22.06 | День памяти и скорби (ФК) - тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» Прослушивание музыкальных композиций | Чтение поста в госпаблике. | Подготовка и проведение образовательных ситуаций. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Познавательное Патриотическое | Познание Родина | Подготовительная |
| июль | 08.07 | День семьи, любви и верности (ФК) - беседы, сюжетно-ролевые игры «Моя семья» - выставка рисунков, совместного творчества | Чтение поста в госпаблике. | Проведение образовательных ситуаций, выставка детских тематических рисунков и совместного творчества Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблике. | Социальное | Семья | Младшая - подготовительная |

| | | | | | | | |
|--------|-------|--|--|--|-------------------------------------|----------|--------------------------------------|
| | 13.07 | День российской почты - тематические беседы «Путешествие по ленте времени»: от голубиной почты до e-mail» | Чтение поста в госпаблице. | Проведение образовательной ситуации. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблице. | Трудовое | труд | Старшая - подготовительная |
| | 26.07 | День работника торговли - проведение сюжетно- ролевых игр «Магазин» | Чтение поста в госпаблице. | Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин». Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблице. | Трудовое | труд | Младшая - подготовительная |
| | 27.07 | День Военно-морского флота (ФОП ДО) - выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»; - спортивные досуги, эстафеты | Участие в спортивных досугах, эстафетах Чтение поста в госпаблице. | Организация и проведение Выставки и досугов. Подготовка и публикация поста в госпаблице. | Патриотическое | Родина | Средняя - подготовительная |
| август | 09.08 | День физкультурника (ФК) -совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы | Участие в досуге. Чтение поста в госпаблице. | Подготовка и проведение физкультурного досуга. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблице. | Физическое и оздоровительное | Здоровье | Средняя - Подготовительная |
| | 13.08 | 160 лет со дня основания зоопарка в Петербурге (РК) – проведение тематических бесед и занятий «Зоопарк» - выставка совместного творчества, коллективных работ | Чтение поста в госпаблице. | Подготовка и проведение тематических бесед и занятий «Зоопарк», выставки совместного творчества, коллективных работ. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблице. | Познавательное | Познание | Средняя - подготовительная |
| | 22.08 | День Государственного флага Российской Федерации (ФК) - проведение тематических бесед и занятий «День Российского флага» - выставка совместного творчества, коллективных работ | Чтение поста в госпаблице. | Подготовка и проведение тематических бесед, творческих занятий, выставки детских работ. Подготовка фотоотчёта и публикация поста в госпаблице. | Патриотическое | Родина | Средняя - подготовительная |

Комплексно-тематический план

Файловый каталог описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО

| СЕНТЯБРЬ | | | | | |
|---------------------|---|--------------------|---|-----------------|-----------------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ | | 02.09-06.09.2024 | | | |
| Тема ДОО | До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад! | Описание | О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому садику. Для подготовительных групп скоро в школу, праздник День знаний, ребята взрослые с них берут пример малыши. Для малышей знакомство с группой, экскурсия по детскому саду, её могут провести ребята из подготовительной группы. Любое содержание связанное с летом и или детским садом. | | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Здравствуй, детский сад. | До свиданье, лето. | Дело было летом. | Летние истории. | Лето прошло, скоро в школу. |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | 1 сентября - День знаний. |

| | | | | | |
|--------------------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------------------|---|---|
| | | | | | 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. |
| Дополнительные праздники | - | 6 сентября - День чтения книги | 6 сентября - День чтения книги | 1 сентября - День шахмат | 1 сентября - День шахмат |
| 2 НЕДЕЛЯ | 09.09-13.09.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Правила на дороге | | Описание | Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Дорога в детский сад. | Пешеход и переход. | Осторожно! Дорога! | ПДД для всех важны. | ПДД. |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | 8 сентября - Международный день распространения грамотности. |

| | | | | | |
|--------------------------|-----------------------------------|--|--|---|--|
| Дополнительные праздники | 9 сентября - День плюшевого мишки | 13 сентября - День парикмахера в России. | 13 сентября - День парикмахера в России. | 9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи 13 сентября - День парикмахера в России. | 9 сентября – Всемирный день оказания первой медицинской помощи 13 сентября - День парикмахера в России. |
| 3 НЕДЕЛЯ | 16.09-20.09.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Осень | | | | |
| | | | | и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Сказочная Осень | Осень в городе | Золотая Осень | Осень на календаре | Осень |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | - | - | - | - | 19 сентября - День смайлика. |

| | | | | | |
|--------------------------|------------------|--|--|--|---|
| 4 НЕДЕЛЯ | 23.09-27.09.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Детский сад | | Описание | Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Игрушки | Экскурсия в детский сад. | Детский сад мой второй дом | Всё про детский сад | Техника в детском саду |
| Праздники по ФОП ДО | - | 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. | 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. | 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. | 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. |
| Дополнительные праздники | - | - | 25 сентября - Всемирный день моря | 25 сентября - Всемирный день моря | 25 сентября - Всемирный день моря. 30 сентября - День Интернета в России |

| ОКТЯБРЬ | | | | | |
|--------------------------|--------------------|--|--|--|---|
| 1 НЕДЕЛЯ | 30.09-04.10.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Музыкальная неделя | | Описание | Знакомимся с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомим с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомим с музыкальными инструментами, нотами и так далее. Пение птиц, о птицах (ранний возраст). | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Птицы | Музыка вокруг | До, ре, ми. | Музыкальная шкатулка | Музыкальная история |
| Праздники по ФОП ДО | - | 1 октября - Международный день музыки. | 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки. 4 октября - День защиты животных. | 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки. 4 октября - День защиты животных. | 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки. 4 октября - День защиты животных. 5 октября - День учителя. |
| Дополнительные праздники | - | - | 2 октября - День здоровья. | 2 октября - День здоровья. | 2 октября - День здоровья. |

| | | | | | |
|--------------------------|------------------|---------------|--------------|---|---------------------|
| 2 НЕДЕЛЯ | 07.10-11.10.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Неделя воды | | Описание | О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях. Профессии связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и дождевая вода. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Рыбы | Подводный мир | Реки и озера | Реки, моря и океаны | Реки, моря и океаны |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | - | - | - | - | - |

| | | | | | |
|--------------------------|------------------|----------------------------------|--|--|--|
| 3 НЕДЕЛЯ | 14.10-18.10.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Я - человек | | Описание | Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Я человек | Я в мире человек | Я в обществе | Я важный и нужный | Всё обо мне |
| Праздники по ФОП ДО | - | 15 октября - День отца в России. | 15 октября - День отца в России. | 15 октября - День отца в России. | 15 октября - День отца в России. |
| Дополнительные праздники | - | - | 16 октября – Международный день хлеба. | 16 октября – Международный день хлеба. | 16 октября – Международный день хлеба. |

| | | | | | |
|--------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|---|------------------|
| 4 НЕДЕЛЯ | 21.10-25.10.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Библиотека | | Описание | Знакомимся с книгой, библиотеками, писателями, издателями, художниками-иллюстраторами, правила поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги, как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Домашние животные | Домашние животные | Я в библиотеке | В мире книг | Библиотека детям |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | 20 октября - День повара. | 20 октября - День повара. | - | - | - |

| | | | | | |
|--------------------------|-------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 5 НЕДЕЛЯ | 28.10-01.11.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Мультипликация в России | | Описание | Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Сказки | Дикие животные | Дикие животные в мультфильмах | Всё о мультфильмах | История мультфильма |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | - | 28 октября - День бабушек и дедушек. | 28 октября - День бабушек и дедушек. | 28 октября - День бабушек и дедушек. | 28 октября - День бабушек и дедушек. |

НОЯБРЬ

| | | | | | |
|--------------------------|--------------------------|------------|-------------------------------------|--|-------------------------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ | 04.11-08.11.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Многонациональная страна | | Описание | Всё о народах России. Особенности, традициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общении, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Одежда | Я и друзья | Мои друзья | Народы России | Единство народов |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | 4 ноября - День народного единства. | 4 ноября - День народного единства. | 4 ноября - День народного единства. |
| Дополнительные праздники | - | - | - | - | - |
| 2 НЕДЕЛЯ | 11.11-15.11.2024 | | | | |

| | | | |
|--------------------|----------|----------|--|
| Тема ДОО | Животные | Описание | Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас. |
| Подтема на возраст | | | |

| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
|--------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------------------|--|---|
| Подтема | Дикие животные | В мире животных | В гостях у животных | Животные по миру | Животные мира |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | 8 ноября- День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. |
| Дополнительные праздники | - | 12 ноября - Синичкин день | 12 ноября - Синичкин день | 12 ноября - Синичкин день | - |
| 3 НЕДЕЛЯ | 18.11-22.11.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Профессии | | Описание | Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|---|--|--|--|
| Подтема | Профессии | Город Профессии | Мир профессий | Профессии по России | Профессии сейчас |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | - | 18 ноября - День Рождения Деда Мороза. | 18 ноября - День Рождения Деда Мороза. | 14 ноября – Международный день логопеда | 14 ноября – Международный день логопеда |
| 4 НЕДЕЛЯ | 25.11-29.11.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Пришла зима | | Описание | Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Зимние чудеса | Зима во дворе | Зимушка Зима | Зима на пороге | Зима волшебница |
| Праздники по ФОП ДО | - | 26 ноября - День матери в России. | 26 ноября - День матери в России. 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации. | 26 ноября - День матери в России. 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации. | 26 ноября - День матери в России. 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации. |
| Дополнительные праздники | 30 ноября - Всемирный день домашних животных. | 30 ноября - Всемирный день домашних животных. | - | 23 ноября - Международный день акварели. | 23 ноября - Международный день акварели. |

| ДЕКАБРЬ | | | | | |
|---------------------|------------------|------------------|----------------|---|--|
| 1 НЕДЕЛЯ | 02.12-06.12.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Моя страна | | Описание | Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Мой дом | Моя малая Родина | О малой Родине | Моя страна Россия | Великая Россия |
| Праздники по ФОР ДО | - | - | - | 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. | 3 декабря - День неизвестного солдата; Международный - день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ми регионально и/или ситуативно). 5 декабря - День добровольца |

| | | | | | |
|--------------------------|--|---|--|--|--|
| | | | | | (волонтера) в России. |
| Дополнительные праздники | | 4 декабря - День написания писем Деду Морозу. | 1 декабря - Всероссийский день хоккея 4 декабря - День написания писем Деду Морозу. | 1 декабря - Всероссийский день хоккея 4 декабря - День написания писем Деду Морозу. | 1 декабря - Всероссийский день хоккея 4 декабря - День написания писем Деду Морозу. |

| | | | | | |
|---------------------|---|----------------------------|----------------------------|---|---|
| 2 НЕДЕЛЯ | 09.12-13.12.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Творческая Мастерская | | Описание | Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитектуры. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Цвета | В гостях у мастеров | Мастерская | Мы мастера | На все руки мастер |
| Праздники по ФОП ДО | 8 декабря - Международный день художника. | | | | |
| | 13 декабря - День медведя. | 13 декабря - День медведя. | 13 декабря - День медведя. | 9 декабря: День Героев Отечества. 12 декабря – Международный день пряничного домик | 9 декабря: День Героев Отечества. 12 декабря - День Конституции РФ |

| | | | | | |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---|-----------------------------|
| Дополнительные праздники | - | - | - | - | - |
| 3 НЕДЕЛЯ | 16.12-20.12.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Праздники | | Описание | Всё о карнавалах праздника. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Одежда | Карнавал | Мы идём на карнавал | Праздничная кутерьма | Праздничные традиции |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | 26 декабря - День подарков. | 26 декабря - День подарков. | 26 декабря - День подарков. | 26 декабря - День подарков. | 26 декабря - День подарков. |
| 4 НЕДЕЛЯ | 23.12-27.12.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Игрушки | | Описание | О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза. | |

| Подтема на возраст | | | | | |
|--------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|---|-------------------------|
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Игрушки | В мире игрушек | Магазин игрушек | Мастерская игрушек | Про игрушки |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | - | - | - | - | - |
| 5 НЕДЕЛЯ | 30.12-31.12.2024 | | | | |
| Тема ДОО | Новый год | | Описание | Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Снегурочка и подарки | Дед Мороз и Новый год | Новогоднее чудо | В Новый год | Про Новый год |
| Праздники по ФОП ДО | 31 декабря - Новый год. | 31 декабря - Новый год. | 31 декабря - Новый год. | 31 декабря - Новый год. | 31 декабря - Новый год. |
| Дополнительные праздники | - | - | - | - | - |

| ЯНВАРЬ | | | | | |
|--------------------------|------------------------------------|---------------------------|---------------------------|--|---|
| 1 НЕДЕЛЯ | 01.01-10.01.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Выходные и рождественские каникулы | | Описание | План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей «Я на выходных», «Мои рождественские каникулы» | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Я и дом | Я дома | Домашние дела | Весёлые выходные | На каникулах |
| Праздники по ФОР ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | - | 11 января - День спасибо. | 11 января - День спасибо. | - | 4 января - День Ньютона 7 января - Рождество Христово в России 8 января - День детского кино. |

| | | | | | |
|--------------------------|------------------|------------------------------|------------------------------|--|------------------------------------|
| 2 НЕДЕЛЯ | 13.01-17.01.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Моя семья | | Описание | О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Моя семья | Дружная семья | Мы семья | О семье | Семейные ценности |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | - | 18 января - День Винни- Пуха | 18 января - День Винни- Пуха | 13 января - День российской печати 18 января - День Винни- Пуха | 13 января - День российской печати |
| 3 НЕДЕЛЯ | 20.01-24.01.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Спорт зимой | | Описание | Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Зима | Зимние забавы | Зимние игры | Спортивная зима | Зимняя олимпиада |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |

| | | | | | |
|--------------------------|----------------------------------|--|--|---|--------------------|
| Дополнительные праздники | 23 января - Всемирный день снега | 18 января - День Винни- Пуха 23 января - Всемирный день снега | 18 января - День Винни- Пуха 23 января - Всемирный день снега | 18 января - День Винни- Пуха | - |
| 4 НЕДЕЛЯ | 27.01-31.01.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Неделя талантов | | Описание | О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Я человек | Все важны и все нужный | Мы таланты | Я успешный | Об известных людях |

| | | | | | |
|--------------------------|--|--|--|---|---|
| Праздники по ФОП ДО | | | | | 27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). |
| Дополнительные праздники | | | | 31 января - Международный день ювелира. | 31 января - Международный день ювелира. |

| ФЕВРАЛЬ | | | |
|----------|------------------|----------|--|
| 1 НЕДЕЛЯ | 03.02-07.02.2025 | | |
| Тема ДОО | Безопасность | Описание | Всё про безопасность: пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. Профессии спасатель, доктор, пожарный, МЧС и так далее. |

| Подтема на возраст | | | | | |
|--------------------------|----------------|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Профессии | Будь осторожен! | Безопасность дома | В безопасности | О безопасности |
| Праздники по ФОП ДО | | | | | 2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| Дополнительные праздники | - | 7 февраля - День огнетушителя. | 1 февраля - День Робинзона Крузо. | 1 февраля - День Робинзона Крузо. | |

| | | | | | |
|----------|------------------|----------|---|--|--|
| 2 НЕДЕЛЯ | 10.02-14.02.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Наука | Описание | Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, | | |

| | | | | | |
|--------------------------|-------------------------|----------------------------|---|--|--|
| | | | | изобретателях. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Снег снежок | Волшебные превращения | Мы исследователи | В лаборатории | Неделя изобретений |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | 8 февраля - День российской науки. | 8 февраля - День российской науки. |
| Дополнительные праздники | - | 10 февраля - День домового | 9 февраля – Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России | 9 февраля – Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России | 9 февраля – Международный день стоматолога. февраля - День памяти А. С. Пушкина 11 февраля День зимних видов спорта в России |
| 3 НЕДЕЛЯ | 17.02-21.02.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Книжная неделя | | Описание | Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Буккросинг, буктрейлер. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Сказки | Герои книг | Любимая книга | Книжная мастерская | О книгах |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|--|--|--|--|
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. |
| Дополнительные праздники | - | 19 февраля - День смешивания разных красок. | 19 февраля - День смешивания разных красок. | 19 февраля - День смешивания разных красок. | 19 февраля - День смешивания разных красок. |
| 4 НЕДЕЛЯ | 24.02-28.02.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Всё про мальчиков | | Описание | Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Транспорт | Мальчики защитники | В мире мальчиков | Защитники Отечества | Настоящие мужчины |
| Праздники по ФОП ДО | - | 23 февраля - День защитника Отечества. | 23 февраля - День защитника Отечества. | 23 февраля - День защитника Отечества. | 21 февраля – Международный день родного языка. 23 февраля - День защитника Отечества. |
| Дополнительные праздники | 26 февраля - День рассказывания сказок. | 24.02 – 02.03 Масленица 26 февраля - День сказок. | 24.02 – 02.03 Масленица 26 февраля - День сказок. | 24.02 – 02.03 Масленица 26 февраля - День сказок. | 24.02 – 02.03 Масленица 26 февраля - День сказок. |

| МАРТ | | | | | |
|--------------------------|------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| 1 НЕДЕЛЯ | 03.03-07.03.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Все про девочек | | Описание | О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Посуда | Девочки красавицы | В мире девочек | Для девочек | Мир для девочек |
| Праздники по ФОР ДО | - | 8 марта - Международный женский день. | 8 марта - Международный женский день. | 8 марта - Международный женский день. | 8 марта - Международный женский день. |
| Дополнительные праздники | - | 1 марта - День кошек в России. | 1 марта - День кошек в России. | 1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя. | 1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя. |
| 2 НЕДЕЛЯ | 10.03-14.03.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Весна | | Описание | Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке | |

| Подтема на возраст | | | | | |
|--------------------------|-------------------------|------------------|------------------------------------|---|---|
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Весна | Весенняя неделя | Весна Красна | Весна пришла | Весенние краски |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | - | - | 14 марта - Международный день рек. | 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек. | 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек. |
| 3 НЕДЕЛЯ | 17.03-21.03.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Забота о здоровье | | Описание | Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Одевайся хорошо | Полезная корзина | Витаминная неделя | Мы здоровыми растём | Важно о здоровье |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется) |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--|---|--|
| Дополнительные праздники | 20 марта - Всемирный день воробья. | 20 марта - Всемирный день воробья. | 20 марта - Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов. | 21 марта - Международный день лесов. | 21 марта - Международный день лесов. |
| 4 НЕДЕЛЯ | 24.03-28.03.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Театр | | Описание | Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Сказки | Идём в театр | Театр к нам пришёл | Большой театр | Мы в театре |
| Праздники по ФОП ДО | - | 27 марта - Всемирный день театра. | 27 марта - Всемирный день театра. | 27 марта - Всемирный день театра. | 27 марта - Всемирный день театра. |
| Дополнительные праздники | | | | 25 марта - День работника культуры России. | 25 марта - День работника культуры России. |

| АПРЕЛЬ | | | | | |
|--------------------------|------------------------|---|---|--|---|
| 1 НЕДЕЛЯ | 31.04-04.04.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Птицы, рыбы, насекомые | | Описание | Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Птицы | Птицы и рыбы | Птицы и насекомые | Птичья столовая | Забота о птицах |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | 1 апреля - День птиц. | 1 апреля - День птиц. 2 апреля - Международный день детской книги. | 1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги. | 1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги. | 1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги. |

| | | | | | |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--|--------------------------------------|
| 2 НЕДЕЛЯ | 07.04-11.04.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Космос | | Описание | Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Продукты | Космос | День космонавтики | День космонавтики | День космонавтики |
| Праздники по ФОП ДО | - | 12 апреля - День космонавтики. | 12 апреля - День космонавтики. | 12 апреля - День космонавтики.. | 12 апреля - День космонавтики. |
| Дополнительные праздники | - | 11 апреля День Берёзы | - | 11 апреля День Берёзы | - |
| | | | | 8 апреля - День российской анимации. | 8 апреля - День российской анимации. |
| 3 НЕДЕЛЯ | 14.04-18.04.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Цирк, артисты и животные. | | Описание | История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут. | |

| Подтема на возраст | | | | | |
|--------------------------|-------------------------|------------------------|-------------|--|---------------------------------------|
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Животные и их детёныши | Животные и их детёныши | Идём в Цирк | Цирк | Всё о цирке |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | - | - | - | 15 апреля - Международный день цирка. | 15 апреля - Международный день цирка. |
| 4 НЕДЕЛЯ | 21.04-25.04.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Природа | | Описание | Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Растения | Природа | Природа | Береги планету | Береги планету |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | - |
| Дополнительные праздники | - | - | | | |

| МАЙ | | | | | |
|--------------------------|------------------|------------------------|---|---|---|
| 1 НЕДЕЛЯ | 28.04-02.05.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Труд взрослых | | Описание | Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Профессии | Труд дома | Полезный труд | Труд взрослых | Труд взрослых |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | 1 мая - Праздник Весны и Труда. | 1 мая - Праздник Весны и Труда. | 1 мая - Праздник Весны и Труда. |
| Дополнительные праздники | - | 5 мая - День водолаза. | 28 апреля - День работника скорой медицинской помощи. | 28 апреля - День работника скорой медицинской помощи. | 28 апреля - День работника скорой медицинской помощи. |
| 2 НЕДЕЛЯ | 05.05-07.05.2024 | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------|------------------|------------|------------------------|--|--|
| Тема ДОО | Армия России | | Описание | Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Транспорт | Транспорт | Военные профессии | Великая Армия России | Герои Победы |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | 9 мая - День Победы. | 9 мая - День Победы. | 9 мая - День Победы. |
| Дополнительные праздники | - | - | 5 мая - День водолаза. | 5 мая - День водолаза. | 5 мая - День водолаза. 12 мая – Международный день медицинской сестры |
| 3 НЕДЕЛЯ | 12.05-16.05.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Музейная неделя | | Описание | Про музей, архитектуру, известных музеях, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Игрушки | Мы в Музее | Музей | Музеи России | Музейные истории |

| | | | | | |
|-----------------------------|------------------|-----------|---|---|---|
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | 19 мая – День детских общественны х организаций России. |
| Дополнительные праздники | - | - | 18 мая – Международный день музеев в России. | 18 мая – Международный день музеев в России. | 18 мая – Международный день музеев в России. |
| 4 НЕДЕЛЯ | 19.05-23.05.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Мой город | | Описание | Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Мой дом | Мой город | Мой город | Мой город | Мой город |
| Праздники по ФОП ДО | - | - | - | - | 24 мая: День славянской письменности и культуры. |

| | | | | | |
|--------------------------|---|-----------------------------|-------------------------------------|---|---|
| Дополнительные праздники | - | - | 26 мая - День бумажных самолётиков. | - | - |
| 5 НЕДЕЛЯ | 26.05-30.05.2025 | | | | |
| Тема ДОО | Здравствуй, лето. До свидания детский сад | | Описание | Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее. До свидание, детский сад для подготовительных групп. | |
| Подтема на возраст | | | | | |
| Возраст | 1 года - 3 лет | 3 - 4 лет | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Подтема | Лето | Встречаем лето | Встречаем лето | Встречаем лето | До свидания Детский сад |
| Праздники по ФОР ДО | - | 1 июня - День защиты детей. | 1 июня - День защиты детей. | 1 июня - День защиты детей. | 1 июня - День защиты детей. |
| Дополнительные праздники | - | - | - | 27 мая – Общероссийский день библиотек. | 27 мая – Общероссийский день библиотек. |

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях в летний период в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 2 лет до 3 лет

| |
|---|
| <u>Июнь</u> Тема недели: «Здравствуй, солнечное лето!» с детьми раннего возраста |
| Продолжительность темы: первая неделя июня. Итоговое событие: «Солнышко лучистое улыбнулось весело» - коллективная работа |
| Содержание |
| ОО «СКР» - Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. - Воспитывать партнёрские отношения во время игры, аккуратность, бережное отношение к игрушкам. - Совершенствовать умение быстро раздеваться и одеваться в определенной последовательности. - Закрепить знания детей о светофоре и его значении. - Расширить знания о правилах поведения на проезжей части и на тротуаре. - Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта на дороге. - Познакомить с опасными ситуациями, которые могут произойти летом в солнечные дни. - Развивать желание заботиться о цветах. |
| ОО «ПР» - Закреплять знания детей о видах летней одежды и обуви. - Сформировать у детей понятие о необходимости ношения летнего головного убора. - Познакомить с видами летних головных уборов. - Формировать элементарные представления детей о лете, сезонных изменениях в природе. - Рассказать детям о том, что лето дарит тепло, солнце, хорошую погоду. - Познакомить детей с летними природными явлениями (летний дождь, гроза, радуга, гром, яркое солнце). |

| |
|--|
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать слуховое восприятие, умение различать на слух разные интонации и звукоподражание. - Активизировать словарь названием природных явлений: гроза, гром, радуга, жарко, роса. - Элементами летней одежды и обуви: майка, шорты, сарафан, сандалии, панамка и т.п. - Развивать представление о многозначных словах, упражнять в четком произношении слов |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение замечать красоту летней природы. - Воспитывать интерес к различным видам художественной деятельности. - Формировать навыки нетрадиционного рисования-ладошками. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по укреплению здоровья, развитию двигательных способностей и качеств. - Сформировать у детей понятие о том, как необходимо соблюдать культурно-гигиенические навыки в летний период. |
| <p>Тема недели: «Малыши и взрослые» с детьми раннего возраста Продолжительность темы: вторая неделя июня.</p> |
| <p>Итоговое событие: Выставка детского творчества «Наши любимые игрушки»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей бережно относиться к игровым уголкам в группе, к оборудованию и игрушкам на участке. - Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. - Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений детей и взрослых, умения играть вместе. - Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю. - Познакомить детей с воспитателями и детьми. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с помещениями в группе. - Познакомить с игровыми уголками группы. - Адаптировать детей к условиям летнего детского сада. - Обратит внимание детей на внешний вид детей и взрослых, учить находить различия и сходства во внешности со сверстниками и родителями. - Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающим. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знание названия игрушек, учить внимательно рассматривать игрушки, обогащать словарный запас, развивать навыки фразовой и связной речи, побуждать к высказываниям. - Учить детей называть своё имя. - Способствовать запоминанию детьми имён друг друга. - Учить детей обращаться к воспитателю и помощнику воспитателя по имени отчеству. |

| |
|--|
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование у детей интереса к окружающему миру, умение делиться впечатлениями о любимой игрушке. - Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать детей к двигательной активности. - Развивать умение кружиться вокруг себя, приседать. - Учить детей дуть на вертушку, изображая ветерок. |
| <p>Тема недели: «Наши малыши - очень хороши!» с детьми раннего возраста</p> <p>Продолжительность темы: третья неделя июня.</p> <p>Итоговое событие: Выставка детских работ «Подарок другу»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Адаптировать детей к условиям летнего детского сада. - Учить детей играть дружно, делиться игрушками, вежливо обращаться друг к другу, называя ласковым именем. |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение играть аккуратно, бережно относиться к игрушкам. - Воспитывать привычку следить за своим внешним видом. - Вовлекать детей в простейшие процессы труда на участке. - Закрепить знания ребенка о своей семье. - Закреплять понятия о том, что такое хорошо и что такое плохо. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. - Закрепить знания геометрических фигур. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать речевую активность. - Закреплять знания детей своего имени, имени членов своей семьи. - Закреплять навык общения детей друг с другом и с взрослыми. - Активизировать словарь названиями частей тела. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в использовании различных техник рисования и лепки. - Продолжать учить детей правильно держать кисть, карандаш. - Закрепить умение правильно располагать изображение на листе |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение детей выполнять упражнения с мячом. Высоко поднять, спрятать, присесть с мячом, передать мяч. - Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик – дышать. - Воспитывать бережное отношение к себе, своему организму. |
| <p>Тема недели: «Синим, жёлтым, красным цветом вокруг нас цветы цветут...» с детьми раннего возраста</p> <p>Продолжительность темы: четвёртая неделя июня.</p> <p>Итоговое событие: Коллективная работа «Цветочная клумба» (нетрадиционные техники)</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обратить внимание детей на клумбу на участке. - Дать детям первоначальные знания о садовых цветах, их строении, условиях роста. - Предложить детям, по дороге в детский сад, обратить внимание на клумбы. - Рассказать детям о том, кто украшает наш город цветами. - Воспитывать бережное отношение к природе (не рвать, не топтать и т.д.). |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать детям понятие, что такое цветок. - Познакомить детей со строением цветка. |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Формировать элементарные представления о садовых и полевых цветах. - Воспитывать бережное отношение к цветам, умение заботиться о них. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать речевую активность. - Умение наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки, находить сходства и отличия. - Углублять знания детей о названии всех цветов, о видах цветов (садовые, полевые). - Пополнение словарного запаса по теме цветы. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в умении рисовать в нетрадиционной технике - пальчиками. - Развивать умение различать и называть основные цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий. - Развивать воображение. - Развивать эстетические чувства, умения увидеть и прочувствовать красоту природы, восхититься ею, желание сохранить её. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение ориентироваться в пространстве. - Учить детей ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. |
| <p>Июль</p> <p>Тема недели: «По дороге в детский сад» с детьми раннего возраста</p> <p>Продолжительность темы: первая неделя июля.</p> <p>Итоговое событие: Выставка детского творчества с элементами аппликации «Улица нашего города»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить имеющиеся представления у детей о городе. - Способствовать воспитанию культуры общения и поведения на дороге, воспитывать у детей желание знать и выполнять правила дорожного движения в повседневной жизни. - Обратить внимание на дорогу, какие опасные ситуации бывают на дороге. - Закрепить представление о грузовом, легковом и пассажирском транспорте. - Познакомить с трудом взрослых: водитель машины (шофёр). - Способствовать воспитанию культуры юного петербуржца. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представление детей о названии города, об объектах ближайшего окружения: дома, магазины, поликлиника и другие, улицы, транспорт. - Формировать понятие о правилах поведения на улице, детской площадке, по дороге с родителями в детский сад, в детском саду. - Помочь детям сформировать представление об улице (разные дома, широкая дорога для транспорта, узкая для пешеходов). - Закреплять элементарные знания правил дорожного движения. - Закрепить у детей представление о знаке: пешеходный переход, светофор, тротуар, проезжая часть. |

| |
|--|
| <p>- Развивать наблюдательность.</p> |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по активизации словаря. - Формировать у детей навыки наблюдательности, запоминания. - Учить детей рассказывать о своих наблюдениях, отвечать на вопросы взрослого – «Что ты видел по дороге в детский сад?». - Способствовать развитию связной, грамматически правильной речи. - Совместно с педагогом придумывать простые предложения: дом большой, дерево высокое, машина маленькая, клумба красивая и т. п. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать эстетическое восприятие окружающих предметов - Развивать у детей интерес к аппликации, развивать эстетический вкус. - Учить правильно располагать изображение на листе. - Воспитывать жизнерадостное восприятие действительности. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх. - Учить детей ходьбе с перешагиванием через предметы. - Продолжать учить детей во время ходьбы останавливаться по сигналу воспитателя. |
| <p>Тема недели: «Наши друзья – насекомые и птицы» с детьми раннего возраста Продолжительность темы: вторая неделя июля. Итоговое событие: Изготовление альбома семейных работ «Наши маленькие друзья»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым. - Развивать положительные эмоции через восприятие природы. - Формирование знаний о правилах безопасного поведения в природе и с насекомыми. - Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда: полив, рыхление. - Познакомить с правилами поведения в лесу, парке. - Закрепить знания о том, что нельзя разрушать жилища насекомых и птиц. - Воспитывать у детей желание заботиться о природе, бережно относиться к ней. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления детей о насекомых (бабочках, жуках, кузнечиках) и птицах. - Рассказать детям об опасных насекомых. - Понаблюдать за насекомыми на участке. - Способствовать закреплению элементарных знаний детей о насекомых и птицах. - Сформировать представление о жизни насекомых и птиц. |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Дать детям знания о разных жилищах насекомых и птиц. - Закрепить знания детей об опасных для жизни и здоровья насекомых. - Развивать интерес к познанию окружающей природы, соблюдая осторожность, осмотрительность. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать речевую активность. - Развивать умения наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки и действия насекомых, птиц (прыгает, скачет, летает, плавает). - Формировать умение называть характерные особенности внешнего вида насекомых и птиц. Активизировать в речи названия частей насекомых и птиц (усики, брюшко, лапки, крылья, хвост, клюв и т.д.) |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей правильно держать кисточку, аккуратно рисовать красками, применяя прием примакивания, развивать творческое воображение. - Формировать навык рисования точек. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей ходить и бегать в заданном направлении. - Учить детей прыжкам в верх на месте. - Формировать у детей понятия о здоровом образе жизни. |
| <p>Тема недели: «В гостях у сказки» с детьми раннего возраста Продолжительность темы: третья неделя июля. Итоговое событие: Книжка-самоделка по сказке «Репка»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать развитию творческих способностей через театрализованные игры. - Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывания знакомых сказок. - Вызвать интерес к театру. - Воспитывать веру в добро, дружбу. - Воспитывать бережное отношение к книге. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, песенками, потешками. - Закрепить умения детей угадывать знакомые сказки. - Формировать умение узнавать и называть их по отдельным предметам и иллюстрациям. - Закреплять у детей понятия противоположностей: злой-добрый, большой-маленький, сильный-слабый и т. д. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей понимать на слух смысл и содержание текста, воспроизводить его последовательность при небольшой помощи педагога. |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знание содержания знакомых сказок. - Развитие диалогового общения при рассматривании сюжетных картинок знакомых сказок. - Упражнять в умении проговаривания диалогов героев из сказок, при небольшой помощи взрослого. - Активизировать словарь названиями героев сказок. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение детей передавать образы: зайка, волк, репка и т.д. - Учить детей пользоваться кисточкой и красками, обучать детей в технике дорисовывания деталей. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять диапазон двигательной активности детей. - Упражнять в развитии координации движений. - Учить детей ходить по «тропинке», не заступая за края тропинки. - Обогащать двигательный опыт детей. |
| <p>Тема недели: «Братья наши меньшие» с детьми раннего возраста Продолжительность темы: четвёртая неделя июля. Итоговое событие: Выставка детских работ «Наши домашние питомцы»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформировать у детей знания об образе жизни домашних животных и птиц, о том, как человек о них заботится. - Познакомить с трудом фермера. - Способствовать воспитанию бережного отношения к животным. - Воспитывать желание о них заботиться. - Развивать чувство самосохранения и усвоения элементарных правил обращения с животными. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления детей о домашних животных и птицах. - Продолжать учить детей распознавать домашних животных и их детёнышей. - Сформировать представления об условиях жизни, питания и об особенностях поведения домашних животных и птиц. - Рассказать детям о том, кто чем питается. - Рассказать детям о том, какую пользу домашние животные приносят людям. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать интерес детей к диалогу, узнавать и называть домашних животных, птиц и их детёнышей, называть их дома. - Закреплять умение в звукоподражании голосам животных. - Развивать речевую активность детей. - Активизировать словарь названием домашних животных и птиц, их детёнышей. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать интерес детей к диалогу, узнавать и называть домашних животных, птиц и их детёнышей, называть их дома. |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение в звукоподражании голосам животных. - Развивать речевую активность детей. - Активизировать словарь названием домашних животных и птиц, их детёнышей. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение детей обращаться с мячом, учить правильно выполнять упражнения с мячом. - Продолжать формировать знания о ЗОЖ в части питания. |
| <p>Август</p> <p>Тема недели: «Лес и кто в нём живет» с детьми раннего возраста</p> <p>Продолжительность темы: первая неделя августа.</p> <p>Итоговое событие: Коллективная работа «Обитатели наших лесов»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей летом. - Рассказать о соблюдении элементарных правил безопасности в лесу. - Вызвать у детей интерес к обитателям леса. - Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о лесе и его обитателях. - Закреплять знания детей о жизни диких животных, их внешнем виде и образе жизни (внешний вид, жилища, еда). - Формировать умение различать животных и их детёнышей. - Учить детей замечать особенности строения тела животных. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять в речи обобщающее понятие «дикие животные». - Совершенствовать умение образовывать уменьшительно-ласкательные существительные. - Активизировать и расширять словарь по теме «дикие животные» |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать инициативный выбор вида художественного материала (для лепки, рисования, аппликации, конструирования). - Продолжать учить детей передавать форму животного в продуктивных видах деятельности. - Развивать художественное восприятие. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (мишка косолапый, повадки лисы). - Воспитывать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. - Совершенствуем представление о здоровье и здоровом образе жизни. |
| <p>Тема недели: «Лес и что в нём растёт» с детьми раннего возраста</p> |

| |
|---|
| <p>Продолжительность темы: вторая неделя августа. Итоговое событие: Коллаж «Лесные богатства»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представление детей о дарах леса. - Рассказать о правилах обращения с растениями, о соблюдении элементарных правил безопасности. - Воспитывать желание знать правила поведения в лесу и выполнять их. - Воспитывать бережное отношение и любовь к природе, вызывать чувство радости от общения детей друг с другом. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с опасными ягодами и грибами. - Формировать представления о способах употребления грибов и ягод в пищу. - Дать детям первоначальные понятия о лесе. - Сформировать знания о том, что в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. - Развивать умение сравнивать и узнавать деревья, ягоды и грибы по внешнему виду. - Дать первичные представления о дарах лета: сборе урожая, о некоторых ягодах, грибах; о полезности этих продуктов питания для человека. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать речевую активность. - Учить правильно называть ягоды, деревья, грибы, их цвет, величину. - Пополнять и обогащать речь детей по теме «Дары леса». - Учить называть разные виды растений леса: дерево, куст, цветок, гриб, ягода и т.п.» |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей эстетическое восприятие объекта через художественное слово. - Обратит внимание детей на красоту природы. - Формировать умение детей рисовать кистью круглые формы, закрашивать внутри контура. - Учить детей промывать кисть. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей ходить и бегать в заданном направлении. - Ходьба с высоким подниманием колен. |
| <p>Тема недели: «Что нам лето подарило?» с детьми раннего возраста Продолжительность темы: третья неделя августа. Итоговое событие: Выставка детского творчества: «Дары лета»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления детей о лете, о погоде, о том, что растет в саду и огороде. - Познакомить детей с трудом взрослых летом: кто и как собирает урожай. |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Рассказать о значении лета в оздоровлении человека, пользе даров лета – овощей и фруктов, ягод. - Закрепить правила употребления овощей и фруктов в пищу (обязательное мытье). - Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать расширению представлений детей времени года - лето. - Закрепить обобщающие понятия овощи и фрукты, знания о полезных свойствах овощей и фруктов. - Формировать представление детей о том, какие фрукты и овощи собирают летом. - Продолжать учить находить сходство и различие овощей и фруктов. - Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепление названий овощей, фруктов, ягод. - Развивать речевую активность, умение рассматривать, называть характерные признаки фруктов, овощей и ягод (цвет, вкус). - Расширять и активизировать словарный запас детей названиями овощей, фруктов, ягод и их признаков (красный, кислый, зелёный, сладкая и т. п.). - Формировать умение отгадывать загадки. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение детей передавать в лепке форму овощей, фруктов. - Формировать умение создавать простейшие изображения, побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке, аппликации. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать сохранять и укреплять физическое здоровье воспитанников посредством участия в играх, выполнения физических упражнений. - Формировать представление детей о правильном питании, о пользе даров лета - овощей, фруктов, ягод. |
| <p>Тема недели: «Лето дружно провели, повзрослели, подросли» с детьми раннего возраста Продолжительность темы: четвёртая неделя августа. Итоговое событие: Альбом детского рисунка с речетворчеством «Мои летние впечатления»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления детей о поведении в природе. - Развивать игровую деятельность воспитанников. - Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. - Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить с детьми летние признаки, особенности поведения животных в летний период (в лесу, в водоемах, в небе). |

| |
|--|
| - Закрепить изменения погоды в летний период. |
| ОО «РР» - Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. - Совершенствовать развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности. - Способствовать речевому стимулированию. |
| ОО «ХЭР» - Закрепить умение апплицировать погодные изменения в природе (дождь, солнце, радуга, гроза). - Закрепить умение детей лепить фигурки животных. - Закрепить умение детей раскрашивать контурные картинки-раскраски. - Освоение способа сплошного закрашивания силуэта. - Конструировать из строительного конструктора. |
| ОО «ФР» - Закреплять приобретённые навыки при выполнении основных движений. - Добиваться эмоционального отклика от каждого ребёнка и желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях. |

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 3 лет до 5 лет

| |
|---|
| <p>Июнь Тема недели: «Всё зазеленело...Солнышко блестит...» с детьми младшего возраста Продолжительность темы: первая неделя июня. Итоговое событие: Выпуск групповой газеты «Всемирный день окружающей среды», 5 июня (детские советы по бережному отношению к природе, правила поведения в природе)</p> |
| <p>ОО «СКР» - Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. - Расширять представления о семье. Занятия и взаимоотношения членов семьи, родственные отношения, семейные праздники и события жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). - Уточнять содержание деятельности людей в течение дня (утро, день, вечер). - Создавать условия и пробуждать у детей желание ухаживать (по мере возможности) за комнатными растениями и растениями на территории детского сада. - Продолжать знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения: места, где можно ходить пешеходам, как переходить проезжую часть.</p> |
| ОО «ПР» |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования. - Развивать умения различать объекты по свойствам (форма, размер, количество, пространственное расположение), сравнивать (устанавливать соответствие, порядок следования, находить часть от целого) в практических видах деятельности и в играх. - Постепенно подводить детей к пониманию связей окружающей среды в неживой и живой природе. - Расширять знания о самых красивых местах Санкт-Петербурга, его достопримечательностях в летний период. Красивые достопримечательности на Невском проспекте: Адмиралтейство, Казанский собор, Аничков мост, площадь Восстания, Московский вокзал. Летний сад и его история. - Способствовать расширению представлений детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, всё вокруг зелёное, цветут цветы, люди одеты легко, загорают и купаются. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности. - Закреплять умение использовать в знакомых ситуациях общения вариативные формы приветствия («здравствуйте», «добрый день», «добрый вечер», «доброе утро», «привет»); прощания («до свидания», «до встречи», «до завтра» и т.д.); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой («разрешите пройти», «дайте, пожалуйста»), благодарностью («спасибо», «большое спасибо»), обидой, жалобой. - Продолжать обогащать словарь за счет загадок на летнюю тематику. - Продолжать воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). - Продолжать формировать у детей умение отбирать изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом (при косвенной помощи педагога). - Продолжать учить детей правильно использовать ножницы (удерживать в пальцах), разрезать бумагу, полукартон. - Продолжать обучать элементам декоративной лепки, умению выделять и сохранять необходимые пропорции. - Развивать умение детей слушать детские песни и понимать их смысл, называть настроение мелодии. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Содействовать гармоничному физическому развитию детей. - Обогащать двигательный опыт детей, развивать умение использовать его в новых условиях. - Закреплять умение самостоятельно соблюдать алгоритм правильного мытья рук. - Воспитывать ценностное отношение к здоровью, желание вести здоровый образ жизни. |
| <p>Тема недели: «Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы» с детьми младшего возраста Продолжительность темы: вторая неделя июня. Итоговое событие: Групповой коллаж «Мои любимые летние забавы»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с элементарными правилами безопасности при нахождении на солнце и на воде. - Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. - Накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества. - Формировать элементарные представления о роли чистой воды и чистого воздуха в жизни человека, животных и растений - Продолжать развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. - Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвести детей к пониманию значения солнца, воздуха и тепла для человека и природы. - Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени (рост, цветение). - В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка. - Продолжать учить выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам. - В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины. - Закреплять знания о парках и водоемах Калининского района Санкт-Петербурга. Фонтаны в Любашинском парке, площади Ленина. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для того, чтобы ребенок мог охотно вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности. - Продолжать формировать у детей навыки связного пересказа текста с опорой на графические схемы. - Обеспечивать развитие умений художественно - речевой деятельности на основе литературных текстов. - Продолжать знакомить детей с широким кругом художественных произведений разных видов, жанров и тематики: малые формы (песенки, в том числе колыбельные, прибаутки, заклички - обращения к природе). |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках бросовый материал. - Подводить детей к пониманию соотношения качества движения руки с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим). - Продолжать осваивать обрывной способ аппликации. - Развивать умения выделять некоторые элементы декора (цветовое и композиционное решение). - Продолжать учить играть на элементарных музыкальных инструментах из наборов в группе. - Создавать условия для рисования на свежем воздухе, на асфальте мелками. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма, совершенствовать навыки личной гигиены. |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. - Продолжать обогащать двигательный опыт детей, развивать умение использовать его в новых условиях через спортивные игры и упражнения, подвижные игры, самостоятельную двигательную активность. |
| <p>Тема недели: «Я живу в Санкт-Петербурге» с детьми младшего возраста Продолжительность темы: третья неделя июня. Итоговое событие: Выставка детского рисунка «Прогулка по городу»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить имеющиеся представления детей о своей семье, о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, брат, сестра и пр.), знании своего имени, фамилии и возраста; имён членов семьи; об обязанностях членов семьи. - Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу. - Расширять начальные представления о родном городе, городских объектах, о правилах поведения в городе: соблюдать чистоту и порядок, правила поведения в общественном транспорте, в общении с незнакомыми людьми. - Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. - Учить детей составлять небольшой рассказ о дорожной ситуации: как мы ехали в детский сад на легковом автомобиле, трамвае. - Воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал». - Продолжать учить детей осваивать и понимать количественное и порядковое назначение числа. - Продолжать знакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). - Постоянно поддерживать активный интерес детей к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность. - Расширять знания детей об общественном транспорте Санкт-Петербурга (автобус, поезд, самолет, теплоход, метро). - Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках: 12 июня. Подвести к пониманию, что без труда не может быть и праздника. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить использовать средства интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. - Продолжать учить детей использовать в речи новые слова. - Закреплять словарь за счет имен существительных: страна, город, столица, петербуржец, экскурсия... - Развивать умение слушать чтение художественной литературы и отвечать, согласно заданным вопросам. - Создавать условия для составления рассказов детей из личного опыта, на основе прошедших событий. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). - Продолжать учить правильно удерживать карандаш, кисть, фломастеры, цветной и восковой мел; совершать свободные движения рук при рисовании. - Развивать у детей умения резать по прямой линии короткие и длинные полосы («перекладины» для «лесенки», «забора», закладки для книг). - Упражнять детей в соединении частей сглаживанием поверхности пальцами, прижиманием и примазыванием, вдавливанием шара, цилиндра для получения полых форм (чашка, ваза). - Приобщать детей к искусству через рассматривание репродукций, связанных с Санкт-Петербургом в летний период. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать соблюдению и контролю правил в подвижных играх. - Продолжать обогащать двигательный опыт детей, развивать умение использовать его в новых условиях через спортивные игры и упражнения, подвижные игры, самостоятельную двигательную активность. - Формировать ЗОЖ через режим дня дома в летний период, воздушные и водные процедуры. - Закреплять КГН в части самостоятельного одевания и раздевания. |
| <p>Тема недели: «Во саду ли, в огороде, на лугу ...» с детьми младшего возраста Продолжительность темы: четвёртая неделя июня. Итоговое событие: Выставка семейных поделок из природного материала (совместно с родителями)</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать желание у детей помогать взрослым по уходу за растениями огорода и цветника (поливать). - Расширить знания детей профессиями взрослых, работающих в сельском хозяйстве - Развивать умение любоваться красотой цветущей природы. - Закрепить понятие, что в природе не все растения и их плоды полезны для человека. Дать понятие о мерах безопасности при взаимодействии с незнакомыми растениями. - Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе. - Совершенствовать ориентировку в окружающем пространстве. - Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, луга. - Познакомить с видами витаминов А, В, С. Их содержании в овощах и фруктах, других полезных продуктах питания - Расширить представления детей о свежих овощах и зелени, выращенных в защищенном грунте на агрохолдинге «Выборжец» в Ленинградской области. - В процессе рассматривания закрепить знания о строении цветка – корень, стебель, лист, цветок, найти сходства и отличия. |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с вредными растениями нашего региона: багульник, лютик, борщевик. - Сформировать понятие, что опасные плоды и растения для человека, могут быть необходимы животным для питания - Продолжать формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая). - Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним. - Закреплять признаки и свойства растений, животных и человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут) и их особенности (ест — что, чем, как; двигается — как, при помощи чего; дышит — чем; растет — как изменяется). - Уточнить знания о том, что можно вырастить в огороде, по наблюдениям за ростом зелени, овощей, ягод в теплице, на грядках, расположенных на территории детского сада. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение составлять описательный рассказ о садовых, огородных, луговых культурах с опорой на наглядность. - Закреплять словарь названиями ягод, овощей, фруктов, их характерными признаками. - Побуждать детей придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки. - Закреплять умения детей формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать умение детей видеть образ в природном материале (сучках, плодах, соломе, коре и пр.) - Закреплять умение вырезать округлые формы из квадрата («яблоко», «помидор», «ягода»). - Продолжать формировать умение использовать стек в лепке при нанесении характерных признаков овощей, фруктов, ягод, растений. - Продолжать формировать умение составлять новый цветовой тон на палитре смешением разных цветов. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ЗОЖ через правильное питание, витамины, получаемые из овощей, фруктов, ягод, зелени. - Обогащать двигательную активность детей через подвижные игры, точно соблюдая правила игры. |
| <p>Июль</p> <p>Тема недели: «На улице большого города» с детьми младшего возраста</p> <p>Продолжительность темы: первая неделя июля.</p> <p>Итоговое событие: Выставка детского рисунка «Транспорт города»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помочь закрепить представления детей о безопасном поведении на улицах города, проезжей части. - Развивать чувство самосохранения. - Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. - Закреплять знания детей об элементах дороги: разделительная полоса, пешеходный переход, полоса движения, остановка общественного транспорта. |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение детей узнавать и называть людей отдельных профессий), профессиональные действия людей (врач лечит, продавец торгует, летчик, шофер управляют транспортом, строитель возводит здания и прочее. - Продолжать воспитывать инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять имеющиеся знания детей о городском транспорте, его назначении, о профессиях людей. - Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал». - Закреплять счет до 5—7, обозначение количества числом и цифрой (от 1 до 7), понятие числового ряда. - Закреплять умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). - Закреплять элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым. - Продолжать развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой в рамках перемещения в городе (магазины, детские центры, транспорт и др.) - Расширять словарь детей: названия городского транспорта, социальных объектов города (аптека, парикмахерская, супермаркет, библиотека, почта и др.) - Упражнять в составлении описательных рассказов «Дом, в котором я живу», «Улица, на которой я живу». |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение детей в рисовании городского транспорта уделять внимание деталям, характерным для данной темы. - Продолжать формировать умение соотносить пропорции в лепке. - Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, вырезать точно по указанному силуэту. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ЗОЖ через посещение с родителями спортивных площадок микрорайона. - Обогащать двигательную активность, используя спортивное оборудование (скакалки, обручи, мячи и пр.) - Закрепление КГН в части мытья рук после пребывания на улице. |
| <p>Тема недели: «Удивительный мир насекомых» с детьми младшего возраста Продолжительность темы: вторая неделя июля. Итоговое событие: Изготовление группового альбома «Наши маленькие друзья – помощники природы»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать бережное и осторожное отношение к насекомым. - Воспитывать умение детей видеть красоту природы в насекомых, их строении и окраске. Развивать положительные эмоции через восприятие природы. |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Формирование знаний о правилах безопасного поведения в природе. - Совершенствовать ориентировку в окружающем пространстве. - Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто). |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания детей о жизни насекомых в летний период. - Развивать умение наблюдать и рассматривать насекомых, называть части тела, находить различия, объяснять их поведение. - Закреплять знания детей о зоологическом музее СПб, выставке насекомых. Побуждать детей посетить музей с родными. - Поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением. - Продолжать формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение детей понимать и находить ответы на загадки описательные и с простыми сравнениями, небылицы-перевертыши, авторские загадки. Использовать уточнение: «Как догадались?» - Продолжать развивать словарь детей названиями насекомых, среды их обитания. - Продолжать развивать умение детей различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге, понимать юмор веселых стихов и сказок. - Продолжать формировать у детей звуковую сторону речи через звуки, которые издают насекомые. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать упражнять детей в пластилинографии, использовать стеку, для создания дополнительного рельефа. - Закреплять умение передавать образ насекомых в рисунке через их характерные признаки. - Продолжать приобщать детей к музыке через детские песни о насекомых. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять двигательную активность через подвижные игры с использованием атрибутов – масок насекомых. - Охрана здоровья детей через правильное поведение с насекомыми. - Продолжать воспитывать привычку у детей делать утреннюю зарядку качественно для формирования ЗОЖ. |
| <p>Тема недели: «Книжечка недели» с детьми младшего возраста Продолжительность темы: третья неделя июля. Итоговое событие: Групповая книга детского творчества «Мои любимые стихи и рассказы» (на основе детских рисунков с речетворчеством)</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать начальные артистические способности детей в процессе обыгрывания знакомых литературных произведений |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Совместно с педагогом делать оценку героям произведений, их поступкам, выражать своё мнение - Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание событиям и героям произведений - Воспитывать веру в добро, дружбу - Расширить представления детей об источниках опасностей в общении с незнакомыми людьми - Обогащать представления детей о значимости труда и продукте труда поэтов и писателей, пояснить, почему изготовление вещей может быть быстрым и медленным. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с поэтами и писателями Санкт-Петербурга (Ленинграда): Сладков Н.И., Бианки В.В., Пушкин А.С., Чуковский К.И. - Познакомить детей с художниками – иллюстраторами детских книг: Васнецов Ю., Сутеев В., Рачев Е. - Расширить представления детей о данных профессиях - Закрепить названия районов Санкт-Петербурга по месту творчества поэтов, писателей - Закрепить понятия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и тел (шар, куб, цилиндр). Значение слов: вчера, сегодня, завтра. - Особенности внешнего вида детей и взрослых, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность) - Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить у детей понятие жанров литературных произведений (сказки, рассказы, стихи) - Понимать на слух смысл и содержание текста, воспроизводить его последовательность при небольшой помощи педагога - Способствовать развитию связной, грамматически правильной речи - Совместно с педагогом придумывать несложные рифмы. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Через рассматривание иллюстраций к детским книгам совместно с педагогом выделять средства выразительности образа - Развивать конструктивные способности детей. - Учить создавать конструкцию по схеме и по собственному замыслу. - Формировать умение подбирать необходимые по размеру и цвету детали, обыгрывать конструкцию. - Создавать образ знакомых героев, используя природный материал по выбору и замыслу, составляя его из частей - Вызывать у детей интерес к созданию сказочного образа по мотивам знакомой сказки. - Формировать умение раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями. Учить выполнять способы создания выразительного образа (вытягивание, заострение). - В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме. |
| <p>ОО «ФР»</p> |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать обогащать двигательный опыт детей, развивать умение использовать его в новых условиях через спортивные игры и упражнения, подвижные игры, самостоятельную двигательную активность. - Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки - Сохранять и укреплять здоровье детей: достаточное пребывание на воздухе, способствовать повышению защитных сил детского организма - Организовывать максимально разнообразную двигательную активность на свежем воздухе. |
| <p>Тема недели: «Братья наши меньшие» с детьми младшего возраста Продолжительность темы: четвертая неделя июля. Итоговое событие: Изготовление группового альбома «Животные и птицы Ленинградского зоопарка» или Семейная фото – выставка. «Выходной в Ленинградском зоопарке».</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе - Формировать правила осторожного поведения с животными и птицами, способах взаимодействия с дикими и домашними животными, птицами - Закрепить роль труда людей в жизни животных и птиц, помочь увидеть направленность труда на достижение результата - Вовлекать детей в простейшие процессы труда на участке, формировать умение контролировать качество результатов своего труда. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать любознательность детей по отношению к особенностям внешнего вида, образу жизни домашних и диких животных, птиц. - Показать детям связь изменений в неживой природе летом, жизни домашних и диких животных, птиц. - Закрепить сенсорные признаки животных и птиц: цвет, размер, части, их расположение. Сравнить внешний вид кролика и зайца. - Анализировать с детьми изменения во внешнем виде (строении) хорошо знакомых животных и птиц в процессе их роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. - Расширить знания детей информацией о животных и птицах Ленинградского зоопарка, как уникального музея живой природы в Санкт-Петербурге. - Закрепить роль человека в жизни животных и птиц Ленинградского зоопарка, их охране, заботе через профессии людей - Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами, совместно с педагогом делать анализ погоды за июль |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать связную речь детей через составление описательных рассказов о животных и птицах, используя схемы, мнемотаблицы. - Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - На основе картинок разгадывать загадки о животных и птицах, активизируя речь детей нахождением признаков отгадок в содержании загадок - Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление детей о домашних животных. - Учить рисовать методом тычка. - Закреплять умение держать кисть. Углублять представление о цвете и геометрических формах (круг, овал, треугольник). - Учить детей лепить фигурки животных, используя технику раскатывания. - Формировать умение отделять нужное количество пластилина от целого куска. - Учить соединять детали между собой. - Формировать умение использовать пооперационные карты. - Учить детей составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. - Учить детей сооружать постройки из конструктора. - Формировать умение подбирать детали с учетом цвета, формы, величины, сравнивать группы деталей по количеству, качеству и свойствам, преобразовывать постройки в соответствии с собственным замыслом - В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме. Практиковать самостоятельное рисование по выбору животных и птиц, используя пооперационные карты. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности - Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки. |
| <p>Август</p> <p>Тема недели: «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны» с детьми младшего возраста</p> <p>Продолжительность темы: первая неделя августа.</p> <p>Итоговое событие: Формирование групповой игры на основе продуктов детского творчества и стихов «Полезные витамины А, В, С»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей навыки безопасного поведения в спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря - Закрепить понятие о полезных привычках, формируемых в детском саду и в семье: я чищу зубы, значит, они у меня будут крепкими и здоровыми, одеваться по погоде – избегать простудных заболеваний, делать утреннюю зарядку – быть здоровым и бодрым... - Воспитывать уважение и благодарность к взрослым профессиям за труд и заботу о детях, их здоровье: врач, воспитатель, ИФК, повар, продавец, аптекарь, тренер, спортсмен. |
| <p>ОО «ПР»</p> |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной, справа от меня, слева, сзади) - Закрепить понятие прямого, обратного, количественного и порядкового счёта в пределах 8-9. - Познакомить со спортивными объектами Калининского района: «Центр Физической Культуры, Спорта и Здоровья Калининского района» на Демьяна Бедного, Школа фигурного катания на коньках «Вымпел» на улице Лужской, Спортивная школа олимпийского резерва по дзюдо Калининского района Санкт-Петербурга им. А. С. Рахлина. - Познакомить детей с символами летних олимпийских игр 2016 года в Бразилии Винисиус и Том, олицетворяющие флору и фауну Бразилии, видами олимпийских медалей. - Формировать взаимосвязь человека и природы, влияние природы на здоровье человека - Пребывая на природе вместе с детьми, наблюдать природные явления, обращать внимание дошкольников на то, что человек испытывает приятные чувства, радость, получает удовольствие - В специально организованных ситуациях поощрять проявление детьми сочувствия, сопереживание к живому организму, которому плохо при нанесении ущерба его здоровью. - Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать речевое творчество при составлении рассказов с педагогом о значении физической культуры для сохранения своего здоровья. - Упражнять в использовании средств интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. - Продолжить работу с загадками на тему полезных продуктов и плодов, развивать речевое творчество при составлении загадок, подборе прилагательных и глаголов к предметам. - Составлять с детьми повествовательные рассказы «Мой любимый вид спорта» по опорным схемам, вести беседу, использовать в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения - Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении предметов по теме недели. - Учить детей рисовать мелками на асфальте. - Формировать умение рисовать олимпийские символы: флаг, кольца, огонь, салют. - Учить детей составлять описательные рассказы о своих работах. - Развивать интерес к спортивной жизни. - Формировать интерес детей к спортивным играм. - Учить скатывать и расплющивать тесто. Поощрять творческую инициативу детей при оформлении медалей. |

- Развивать творческое воображение, мелкую моторику.
- Закрепить знание геометрических фигур.
- Учить детей выполнять работы в виде схем: из квадрата (голова), прямоугольников (туловище), полосок (руки и ноги).
- Формировать умение детей выкладывать детали в виде фигурок людей, занимающихся спортом.
- Учить детей создавать конструкцию по замыслу.
- Формировать умение работать в подгруппе, обговаривать постройку, подбирать детали, создавать задуманную композицию.
- Учить детей соединять детали различными способами (полностью, частично).
- Развивать творческие и конструктивные способности детей.

ОО «ФР»

- Расширить знания детей термином «здоровье», «болезнь», влиянием физических упражнений и спорта на здоровье человека
- Формировать начальное представление о спорте через пользу спорта для детей: улучшение здоровья: регулярное выполнение физических упражнений не только предотвращает риск появления ряда заболеваний, но и лечит некоторые болезни. Формирование характера: спорт повышает выносливость, «закаляет» нервы, учит принимать решения в ответственные моменты и никогда не пасовать перед трудностями. Поддержание тонуса: ежедневные упражнения помогут оставаться бодрым, энергичным и веселым.
- Познакомить с видами спорта для девочек и мальчиков: спортивная и художественная гимнастика, аэробика, спортивные танцы, плавание, лёгкая атлетика, фигурное катание, футбол, дзюдо, прыжки с высоты, водное поло, гребля на байдарках, велоспорт.
- Воспитывать желание заботиться о своём здоровье посредством занятий физическими упражнениями.

Тема недели: «Лес – наше богатство!» с детьми младшего возраста

Продолжительность темы: вторая неделя августа.

Итоговое событие: Групповая газета «Окошко в лес» (сохранение лесных ресурсов, их роль в жизни человека)

ОО «СКР»

- Продолжать формировать элементарные правила и способы взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда
- Закрепить понятие, что место диких животных, растений – в природе
- Продолжать формировать правила безопасного экологического сознания детей для леса: не сорить, не кричать, не создавать пожарные ситуации
- Расширить представление о профессиях взрослых, их труде для сохранения лесного богатства, созданного природой: эколог, лесник.

ОО «ПР»

- Закрепить и расширить знания детей о животных и птицах леса, питание, роль в жизни леса, характерные повадки. На примере животных: куница, зайца-беляка, зайца-русака, ежа, кабана, лося, рыси, ласки, выдры, оленя пятнистого, бобра, енотовидной собаки. На примере птиц: глухаря, куропатки, рябчика, тетерева, кулика.
- Расширить знания детей о деревьях и кустарниках леса. Их роли в жизни животных, птиц, человека. На примере берёзы, ольхи, осины, вяза, липы.

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с лекарственными растениями леса. В Ленинградской области произрастает большое количество лекарственных растений и ягод, ландыши майские, толокнянка, черника, брусника, малина, клюква, можжевельник. - Расширить признаки и свойства растений, животных и человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут) и их особенности (ест — что, чем, как; двигается — как, при помощи чего; дышит — чем; растет — как изменяется) - Подвести к выводу, что в лесу все нужны друг другу, рассказать о роли леса в жизни человека. - Закрепить пространственные представления: далеко-близко, характерные части суток, их последовательность (утро — день — вечер — ночь) - Обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). - Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать связную речь детей при составлении описательных рассказов по картине, активизировать в речи детей признаки сходства и отличия: заяц – кролик, волк – собака. - Продолжать работу с загадкой, упражнять в разгадывании загадок о жителях леса, находить признаки отгадки в содержании загадки - Создавать условия для того, чтобы ребенок мог охотно вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях - Расширять «читательский» опыт (опыт слушания) при знакомстве с литературой при чтении рассказов, стихов, сказок о лесе и его обитателях. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместно с педагогом рассматривать репродукции картин (пейзажей) леса, его обитателей как произведений искусства - Формировать представление детей о рисовании леса на контуре ладошке. - Учить детей аккуратно обводить ладошку. - Формировать умение изображать цветные пятна разными способами. <p>Учить рисовать кончиком кисти, набирать небольшое количество краски на кисть.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. - Развивать у детей познавательный интерес к природе. - Расширять представления детей о возможностях пластилина: создание полубъемного контура и заполнение его другим материалом – семечками. - Учить детей создавать коллаж из имеющегося материала (вырезки из журналов, открытки, картинки, природный материал). - Развивать чувство композиции. - Формировать умение помогать друг другу. - Учить пользоваться клеем. - Формировать умение складывать бумагу, проглаживать сгибы. |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о деревьях, растущих в лесу, их особенностях. - Воспитывать бережное отношение к природе. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать двигательную активность через подвижные игры на тему диких животных, используя соответствующие атрибуты - Продолжать обогащать двигательный опыт детей, развивать умение использовать его в новых условиях через спортивные игры и упражнения, подвижные игры, самостоятельную двигательную активность. - Продолжать формировать ценности ЗОЖ при формировании полезных привычек. - Закрепить влияние даров леса, его экологии на здоровье человека. |
| <p>Тема недели: «Путешествие по стране пожарной безопасности» с детьми младшего возраста Продолжительность темы: третья неделя августа. Итоговое событие: Выставка детских работ или групповой коллаж «Мой безопасный день дома» с детским речетворчеством.</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать элементарные правила и способы взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда - Закрепить понятие, что место диких животных, растений – в природе - Продолжать формировать правила безопасного экологического сознания детей для леса: не сорить, не кричать, не создавать пожарные ситуации - Расширить представление о профессиях взрослых, их труде для сохранения лесного богатства, созданного природой: эколог, лесник. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить и расширить знания детей о животных и птицах леса, питание, роль в жизни леса, характерные повадки. На примере животных: куница, зайца-беляка, зайца-русака, ежа, кабана, лося, рыси, ласки, выдры, оленя пятнистого, бобра, енотовидной собаки. На примере птиц: глухаря, куропатки, рябчика, тетерева, кулика. - Расширить знания детей о деревьях и кустарниках леса. Их роли в жизни животных, птиц, человека. На примере берёзы, ольхи, осины, вяза, липы. - Познакомить с лекарственными растениями леса. В Ленинградской области произрастает большое количество лекарственных растений и ягод, ландыши майские, толокнянка, черника, брусника, малина, клюква, можжевельник. - Расширить признаки и свойства растений, животных и человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут) и их особенности (ест — что, чем, как; двигается — как, при помощи чего; дышит — чем; растёт — как изменяется) - Подвести к выводу, что в лесу все нужны друг другу, рассказать о роли леса в жизни человека. - Закрепить пространственные представления: далеко-близко, характерные части суток, их последовательность (утро — день — вечер — ночь) - Обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). |

| |
|---|
| <p>- Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами.</p> |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать речь через участие в коллективном разговоре, вызывать желание общаться на предложенную тему, поддерживать общую беседу. - Развивать образную сторону русского языка через активизацию в речи антонимов, подборе прилагательных, работе с пословицами и загадками по теме недели. - Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. - Закрепить с детьми виды жанров литературных и фольклорных произведений (стихи, рассказы, пословицы, загадки). |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с репродукциями картин художников на пожарную тематику, как произведениями изобразительного искусства - Учить детей анализировать и точно передавать с помощью пластилина форму изображаемого предмета. - Учить детей катать пластилин в шарики и брусочки. - Формировать умение детей работать стеками. - Стимулировать детей использовать изготовленные предметы в игре. - Предоставить возможность детям отразить в рисунках опасные ситуации, которые могут случиться с персонажами сказки при пожаре. - Побуждать детей использовать различные художественные средства выразительности. - Уточнить и расширить знания об опасности неосторожного обращения с огнем. - Формировать умение детей рвать бумагу на маленькие кусочки и создавать из них задуманную композицию. - Развивать мелкую моторику рук. - Совершенствовать умение сгибать и складывать бумагу, проглаживать сгибы различными способами (прижимание пальцами, основанием или ребром ладони), развивать мелкую моторику. - В свободной продуктивной деятельности использовать предложенные материалы, инструменты, создавать детские продукты по теме недели. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. п. - Продолжать формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека. Влиянии закаливания на организм человека. - Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. - Формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры, развивать творчество в двигательной активности. |
| <p>Тема недели: «Что нам лето подарило?» с детьми младшего возраста Продолжительность темы: четвёртая неделя августа. Итоговое событие: Групповой альбом детских рисунков «На летнюю загадку быстрее найди отгадку»</p> |

ОО «СКР»

- Расширить представления детей о способах заготовки даров леса, сада и огорода через профессии людей. Обработчик, укладчик, упаковщик, водитель. Сформировать важность и пользу их труда для сохранения здоровья человека. Познакомить с элементарным алгоритмом производства джема, сока.

- Расширяются представления малышей о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых

- Через ошибочные ситуации, совершаемые детьми, вырабатывать правильное безопасное поведение в природе, способы взаимодействия с растениями и животными

- Побуждать детей ухаживать за растениями на участке детского сада, поощрять сделать своё дело хорошо

- Закрепить ПДД в городе, дорожные знаки: светофор, пешеходный переход, дети, подземный переход, одностороннее движение, движение пешеходов запрещено, въезд запрещен.

ОО «ПР»

- Закрепить знания детей о летних дарах леса. Грибы: боровик, подосиновик, подберёзовик, лисички, сыроежки. Ягоды: брусника, черника, голубика, земляника.

- Закрепить знания детей о летних дарах сада и огорода. Овощи: свёкла, картофель, репа, морковь, помидор, огурец. Фрукты и ягоды: яблоки, груши, сливы, клубника, смородина, крыжовник, малина.

- Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.

- Закрепить геометрические фигуры и их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), умеют воссоздавать фигуры из частей.

- Описывать предмет, называя 3—4 основные свойства.

- Закрепить признаки и свойства растений, животных и человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут) и их особенности (ест — что, чем, как; двигается — как, при помощи чего; дышит — чем; растёт — как изменяется).

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются

- Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами.

ОО «РР»

- Через игру «Почему так названы?» расширять словарь детей о названии грибов и лесных ягод, его связью с внешними признаками и местом произрастания

- Составлять с детьми описательные рассказы по репродукциям картин. В. Серов «Девочка с персиками», И. Хрустицкий «Фрукты», З. Серебрякова «За обедом»

- Активизировать словарь детей, формировать грамматический строй речи в ходе составления рассказов

- Развивать образную речь, понимание пословиц и поговорок о труде людей, его важности

- Находить признаки сходства и отличия между классификациями летних даров.

ОО «ХЭР»

- Знакомить детей с репродукциями картин художников на тему даров лета, как произведениями изобразительного искусства
- Учить детей рисовать ягоды клубники пальцами.
- Формировать умение детей рисовать различными способами (мазок, тычок), дополнять работу с помощью кисти.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, интерес к изобразительной деятельности.
- Формировать у детей обобщенное представление об овощах: растут на грядках, полезны людям. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых овощей, передавая их природные особенности, цвет. Создавать лепную картину с выпуклым изображением.
- Учить детей вырезать силуэты миски, фруктов, овощей различной формы из бумаги, сложенной вдвое, несколько раз.
- Развивать у детей умение обдумывать содержание своей работы.
- Расширять конструктивный опыт детей.
- Стимулировать детей создавать коллективные композиции.
- Учить использовать различный природный материал для создания элементов и деталей изделия.

ОО «ФР»

- Продолжать воспитывать потребность в соблюдении режима питания
- Актуализировать представления детей о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью, правильному питанию
- Знакомить детей с пользой летних даров для развития и роста детского организма
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры
- Формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры, развивать творчество в двигательной активности.

Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми от 5 лет до 7 лет

Июнь

Тема недели: «Здравствуй, солнечное лето!» с детьми старшего возраста

Продолжительность темы: первая неделя июня.

Итоговое событие: Конкурс рисунков на асфальте.

ОО «СКР»

- Развивать у детей умение находить решение разнообразных проблемных ситуаций.
- Формировать представление о безопасном поведении в жару.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
- Формировать интерес к разыгрыванию знакомой сказки, умение создавать игровое пространство на плоскости стола.

ОО «ПР»

- Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета.
- Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Продолжать знакомить детей со временем: его текучестью, периодичностью, необратимостью, последовательностью дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени. Продолжать объяснять, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Расширять представления детей о сельскохозяйственных профессиях.
- Продолжать знакомство детей с растительным миром нашего региона (цветы и травы).
- Расширять представления детей о парках Санкт-Петербурга.

ОО «РР»

- Развивать умение использовать этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи!», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).
- Упражнять детей в умении представить своего друга родителям, товарищам по игре (кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину), знакомиться и предлагать вместе поиграть, предлагать свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их.
- Познакомить детей с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде»
- Развивать умение использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь.
- Развивать умение образовывать сложные слова посредством слияния.

ОО «ХЭР»

- Закреплять ранее усвоенные умения и навыки рисование, используя разные материалы (восковые мелки, акварельные краски). Содействовать наиболее выразительному отражению впечатлений о лете.
- Продолжать расширять кругозор и знания детей о природе, создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии, используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином.
- Закреплять умения детей вырезать симметричные предметы из бумаги.
- Продолжать развивать конструктивную деятельность детей, использовать для конструирования природный материал. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.

ОО «ФР»

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> -Дать представление детям о важности солнца для здоровья человека. -Познакомить детей с летом, как с оздоравливающим периодом. -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. -Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности. -Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе. |
| <p>Тема недели: «Солнце, воздух и вода - лучшие друзья человека и природы» с детьми старшего возраста Продолжительность темы: вторая неделя июня. Итоговое событие: Коллаж «Бесценная и всем необходимая вода» (виды водоёмов, их роль в жизни живых существ, охрана водоёмов)</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать представления о значении солнца, чистой воды, воздуха в жизни и здоровье человека. -Закреплять правила безопасного поведения при нахождении на солнце и на воде. -Повторять элементарные представления об оказании первой помощи. -Продолжать знакомить с назначением дорожных знаков. -Закреплять умение разыгрывать сказку при помощи театра на рукавичке. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать представления об использовании человеком природной среды — земли, воздуха, воды. -Воспитывать в детях доброту (гуманность) по отношению к природной среде. -Знакомить детей с принципами бережного и гуманного отношения к природе: экономного расходования ее ресурсов, строительства очистных сооружений для очистки воды и воздуха. -Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы. -В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей. -Расширять представления детей о музейном комплексе Вселенная воды. -Развивать умение упорядочивать предметы по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение подбирать слова и фразы, описывающие состояние летней погоды, природных явлений, изменений природы. -При восприятии художественной литературы понимать и использовать в собственной речи средства языковой выразительности - метафоры, образные сравнения, олицетворения. -Развивать умение определять место звука в слове. -Составлять повествовательные рассказы по картине. -Развивать голос, выразительность речи. -Обогащать и активизировать словарный запас детей. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> |

- Закреплять умение использовать в рисовании технику печатания ладошками.
- Развивать цветовосприятие.
- Продолжать освоение рельефной лепки.
- Совершенствовать умение оформлять поделки деталями.
- Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру.
- Развивать чувство формы и пропорций.
- Закреплять умение использовать в аппликации метод обрывания.
- Закреплять умения детей изготавливать полоски бумаги.
- Подбирать полоски по размеру, цвету.
- Воспитывать интерес, желание работать.

ОО «ФР»

- Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма.
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности.
- Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе.

Тема недели: «Мы – петербуржцы» с детьми старшего возраста

Продолжительность темы: третья неделя июня.

Итоговое событие: Викторина «Знай и люби свой город». Выставка детских работ «Прогулка по Санкт-Петербургу».

ОО «СКР»

- Расширять представления детей о своей семье, об обязанностях членов семьи.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчества родителей, своего имени, фамилии и возраста.
- Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу.
- Дать знания, что мы живем в большом городе, но у многих родственники живут в небольших деревнях и поселках.
- Разъяснять правила дорожной безопасности в условиях плохой погоды.
- Воспитывать культуру движения пешеходов.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.
- Расширять представления о правилах поведения в городе, общения с незнакомыми людьми; о правах и обязанностях юного петербуржца.
- Содействовать формированию представления детей о мире как обществе людей, населяющих нашу планету, о родной стране, воспитывать патриотические и гражданские чувства, продолжать знакомить с государственной символикой.
- Закреплять интерес к разыгрыванию знакомых сказок.

ОО «ПР»

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -Дать представление о городе как о сообществе растений, животных и человека. -Закреплять имеющиеся знания детей об истории родного города – Санкт-Петербурга, его достопримечательностях и культуры. -Расширять представления детей о мостах СПб. -Способствовать воспитанию уважения к ветеранам войны, защитникам города-героя Ленинграда. -Повторить геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Развивать умение называть многоугольник, параллелепипед, цилиндр, конус, пирамиду, призму, находить сходные предметы по форме. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение составлять рассказ на тему из личного опыта о родном городе. -Рассказывать о родном городе по предложенному плану, не нарушая логической последовательности рассказа, описывать наиболее красивые места. -Продолжат формировать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами. -Развивать творческое воображение, умение аргументировать свои ответы. -Активизировать и обогащать словарный запас детей. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение использовать в рисунке трафареты и шаблоны, дополнять деталями. -Закреплять умение вылеплять понравившиеся достопримечательности СПб, используя иллюстрации и применяя все техники лепки. -Совершенствовать технику рваной аппликации. -Закреплять умение с использованием пооперационных карт, складывать модели предметов окружающего мира в технике оригами, дополнять свою работу деталями. -Продолжать знакомить детей с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские театры, детские сады, школы и др.). |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с близлежащими спортивными объектами. -Формировать представление о многообразии спортивных секций около дома. -Стимулировать желание заниматься спортом. -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. -Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности. -Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе. |
| <p>Тема недели: «Во саду ли, в огороде, на лугу и в поле...» с детьми старшего возраста Продолжительность темы: четвёртая неделя июня. Итоговое событие: Выставка поделок из природного материала.</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -Углублять представления детей о безопасном поведении в природе. -Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. -Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.). -Формировать навыки труда в природе. -Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие. -Продолжать расширять представления детей о сельскохозяйственных профессиях. -Поддерживать стремление участвовать в игровых и театральных импровизациях. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обогащать представления детей об особенностях существования животных и растений в сообществе. -Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля и луга. -В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений. -Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правилах поведения в природе. -Показать значимость лекарственных растений в жизни человека и животных. -В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства песка, глины, почвы. -Расширять представление детей о Ботаническом саду Петра Великого. -Совершенствовать первоначальные измерительные умения. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение согласовывать прилагательные и существительные. -Развивать умение классифицировать растения, объединять их в группы. -Совершенствовать умение называть слова с заданным звуком, определять местоположение звука в слове (в начале, середине, конце). -Развивать умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. -Продолжать развивать умение образовывать сложные слова посредством слияния. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение детей продумывать расположение рисунка на листе. -Обращаться к натуре в процессе рисования, соотносить размер изображаемых предметов. Совершенствовать умение использовать рисование пальчиками и тычком для повышения выразительного рисунка. -Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту в своем творчестве, передавать образ с помощью пластилина, создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином (раскатывание, сплющивание, сглаживание) -Продолжать закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги. -Развивать у детей эстетическое восприятие, передавать красоту в своем творчестве. -Закреплять умение конструировать из бросового материала по устной инструкции воспитателя. |
| <p>ОО «ФР»</p> |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления детей о пользе ягод, овощей, фруктов для здоровья. -Познакомить детей с пользой зелени. -Закреплять правила поведения при заболеваниях. -Познакомить детей с природными лекарствами. -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. -Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности. -Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе. |
| <p>Июль</p> <p>Тема недели: «На улице большого города» с детьми старшего возраста</p> <p>Продолжительность темы: первая неделя июля.</p> <p>Итоговое событие: Выставка детских работ «На улице большого города»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение детей обращать внимание на дорожные знаки, повторить виды дорожных знаков: запрещающие, информационно-указательные, предупреждающие, предписывающие. -Закреплять умение называть дорожные знаки, объяснять их значение. -Совершенствовать умение анализировать ситуации на дороге, закреплять навыки безопасного поведения на улицах города. -Расширять знания детей о работе сотрудников ГИБДД. -Побуждать интерес к разыгрыванию спектакля с помощью нагрудного театра. -Формировать возможность перевоплощения с использованием мимики, пантомимы. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. -Закреплять имеющиеся знания детей о городском и специальном транспорте, транспорте СПб, профессиях людей. -Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). -Уточнить представления детей о транспорте СПб (наземном, подземном, водном). -Расширять представления о причалах СПб. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям. -Формировать умение образовывать глаголы с помощью суффиксов и приставок. -Развивать диалоговое общение при рассматривании сюжетных картинок. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение передавать в рисунке различные дома, здания, расположенные на одной стороне улицы. -Закреплять технические навыки и умения. -Упражнять в умении самостоятельно, выбирать средства выразительности, используя традиционные и нетрадиционные способы закрашивания. -Закреплять умение располагать изображение по всей поверхности листа, определяя место отдельных предметов. -Закреплять умение вылеплять разные автомобили, опираясь на полученный ранее опыт, используя разные способы лепки. -Закреплять умение использовать в работе газеты и цветную бумагу при создании ночных домов и улиц. -Соотносить детали аппликации. -Развивать пространственное воображение. -Развивать мелкую моторику рук, глазомер. -Закреплять умение использовать в работе бросовый материал, передавать в конструировании образ предметов. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать обогащать представления детей об организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания), его потребностях, способах ухода за ним, о предупреждении травматизма. -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. -Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности. -Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе. |
| <p>Тема недели: «Удивительный мир насекомых» с детьми старшего возраста Продолжительность темы: вторая неделя июля. Итоговое событие: Выставка детских семейных поделок «Шестиногие малыши»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. -Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации. -Формировать бережное и осторожное отношение к птицам и насекомым. -Развивать навыки детей по оказанию первой помощи при укусе насекомых. -Закреплять знания о различных эмоциях, сопоставлять и изображать их с помощью мимики и движений. -Закреплять умение действовать с плоским театром. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Уточнить знания детей о жизни птиц и насекомых в летний период. -С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение птиц и насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов. |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать представления о пользе насекомых. -Обобщить представления детей о Зоологическом музее СПб. -Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. -Продолжать развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. -Развивать умение сочинять загадки по тематической недели. -Развивать умение разделять слова на слоги и понимать их количество в одном слове. -Обогащать и активизировать словарь детей, закреплять умение четко и правильно произносить звуки. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать умения детей в технике монотипии, развивать пространственное мышление, усовершенствовать знания детей о симметрии. -Расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки. Закреплять умения наносить мазки пластилином, плавно вливая один цвет в другой на границе их соединения. -Совершенствовать умения детей рисовать пластилином. -Закреплять умение детей подбирать цвет бумаги, развивать чувство цвета, творческие способности ребенка. -Совершенствовать умения симметричного расположения узора. -Совершенствовать приемы работы с природным материалом. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. -Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, потребность в ежедневной физической деятельности. -Обогащать знания о здоровом образе жизни, о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе. |
| <p>Тема недели: «Книжечка неделя» с детьми старшего возраста Продолжительность темы: третья неделя июля. Итоговое событие: Выставка книжек-самоделок</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Посредством художественных произведений развивать чувство юмора, фантазии, творчества. -Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывания литературных произведений. -Развивать умения анализировать характер и поступки героев, выражать собственное отношение к ним. -Развивать умения понимать содержание произведения, заложенный моральный смысл. -Формировать представление о нравственных категориях: добро - зло, справедливость – несправедливость т.п. |

| |
|---|
| <p>-Формировать представление о труде создателей книг, познакомить с профессиями создателей книг, технологии изготовления книги. Воспитывать бережное отношение к книге.</p> <p>-Формировать трудовые навыки детей по изготовлению книг-самоделок и починке книг.</p> |
| <p>ОО «ПР»</p> <p>-Познакомить с поэтами и писателями Санкт-Петербурга (Ленинграда): Пришвин М.М., Крылов А.И., Ершов П.П., Чарушин Е.И.</p> <p>-Рассказать детям о художниках-иллюстраторах детских книг: Васнецове Ю., Сутееве В., Рачеве Е., Жигареве В.</p> <p>-Способствовать повышению у детей интереса к истории возникновения письменности, бумаги и книги.</p> <p>-Уточнить знания о библиотеке, профессии – библиотекарь.</p> <p>-Дать представления детям о библиотеках Калининского района и крупных и известных библиотеках Санкт-Петербурга.</p> <p>-Формировать представления о понятиях тяжелее - легче на основе непосредственного сравнения предметов по массе.</p> <p>-Закреплять признаки погоды лета через ежедневные наблюдения за погодой, фиксацией в календаре погоды символами.</p> |
| <p>ОО «РР»</p> <p>-Способствовать развитию свободного общения по прочитанным произведениям.</p> <p>-Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге, человеку, сделавшему книгу.</p> <p>Учить придумывать рассказы на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания.</p> <p>-Учить оценивать рассказы друг друга.</p> <p>-Способствовать развитию связной, грамматически правильной речи</p> |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <p>-Закрепить умение рисовать акварельными красками.</p> <p>-Закрепить умение детей в сюжетной лепке передавать пропорции и динамику.</p> <p>-Совершенствовать приемы лепки животных разными способами, развивать мелкую моторику рук.</p> <p>-Закрепить умение работать с ножницами и клеем.</p> <p>-Закрепить умения изготавливать поделки из бумаги в технике оригами.</p> <p>-В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.</p> |
| <p>ОО «ФР»</p> <p>-Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности</p> <p>-Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки</p> |
| <p>Тема недели: «Братья наши меньшие» с детьми старшего возраста</p> <p>Продолжительность темы: четвертая неделя июля.</p> <p>Итоговое событие: Театр своими руками по сказкам о животных</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <p>-Формировать умение выражать свои чувства через разыгрывание знакомых сказок о животных.</p> |

-Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности. - Формировать представление детей о важной роли человека в жизни животных.

-Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, формировать бережное отношение к ним.

-Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

-Закреплять правила безопасного поведения с дикими, бездомными и домашними животными.

-Закрепить знания о профессиях ветеринара, зоотехник, егеря, особенностях их трудовой деятельности.

-Закреплять трудовые навыки детей по уборке территории участка.

ОО «ПР»

-Закрепить имеющиеся представления детей о домашних и диких животных; умение выделять признаки сходства и различия: характерные особенности, характер передвижения, место обитания, питание, способы защиты от врагов.

-Дать представления об обитателях зоопарка, океанариума Санкт-Петербурга.

-Дать представления детям о природных заповедниках Ленинградской области.

-Показать детям связь изменений в неживой природе и жизни животных.

-Формировать у детей представления о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг.

-Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.

ОО «РР»

-Знакомство со сказками о животных, с рассказами о животных для детей.

-Активизировать в речи детей предметный и глагольный словарь на тему «Дикие и домашние животные и птицы».

-Развивать связную речь (составление мини – рассказов о животных), зрительного внимания, логического мышления, координации речи с движением, ловкости.

-Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность.

ОО «ХЭР»

-Расширять познавательный интерес к природе.

-Совершенствовать умения рисовать больших и маленьких ежей, передавая их различия по величине в движении.

-Формировать умения создавать выразительный образ.

-Расширять познания детей о возможностях пластилина, развивать способности рисовать пластилином.

-Закреплять навыки работы с пластилином: создание полуобъемного контура.

-Развивать трудовые умения при использовании в работе бросового материала.

-Закреплять знания детей о свойствах бумаги, умения детей работать в технике обрывания бумаги.

-Развивать творческое воображение при составлении композиции.

-Использование в работе различных по содержанию и структуре бросовый материал.

| |
|--|
| <p>-Закрепить умение изготавливать животных в технике оригами (используя пооперационные карты) или используя пластилин с природным материалом (желуди, скорлупу от орехов и т.д.).</p> <p>-В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.</p> |
| <p>ОО «ФР»</p> <p>-Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности.</p> <p>-Формировать ценность ЗОЖ через закалывание и полезные привычки.</p> |
| <p>Август</p> <p>Тема недели: «Навстречу летним олимпийским играм!» с детьми старшего возраста</p> <p>Продолжительность темы: первая неделя августа.</p> <p>Итоговое событие: Выставка совместного творчества детей, воспитателей и родителей «Юные спортсмены.</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <p>-Продолжать развивать интерес к театрально-игровой деятельности.</p> <p>-Закрепить умение управлять настольными куклами, участвовать в диалоге.</p> <p>-Формировать начальные представления об Олимпийских играх современности как части общечеловеческой культуры.</p> <p>-Дать знания, как важно быть сильным, ловким и выносливым.</p> <p>-Способствовать формированию представления о том, что нужно стремиться к высокому результату в разных видах человеческой деятельности.</p> <p>-Воспитывать стремление к личным достижениям на примере олимпийских чемпионов.</p> |
| <p>ОО «ПР»</p> <p>-Дать представления детям о возникновении Олимпийских игр в Древней Греции.</p> <p>-Дать представление о летних Олимпийских видах спорта, закрепить знания детей о спорте, спортсменах.</p> <p>-Показать детям возможности Санкт-Петербурга для активного отдыха, занятиям спорта (спортивные площадки, спортивные комплексы, дворцы спорта и т.д.).</p> <p>-Познакомить детей с олимпийскими чемпионами Санкт-Петербурга, их достижениями.</p> <p>-Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов.</p> <p>-Закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей.</p> |
| <p>ОО «РР»</p> <p>-Активизировать словарь детей по теме «Летние виды спорта», «Олимпийские игры».</p> <p>-Совершенствование умений вести диалог с воспитателем, со сверстниками: отвечать на заданные вопросы, точно употребляя слова по смыслу, в процессе обсуждения вопросов, связанных летними видами спорта.</p> <p>-Закрепить умение составлять рассказ на тему «Олимпийский чемпион».</p> <p>-Активизировать употребление прилагательных.</p> |

| |
|---|
| <p>-Учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову.</p> |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей о символах олимпийских игр. -Совершенствовать навыки рисование кругов, соединенных между собой. -Закрепить умение вылеплять символы олимпийских игр Тома и Винисиуса, используя разные техники (раскатывание, скатывание, расплющивание, зачищивание, растирание и т.д.). -Закрепить умение обводить свои ладошки карандашом на цветной бумаги, вырезать ладошки, используя ножницы, складывать их в форме огня, вырезать факел по шаблону. -Закрепить умение с помощью пластилина и природного материала (шишки, желуди, шпатели) изготавливать спортсменов летних видов спорта. -В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме. |
| <p>ОО «ФР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни посредством приобщения к двигательной культуре, занятиями спортом. -Формировать потребность каждого ребенка в двигательной активности и физическом совершенствовании. -Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности. |
| <p>Тема недели: «Лес – наше богатство!» с детьми старшего возраста Продолжительность темы: вторая неделя августа. Итоговое событие: Создание книги с рисунками и экологическими сказками детей о лесе и его жителях</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение создавать образ персонажа, используя различные выразительные средства (слова, жесты, мимика, движения). -Способствовать расширению представлений о профессии лесника и егеря. -Закрепить правила поведения в лесу («Азбука леса»). -Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе. -Рассмотреть хорошие поступки людей, вносящих вклад в сохранение и улучшение природы. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей о лесе, как экологической системе. -Показать значимость даров леса для человека. -Расширение представлений детей о хвойных и лиственных деревьях. -Закрепить представления детей о богатстве лесных угодий Санкт-Петербурга и Ленинградской области, о роли леса в жизни животного мира и человека. -Закрепить знания о том, что растения – живые существа, которые дают нам кислород. -Уточнить представление об этажности леса и особенностях расположения растений и обитателей на этажах. |

| |
|--|
| <p>-Дать представления об особенностях использования человеком лесных ресурсов и их восстановление.</p> <p>-Сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки, представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания.</p> |
| <p>ОО «РР»</p> <p>-Познакомить с рассказами о лесе М. Пришвина, Е. Чарушина.</p> <p>-Продолжать работу по формированию навыка определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать последовательность частей.</p> <p>-Продолжать учить составлять сюжетный рассказ по картинкам с изображением леса и его обитателей, придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие.</p> <p>-Активизировать словарь по теме «Лес».</p> <p>-Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.</p> <p>-Закрепить умение подбирать прилагательные к существительным и наоборот, составлять предложения из набора слов.</p> |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <p>-Закрепить умение рисовать ягоды, передавая их форму (круг, овал), дополнять рисунок деталями.</p> <p>-Совершенствовать навыки работы с пластилином. Раскатывать пластилин в длинный жгут, скручивать его по спирали. Отщипывать маленький кусочек пластилина, скатывать пластилин в шарик при помощи пальцев.</p> <p>-Воспитывать усидчивость, умение и стремление доводить работу до конца.</p> <p>-Развивать творческое начало, учить украшать свою работу дополнительными деталями.</p> <p>-Закреплять умения детей вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.</p> <p>-Упражнять в закруглении углов у треугольника и прямоугольника. Вырезать большие и маленькие фигуры грибов по частям, составлять красивую композицию.</p> <p>-Закрепить умение детей передавать характерные особенности грибов в конструировании из бумаги – оригами (конусовидная шляпка, цилиндрическая ножка, соединение частей с помощью клея).</p> <p>-В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.</p> |
| <p>ОО «ФР»</p> <p>-Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности.</p> <p>-Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки.</p> |
| <p>Тема недели: «Огонь – опасная игра!» с детьми старшего возраста</p> <p>Продолжительность темы: третья неделя августа.</p> <p>Итоговое событие: Создание макета «Пожар в лесу»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -Закрепить умение придумывать новый конец сказки, вводить новых дополнительных персонажей (пожарного) в театрализованных играх. -Способствовать закреплению имеющихся знаний у детей о пожароопасных предметах, причинах возникновения пожара, способах поведения при пожаре, профессии пожарных. -Учить набирать номер 01 на телефоне и разговаривать с дежурным пожарной части (четко знать и называть свой адрес, имя фамилию). -Воспитывать чувство уверенности в своих силах, правила поведения при пожаре. -Прививать чувство ответственности. Воспитывать осторожность при обращении с огнем. |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дать представление об истории возникновения огня и его значимости для человека в древности. -Закрепить знания об огне как источнике жизни, тепла, источнике опасности. -Дать представление о важности огня для человека в производстве. -Закрепить представление о ежегодном вреде, который наносит огонь в природе. -Дать представление о пожарной каланче Санкт-Петербурга как памятнике градостроительства и архитектуры, познакомить с её историей. -Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Познакомить с рассказами и сказками об огне, пожаре. -Продолжать закреплять умения высказывать свою точку зрения по содержанию произведения. -Закреплять умение составлять рассказ по серии сюжетных картин. -Раскрыть значение многозначного слова «огненный». -Активизировать в речи детей глагольные формы (что может делать огонь?) -Закреплять навыки употребления в речи детей сравнительных оборотов. -Закреплять умения образовывать однокоренные слова. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закрепить умение рисовать дома (прямоугольной и квадратной формы), рисовать пожар в доме. Использовать разные средства для рисования (краски, восковые мелки, карандаши). -Закрепить умение с помощью шаблона и пластилиновой аппликации изображать горящий дом. -Закрепить умение вырезать деревья из бумаги, используя шаблон, изображать огонь с помощью рваной аппликации. -Закрепить умение конструировать из бумаги пожарную машину, передавая характерные особенности. -Способствовать формированию конструктивных способностей, сгибать бумагу в разных направлениях. -В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме. |
| <p>ОО «ФР»</p> |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> -Развивать чувство ответственности и самосохранения собственного здоровья. -Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности. -Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки. |
| <p>Тема недели: «Что нам лето подарило?» с детьми старшего возраста Продолжительность темы: четвёртая неделя августа. Итоговое событие: Коллаж детских работ «Лето»</p> |
| <p>ОО «СКР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закрепить умение разыгрывать стихотворение. -Поощрять попытки самостоятельно подбирать выразительные движения и жесты в соответствии с тестом стихотворения. -Воспитывать дружеские взаимоотношения. -Закрепить представление об опасности солнечных ожогов. -Расширить представления о летних работах людей в природе. -Формировать желание помогать взрослым. -Формировать представления детей о норме поведения во время прогулок по городу (громко не кричать, мусор не бросать, на стенах не рисовать, цветочные клумбы не топтать, деревья не ломать). |
| <p>ОО «ПР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Помочь детям обобщить представления о лете. -Расширять представления детей о характерных признаках лета. -Закрепить представления о летних дарах природы. -Закреплять представления о том, как растут ягоды, фрукты и овощи. -Учить различать и называть цветы. -Упражнять детей в ориентации на листе бумаги, в соотношении изображений цифры с количеством предметов. |
| <p>ОО «РР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Познакомить с рассказами о лете. -Учить составлять краткий пересказ прочитанного детям текста. -Упражнять детей в звуковом анализе слова. -Продолжать учить произносить предложения с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией. -Продолжать закреплять умения составлять рассказ на тему из личного опыта о летних развлечениях. Рассказывать о лете по предложенному плану, не нарушая логической последовательности рассказа. -Развивать навыки правильного грамматического строя речи, обогащать словарный запас. |
| <p>ОО «ХЭР»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять знания о жанре живописи – натюрморте, дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта. -Закрепить умение рисовать несложную композицию из трех - четырех предметов акварелью. |

- Закрепить понятие «блик», способами его рисования.
- Формировать умение передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов.
- Развивать видение эстетической красоты в натюрморте.
- Закрепить умение лепить овощи из соленого теста, раскрашивать их с помощью красок после высыхания.
- Закрепить умение выполнять коллективную работу, используя разные методы аппликации (шаблон + крупа, симметричное вырезание).
- Закрепить умение вырезать ягоды способом симметричного вырезания, изготавливать грибы, используя крупу (приклеивание манки или гречи).
- Закрепить название садовых цветов, цветущих в конце лета.
- Закрепить умение изготавливать цветок способом оригами, приклеивать цветок на лист картона.
- В свободной продуктивной деятельности отбирать раскраски по теме, закрашивать, не выходя за контуры, создавать рисунок, дополняя его по теме.

ОО «ФР»

- Развивать чувство ответственности и самосохранения собственного здоровья.
- Формировать потребность в двигательной активности через участие в подвижных играх, свободной двигательной активности.
- Формировать ценность ЗОЖ через закаливание и полезные привычки.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Учебный план

Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об учебном плане» с приложением его в виде электронного документа

<https://ou378spb.nubex.ru/sveden/education/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Календарный учебный график

Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «О календарном учебном графике» с приложением его в виде электронного документа

<https://ou378spb.nubex.ru/sveden/education/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Расписание занятий

Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Расписание занятий» с приложением его в виде электронного документа

<https://ou378spb.nubex.ru/sveden/education/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Режим дня

Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Режим дня» с приложением его в виде электронного документа

<https://ou378spb.nubex.ru/sveden/document/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Рабочие программы педагогов

Перечень документов, размещаемых на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об аннотации к рабочим программам дисциплин (по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю), практики, в составе образовательной программы)» с приложением рабочих программ в виде электронного документа

<https://ou378spb.nubex.ru/sveden/education/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

Файловый каталог описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО

(План работы с родителями)

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей)

в интересах детей;

- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

| Период | Тема | Направление | Форма работы | Цель | Ответственный |
|----------|--|---------------------------------------|--------------|---|--|
| Сентябрь | «Мой ребёнок в детском саду» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Выявить интересы родителей в образовании детей при посещении ДОО. | Воспитатели |
| | «То, что детский сад должен знать о моём ребёнке» | | Анкета | Собрать данные о семье воспитанника и его особенностях. | Воспитатели |
| | «Знакомство с группой и ДОО» | просветительское направление | Экскурсия | Познакомить родителей с условиями пребывания ребёнка в группе ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Новая образовательная программа в нашем детском саду» | | Собрание | Познакомить родителей с реализуемой в ДОО образовательной программы. | Заведующий ДОО Методист |
| | «Начинаем учебный год 2023-2024» | | | Познакомить родителей с планами на учебный год по воспитанию и образованию детей. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| «Новое в образовании детей нашего детского сада» | | Стенд | Познакомить родителей с реализуемой в ДОО образовательной программы. | Заведующий ДОО Методист |
| «Что планируем в этом году» | | | Познакомить родителей с планируемыми результатами развития актуальными для возраста ребёнка | |
| «Правила в детском саду» | | | Познакомить родителей с правилами посещения детского сада принятыми ДОО. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| «Всё про наш детский сад» | | | Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| «Всё об образовании в детском саду №...» | | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с документацией ДОО. | Заведующий ДОО Методист |
| «Как прошёл август» | | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами августа. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| «Что нас ждёт в сентябре» | | Публикации на госпаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в сентябре. | Методист Старший воспитатель |

| | | | | |
|---|------------------------------|--|--|------------------------------------|
| «Как прошёл праздник 1 сентября - День знаний» | | | Познакомить родителей с детским досугом посвященным 1 сентября - Дню знаний. | Воспитатели Старший воспитатель |
| «С вашими детьми работают» | | | Познакомить родителей с педагогическим и административным составом ДОО. | Методист Старший воспитатель |
| «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. | | Папка-передвижка | Познакомить родителей с историей праздников День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. | Воспитатели |
| «Что должно быть в шкафчике ребёнка» | консультационное направление | Чек-лист | Сформировать представление родителей о необходимом содержании шкафчика ребёнка в детском саду. | Воспитатели |
| «Проекты на весь год» | | Круглый стол | Составить план по реализации совместных проектов детей, родителей и педагогов на год. | Воспитатели |
| «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО Постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>«Растем грамотными» 8 сентября - Международный день распространения грамотности</p> | | <p>Квест</p> | <p>Повысить уровень взаимодействия детей, родителей и педагогов в ДОО.</p> | <p>Воспитатели Старший воспитатель</p> |
| <p>«Наши педагоги» 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников</p> | | <p>Выставка совместного творчества</p> | <p>Способствовать повышению уровня доброжелательного отношения родителей и детей к педагогам и ДОО в целом.</p> | <p>Воспитатели</p> |
| <p>«Что нужно знать про детские эмоции»</p> | | <p>Тренинг</p> | <p>Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей раннего и дошкольного возраста.</p> | <p>Воспитатели Психолог</p> |
| <p>«Как ходить в детский сад без слёз»</p> | | <p>Педагогическая библиотека для родителей</p> | <p>Повысить компетенции родителей по лёгкой адаптации детей к детскому саду и коллективу группы ДОО.</p> | <p>Воспитатели</p> |
| <p>«Безопасность по дороге в детский сад»</p> | | <p>Папка-передвижка</p> | <p>Рассказать родителям о правилах безопасности для детей по дороге в ДОО</p> | <p>Воспитатели</p> |
| <p>«Детям о традициях нашей страны»</p> | | <p>Папка-передвижка</p> | <p>Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей.</p> | <p>Воспитатели</p> |
| <p>«Осенняя погода в нашем городе»</p> | | <p>Папка-передвижка</p> | <p>Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно.</p> | <p>Воспитатели</p> |
| <p>«Как не заболеть»</p> | | <p>Папка-передвижка</p> | <p>Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему профилактика простудных заболеваний</p> | <p>Воспитатели Медицинский сотрудник</p> |

| | | | | | |
|---------|--|---------------------------------------|------------------------------|--|--|
| Октябрь | «Здоровье моего ребёнка» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Выявить отношение к охране здоровья ребёнка и способах его поддержания. | Воспитатели |
| | «Досуг дома» | | Опрос | Сформировать представление о совместном досуге детей и родителей. | Воспитатели |
| | Информирование о государственной политике в области ДО | просветительское направление | Стенд | Познакомить родителей с новостями государственной политике в области ДО | Заведующий ДОО |
| | «Господдержка семей с детьми дошкольного возраста» | | Стенд | Информирование родителей о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста | Заведующий ДОО |
| | «Как прошёл сентябрь» | | Публикации на сайте ДОО | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами сентября. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Что нас ждёт в октябре» | | Публикации на госпаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в октябре. | Методист Старший воспитатель |
| | «События недели» | | | | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Мультфильмы о школе» 5 октября - День учителя | | Стенд | Познакомить родителей с подборкой мультфильмов для детей про учителей и школу. | Воспитатели |
| | «Физкультура дома» | | Стенд | Познакомить родителей с важностью занятий физической культурой дома. | Воспитатели Инструктор физической культуры |

| | | | | |
|--|------------------------------|---------------------------------|--|---|
| «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | | Буклет | Познакомить родителей с достопримечательностями актуальными для возраста детей. | Воспитатели |
| «Осенний пейзаж» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством и умением детей по рисованию в жанре живописи пейзаж. | Воспитатели |
| «Осенний вернисаж» | | Выставка совместного творчества | Способствовать совместному творчеству в семьях воспитанников ДОО | Воспитатели |
| «Как сделать поделку на выставку» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по взаимодействию с детьми в процессе подготовки поделок на выставки в ДОО. | Воспитатели |
| «Символы государства, как о них рассказать ребёнку» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
| «Ваши вопросы - наши ответы» | | Конференция | Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. | Заведующий ДОО |
| «Поддержка детского здоровья при посещении детского сад» | | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему профилактики простудных заболеваний | Старший воспитатель Медицинский работник |
| «Планшет и телефон в мире дошкольника» | | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по правильному использованию электронной техники для образования детей. | Старший воспитатель Воспитатель |

| | | | | |
|--|--|---|--|--------------------------------------|
| «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО Постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| «Бабушки и дедушка» 1 октября - Международный день пожилых людей | | Постер | Проконсультировать родителей по просмотру мультфильмов и чтению книг на тему праздника | Воспитатели Старший воспитатель |
| «Как забота о животных влияет на воспитание детей» 4 октября - День защиты животных | | Консультация | Повысить компетенции родителей в способах воспитания в детях заботы о животных. | Воспитатели Старший воспитатель |
| «Что делать если эмоции через край» | | Тренинг | Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей раннего и дошкольного возраста. | Воспитатели Психолог |
| «Дети в обществе» | | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по социально-коммуникативному развитию детей. | Воспитатели Старший воспитатель |
| «Мультфильмы для детей» | | Буклет | Повысить компетенции родителей по правилам просмотра мультфильмов для воспитания и обучения детей. | Воспитатели Старший воспитатель |
| «Какие прививки важны и нужны» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему важности вакцинирования. | Воспитатели Медицинский сотрудник |

| | | | | | |
|--------|--|---------------------------------------|--|---|--|
| | «Мой папа вот такой» 15 октября - День отца в России. | | Интервью | Познакомить родителей с представлениями их детей о родителе и желания совместного проведения времени. | Воспитатели |
| | «Музыкальная история» 1 октября - Международный день музыки | | Вечер музыки | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через совместные тематические вечера. | Воспитатели Музыкальный руководитель |
| | «Осень в гости к нам пришла» | | Досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через досуг. | Воспитатели Специалисты |
| Ноябрь | «Уроки финансовой грамотности дома» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Собрать информацию об обучении детей финансовой грамотности в семье. | Воспитатели |
| | «Как прошёл октябрь» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами октября. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Права детей» | | Памятка | Познакомить родителей с конвенцией о правах детей. | Методист |
| | «Что нас ждёт в ноябре» | | Публикации на госаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в ноябре. | Методист Старший воспитатель |

| | | | | | |
|--|---|------------------------------|-------------------------------------|--|--|
| | «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | 8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | | Стенд | Познакомить родителей с историей Дня памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 8 ноября. | Методист Старший воспитатель |
| | «Господдержка семей с детьми дошкольного возраста» | | Стенд | Информирование родителей о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста | Заведующий ДОО Методист |
| | «Герои русских народных сказок» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пла | Воспитатели |
| | «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| | «День в садике для родителей» | | День открытых дверей | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО и знакомить с процессом обучения и воспитания. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Детям о профессиях» | | Памятка | Побуждать родителей к совместному решению образовательных задач программы | Воспитатели |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|------------------------------------|
| | «Домашнее чтение» | | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
| | «Что делать если ребёнок злиться» | | Тренинг | Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей раннего и дошкольного возраста. | Воспитатели Психолог |
| | «Книги для детей про Россию» | | Педагогическая библиотека для родителей | Познакомить родителей с возможными книгами для дошкольников о России. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «4 ноября - День народного единства» | | Постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме праздника | Воспитатели |
| | «30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации» | | Постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме праздника | Воспитатели |
| | «Режим дня» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему рациональная организация режима дня ребёнка | Воспитатели |
| | «Как знакомить детей с деньгами» | | Стенд | Повысить компетенции родителей по формированию у детей финансовой грамотности. | Воспитатели |

| | | | | | |
|---------|---|---------------------------------------|--|---|--|
| | «Мамочка любимая» 26 ноября - День матери в России | | Мастер-класс | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через мастер-класс. | Воспитатели Специалисты |
| Декабрь | «Планы на Новогодние праздники» | диагностико-аналитическое направление | Анкетирование | Выявить уровень компетенций родителей по организации детского отдыха. | Воспитатели |
| | «Как прошёл ноябрь» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами ноября. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Что нас ждёт в декабре» | | Публикации на госпаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в декабре. | Методист Старший воспитатель |
| | «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | 3 декабря - День неизвестного солдата | | Стенд | Познакомить родителей с историей праздника День неизвестного солдата | Воспитатели |
| | «Детям о героях» 9 декабря - День Героев Отечества | | Папка-передвижка | Познакомить родителей с героями о которых можно рассказать дошкольникам. | Воспитатели |

| | | | | | |
|--|--|------------------------------|--|--|--|
| | «12 декабря - День Конституции Российской Федерации» | | Стенд | Познакомить родителей с историей праздника День конституции Российской Федерации | Методист |
| | «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | | Буклет | Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. | Методист Старший воспитатель |
| | «Зимний лес» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина. | Воспитатели |
| | «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | | Буклет | Познакомить родителей с достопримечательностями актуальными для возраста детей. | Воспитатели |
| | «Ваши вопросы - наши ответы» | | Конференция | Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. | Заведующий ДОО |
| | «Как научить ребёнка говорить правильно» | | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по речевому развитию, на тему постановка звуков. | Старший воспитатель Учитель-логопед |
| | «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--------------------------------------|
| | «Закаливающие процедуры» | | Стенд | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза закаливающих процедур. | Воспитатели |
| | «Безопасность в Новогодние праздники» | | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по знакомству детей с правилами безопасности на улице и дома в период Новогодних праздников. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Зимняя погода в нашем городе» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно. | Воспитатели |
| | «Правильное питание для детей» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему правильное питание в семье | Воспитатели Медицинский сотрудник |
| | «Волонтерские акции нашего города и страны» 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России | | Буклет | Привлекать родителей к участию в волонтерских акциях. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Весёлые идеи для новогодних каникул» | | Буклет | Повысить компетенции родителей по организации семейного образования в период новогодних праздников | Воспитатели |
| | «Как ответить на вопросы детей об инвалидах» 3 декабря - Международный день инвалидов | | Консультация | Повысить компетенции родителей по вопросам общения с детьми на тему инвалидности взрослых и детей. | Воспитатели |

| | | | | | |
|--------|--|---------------------------------------|--|--|--|
| | «Волшебство цвета» 8 декабря - Международный день художника | | Мастер-класс | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через мастер-класс по нетрадиционным техникам рисования. | Воспитатели |
| | «Зимняя сказка» 31 декабря - Новый год. | | Досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник. | Воспитатели Специалисты |
| Январь | «Питание дома» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Выявить знания родителей об организации правильного питания детей. | Воспитатели |
| | «Как прошёл декабрь» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами декабря. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Господдержка семей с детьми дошкольного возраста» | | Стенд | Информирование родителей о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста | Заведующий ДОО |
| | «Что нас ждёт в январе» | | Публикации на госпаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в январе. | Методист Старший воспитатель |
| | «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |

| | | | | | |
|--|--|------------------------------|---|--|------------------------------------|
| | «Освобождение лагеря Освенцима» 27 января - День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста. | | Папка-передвижка | Познакомить родителей с историей Дня освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау «Освенцима». | Методист Старший воспитатель |
| | «Как построить доверительные отношения с ребёнком» | консультационное направление | Консультация | Повысить компетенции родителей по взаимоотношению с собственным ребёнком. | |
| | «Я на Новый год» | | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать рисунки по памяти из своего опыта. | Воспитатели |
| | «Народы России как познакомить детей» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
| | «Домашнее чтение» | | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
| | «Тема недели» | | Публикации на госаблике ДОО постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| | «Как говорить с детьми о Блокаде Ленинграда» 27 января - День снятия блокады Ленинграда | | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию детей. | Воспитатели Старший воспитатель |

| | | | | | |
|---------|--|---------------------------------------|--|--|--|
| | «Формирование доброжелательных взаимоотношений детей с окружающими». | | Консультация | Повысить компетенции родителей по формированию у детей доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми в семье. | Воспитатели |
| | «Дети и IT-технологии» | | Ширма | Повысить компетенции родителей в направлении IT-технологий и детское здоровье | Воспитатели |
| | «Подвижные игры на зимней прогулке» | | Буклет | Повысить компетенции родителей по организации подвижных игр на зимней прогулке. | Воспитатели |
| | «Как не заболеть зимой» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему профилактика гриппа и простудных заболеваний | Воспитатели Медицинский сотрудник |
| Февраль | «Мой ребёнок и кружки» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Получить данные о посещении ребёнком дополнительных занятий и желании родителей о новых дополнительных занятиях. | Воспитатели |
| | «Как прошёл январь» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами января. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Что нас ждёт в феврале» | | Публикации на госпаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в феврале. | Методист Старший воспитатель |

| | | | | | |
|--|--|-------------------------|------------------------------|---|---|
| | «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | | Буклет | Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. | Методист Старший воспитатель |
| | «Сталинградская битва» 2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. | | Стенд | Познакомить родителей с историей Сталинградской битвы. | Методист Старший воспитатель |
| | «Наши Герои» 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | | Стенд | Познакомить родителей с героями, исполнявшими служебный долг за пределами Отечества. | Воспитатели |
| | «Открытка защитнику» | | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из бумаги на заданную тему. |
| | «Ваши вопросы - наши ответы» | Конференция | | Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. | Заведующий ДОО |
| | «Как развивать воображение детей» | Встреча со специалистом | | Повысить компетенции родителей по художественно-эстетическому развитию, на тему воображение и творчество детей. | Старший воспитатель Воспитатель |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--------------------------------------|
| | «ПДД для взрослых и детей» | | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по воспитанию и обучению детей ПДД. | Старший воспитатель Сотрудник ГАИ |
| | «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| | «Всё о родном языке» 21 февраля - Международный день родного языка | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по развитию речи у детей раннего и дошкольного возраста. | Воспитатели Учитель-логопед |
| | «История России для дошкольников» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
| | «Научные опыты с детьми» 8 февраля: День российской науки | | Буклет | Познакомить родителей с актуальными опытами для детей раннего и дошкольного возраста, которые можно провести в домашних условиях. | Воспитатели |
| | «Всё для работы с эмоциями детей» | | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Какие прививки важны и нужны» | | Стенд | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему важности вакцинации. | Воспитатели Медицинский сотрудник |

| | | | | | |
|------|---|--|--|--|--|
| | «Сильные и смелые» 23 февраля - День защитника Отечества. | | Спортивный досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник. | Воспитатели Специалисты |
| Март | «Традиции нашей семьи» | диагностико- аналитическое направление | Анкета | Узнать о традициях семей воспитанников. | Воспитатели |
| | «Как прошёл февраль» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами февраля. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Что нас ждёт в марте» | | Публикации на госпаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в марте. | Методист Старший воспитатель |
| | «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | | Буклет | Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. | Методист Старший воспитатель |
| | «Осторожно! Тает лёд» | | Памятка | Познакомить родителей с правилами безопасности у водоёмов в весенний период при таянии льда. | Воспитатели |

| | | | | | |
|--|---|------------------------------|---|--|--------------------------------------|
| | «Всё о Крыме для детей и взрослых» 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией | | Папка-передвижка | Познакомить родителей с достопримечательностями Крыма и историей. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Букет к 8 марта» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина. | Воспитатели |
| | «IT-технологии для воспитания и обучения дошкольников» | | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по использованию IT-технологий в воспитании и обучении дошкольников. | Старший воспитатель IT-специалист |
| | «Папа, мама, я спортивная семья» | | Фотовыставка | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО по физическому развитию детей. | |
| | «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| | «Домашнее чтение» | | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
| | «Детям о правилах» | | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по формированию у детей знаний о безопасном поведении на дороге, в быту и в интернете. | Воспитатели Старший воспитатель |

| | | | | | |
|--------|--|---------------------------------------|------------------|--|----------------------------|
| | «Театр для всех» 27 марта - Всемирный день театра. | | Спектакль | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через спектакль. | |
| | «Успехи моего ребёнка» | | Консультация | Повысить компетенции родителей по созданию условий для роста адекватной самооценки ребёнка. | Воспитатели |
| | «Весенняя погода в нашем городе» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно. | Воспитатели |
| | «Мультфильмы детям о городах России» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
| | «Витамины для детей» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему витамины и питание. | Воспитатели |
| | «Весна пришла» 8 марта - Международный женский день | | Досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник. | Воспитатели Специалисты |
| Апрель | «Хорошо ли вы знаете своего ребёнка» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Получить информацию о том, как хорошо родители знают интересы и предпочтения детей. | Воспитатели |
| | «Господдержка семей с детьми дошкольного возраста» | просветительское направление | Стенд | Информирование родителей о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста | Заведующий ДОО |

| | | | | | |
|--|----------------------------------|------------------------------|--|--|--|
| | «Как прошёл марта» | | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами марта. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Что нас ждёт в апреле» | | Публикации на госпаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в апреле. | Методист Старший воспитатель |
| | «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Птицы прилетели» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством и умением детей создавать аппликации с помощью различных техник. | Воспитатели |
| | «Ваши вопросы - наши ответы» | | Конференция | Повышать уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. | Заведующий ДОО |
| | «День в садике для родителей» | | День открытых дверей | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Плавание в дошкольном возрасте» | | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по физическому развитию, на тему плавание для дошкольников. | Старший воспитатель Инструктор физической культуры |
| | | | | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---------------------------------------|
| | «Космические приключения» 12 апреля - День космонавтики | | Выставка совместного творчества | Способствовать совместному творчеству в семьях воспитанников ДОО | Воспитатели |
| | «Забота о детских зубах» | | Стенд | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему правильный уход за зубами детей | Воспитатели |
| | «Закаливающие процедуры летом» | | Папка- передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза закаливающих процедур. | Воспитатели |
| | «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| | ««Как развивать познавательную активность ребёнка» | | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по развитию познавательной активности у дошкольников. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Отдых важен для всех» | | Папка- передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему правильного детского отдыха. | Воспитатели |
| Май | «Наш детский сад» | диагностико- аналитическое направление | Опрос | Выявить удовлетворённость родителей качеством образования, работой педагогического коллектива ДОО. | Старший воспитатель Воспитатели |

| | | | | |
|--|------------------------------|--|---|--|
| «Как прошёл апрель» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами апреля. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| «Что нас ждёт в мае» | | Публикации на госпаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в мае. | Методист Старший воспитатель |
| «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| «Школы в нашем городе» | | Стенд | Рассказать родителям о школах, в которые могут пойти выпускники. | Заведующий ДОО Методист |
| «Лагерь для детского отдыха» | | Буклет | Рассказать родителям о детских лагерях, в которые можно отправить детей на летний период. | Заведующий ДОО Методист |
| «День города» | | Стенд | Познакомить родителей с историей родного города и памятными местами, куда можно сходить с детьми. | Заведующий ДОО Методист |
| «Детские общественные организации России» 19 мая - День детских общественных организаций России | | Стенд | Познакомить родителей с Детскими общественными организациями России. | Методист Старший воспитатель |

| | | | | | |
|--|--|------------------------------|-------------------------------------|--|--|
| | «9 мая - День Победы» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством и умением детей по рисованию в технике рисования простым карандашом. | Воспитатели |
| | «Завершим год правильно» | | Собрание | Познакомить родителей с итогами учебного года. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Математика и лего» | | Встреча со специалистом | Повысить компетенции родителей по познавательному развитию, на тему занимательная математика. | Старший воспитатель Воспитатель |
| | «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| | «9 мая - День Победы» | | Концерт | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО и повысить компетенции в воспитании патриотизма у детей. | Воспитатели Специалисты |
| | «24 мая - День славянской письменности и культуры» | | Тематический досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО | Воспитатели |
| | «Труд и дошкольники» 1 мая - Праздник Весны и Труда | | Субботник | Повысить компетенции родителей по трудовому воспитанию детей, через совместную деятельность по облагораживанию территории ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |

| | | | | | |
|------|----------------------------------|---------------------------------------|--|--|--|
| | «Домашнее чтение» | | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
| | «Весёлые идеи на лето» | | Буклет | Повысить компетенции родителей по организации семейного образования в летний период. | Воспитатели |
| | «Игры летом» | | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по совместной игровой деятельности с детьми в условиях семьи. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Идеи зарядок дома и на природе» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему зарядка в жизни детей. | Воспитатели Инструктор физической культуры |
| Июнь | «Где мы летом» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Получить данные о планах родителей на летний период. | Воспитатели |
| | «Как прошёл май» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами мая. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Что нас ждёт в июне» | | Публикации на госаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в июне. | Методист Старший воспитатель |

| | | | | | |
|--|---|------------------------------|--|--|------------------------------------|
| | «Как прошёл праздник, посвящённый дню защиты детей» 1 июня - День защиты детей | | | Познакомить родителей с итогами праздника и с методами реализации ОП ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | 22 июня - День памяти и скорби. | | Стенд | Познакомить родителей с историей Дня памяти и скорби 22 июня. | Методист Старший воспитатель |
| | «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | | Буклет | Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. | Методист Старший воспитатель |
| | «Одежда в группе и одежда на улице» | | Памятка | Сформировать представление родителей о важности групповой и уличной одежды. | Воспитатели |
| | «Моя Россия» 12 июня - День России | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с представлениями детей о России и умении изобразить задуманное на бумаге. | Воспитатели |
| | «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |

| | | | | | |
|------|--|---------------------------------------|---|--|------------------------------------|
| | «В гостях у Александра Сергеевича Пушкина» 6 июня - День русского языка | | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по выбору литературы для детей актуальных возрасту. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Детям о природе нашей страны» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей. | Воспитатели |
| | «Нетрадиционные техники рисования» | | Мастер-класс | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО | Воспитатели Специалисты |
| | «Игры с песком» | | Буклет | Повысить компетенции родителей по организации образовательной деятельности в песочнице. | Воспитатели |
| | «Летняя погода в нашем городе» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке тепло или холодно. | Воспитатели |
| | «Солнце и дети» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза солнечных лучей и безопасность в солнечную погоду. | Воспитатели |
| Июль | «Плаванье и мой ребёнок» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Собрать информацию об использовании занятий плаванием для повышения уровня физического здоровья детей. | Воспитатели |

| | | | | | |
|--|-------------------------|------------------------------|--|--|--|
| | «Как прошёл июнь» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами июня. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Что нас ждёт в июле» | | Публикации на госпаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в июле. | Методист Старший воспитатель |
| | «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Правила детского сада» | | Стенд | Рассказать родителям о правила ДОО | Методист Старший воспитатель |
| | «Подводный мир» | консультационное направление | Выставка детских работ | Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из пластилина | Воспитатели |
| | «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| | «Ярмарка опытов» | | Досуг | Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через проведение опытов вместе с детьми. | Воспитатели Специалисты |

| | | | | | |
|--------|--|---------------------------------------|--|---|--|
| | «Домашнее чтение» | | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
| | «Книги о семейных ценностях» 8 июля - День семьи, любви и верности. | | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по формированию представлений детей о семейных ценностях и традициях. | Воспитатели Старший воспитатель |
| | «Фрукты и дети» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза фруктов для детского организма. | Воспитатели |
| Август | «Как прошло лето» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Собрать информацию об отдыхе детей в летний период, организованном родителями. | Воспитатели |
| | «Как прошёл июль» | просветительское направление | Публикации на сайте ДОО Электронная газета. | Познакомить родителей с мероприятиями и итогами июля. | Заведующий ДОО Методист Старший воспитатель Воспитатели |
| | «Что нас ждёт в августе» | | Публикации на госаблике ДОО | Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в августе. | Методист Старший воспитатель |
| | «События недели» | | | Рассказать родителям о прошедших мероприятиях в ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |

| | | | | | |
|--|--|------------------------------|---|--|------------------------------------|
| | «Куда можно сходить в городе с ребёнком» | | Буклет | Познакомить родителей с мероприятиями актуальными для возраста детей. | Методист Старший воспитатель |
| | 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации; | | Плакат | Познакомить родителей с историей Государственного флага Российской Федерации | Воспитатели |
| | 27 августа - День российского кино | | Стенд | Познакомить родителей с российским кино для детей. | |
| | «Наше лето в детском саду» | консультационное направление | Выставка детских работ | Привлечь родителей к творчеству и фантазиям детей для формирования представления об их умениях. | Воспитатели |
| | «Тема недели» | | Публикации на госпаблике ДОО постер | Предоставить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме недели ДОО | Воспитатели |
| | «Физкультура для дома» 12 августа - День физкультурника | | Мастер-класс | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей через занятия физической культурой. | |
| | «Домашнее чтение» | | Буклет | Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей. | Воспитатели |
| | «Как подготовиться к детскому саду» | | Педагогическая библиотека для родителей | Повысить компетенции родителей по подготовке детей к режиму и посещению ДОО. | Воспитатели Старший воспитатель |

| | | | | | |
|--|------------------------------|--|------------------|--|-------------|
| | «Прогулки на свежем воздухе» | | Папка-передвижка | Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему прогулки и их польза для детского здоровья. | Воспитатели |
|--|------------------------------|--|------------------|--|-------------|